

Vorbemerkung

Die Erstellung einer Bibliographie japanologischer Arbeiten im deutschsprachigen Raum entstandener wissenschaftlicher Arbeiten war am Rande des 5. Deutschen Japanologentages in Berlin (April 1981) auf Anregung von Wolfgang Schamoni verabredet worden. Das Ostasiatische Seminar der Freien Universität Berlin hatte sich bereiterklärt, diesen Gedanken umzusetzen. Dabei stießen wir allerdings auf eine Reihe von Problemen, deren wichtigstes die Frage der Abgrenzung war. Forschung über Japan liegt heute nicht mehr exklusiv in den Händen der Japanologen, auch nicht der Universität. Ein wesentlicher Teil gerade der das heutige Japan betreffenden wissenschaftlichen Arbeit wird von anderen Disziplinen, Forschungseinrichtungen oder Personen ohne institutionelle Bindung wahrgenommen.

Es wurde rasch klar, daß der Rahmen sehr eng gezogen werden mußte, sollte der Anspruch auf Vollständigkeit wenigstens in einem Teilbereich eingelöst werden können. Wir haben deshalb einen - gerade für uns - schmerzhaften, aber deutlichen Trennungsstrich gezogen: berücksichtigt wurden allein Arbeiten von Mitarbeitern und Studenten eines der zwölf japanologischen Institute in der Bundesrepublik Deutschland mit West-Berlin, der Schweiz und Österreich (auf Angaben aus der DDR muß zur Zeit, da noch immer über ein Kulturabkommen verhandelt wird, vorerst verzichtet werden).

Der damit verbundene Verlust an Information hat uns allerdings so sehr beunruhigt, daß wir uns entschlossen, in Kürze eine Umfrage durchzuführen, die alle jene ansprechen soll, die hier ausgeklammert wurden. Da es naturgemäß schwierig ist, Forschungsaktivitäten, die in sehr unterschiedlichen - oder auch gar keinen - institutionellen Zusammenhängen stehen, zu erfassen, sind wir auf die Mithilfe der Wissenschaftler selber angewiesen. Wir bitten daher alle Leser, die außerhalb der Japanologie japanbezogene Forschungsvorhaben durchgeführt haben, durchführen oder planen, oder die von anderen solches wissen, uns eine kurze Information zukommen zu lassen. Sie werden dann von uns gebeten werden, einen (kurzen) Fragebogen zu beantworten.

Kontaktanschrift:

Gesine Foljanty-Jost
Ostasiatisches Seminar
Freie Universität Berlin
Podbielskiallee 42
1000 Berlin 33

Nochmals sei betont, daß wir uns allein auf die Angaben der angeschriebenen Institute bezogen haben (lediglich das Japan-Handbuch von H. Hammitzsch haben wir hinzugefügt, da sich für seine Nennung offenbar niemand zuständig hielt). Die Nichtaufnahme einzelner Wissenschaftler, auch wenn sie anerkannt wichtige Beiträge zur Japanforschung veröffentlicht haben und und z.T. sehr gut bekannt sind, ist somit weder bösartig noch schlampig, sondern (leider) konsequent.

Nicht aufgenommen wurden Rezensionen und Übersetzungen, sofern es sich nicht um Übersetzungen von Monographien oder Aufsätze von beträchtlichem Gewicht handelt.

Die Bibliographie schließt an die bis September 1977 in den "Mitteilungen der Koordinierungsstelle für gegenwartsbezogene Ost- und Südostasienforschung"

erschienenen Institutsinformationen an und soll künftig jährlich fortgeführt werden. Sie gliedert sich in:

- A veröffentlichte Arbeiten (einschließlich der Qualifikationsarbeiten)
- B im Druck befindliche Arbeiten
- C im Entstehen begriffene Arbeiten

So wie der Start dieser "Bibliographischen Informationen" mit gravierenden Einschränkungen ihres Geltungsbereichs belastet ist, werden sie selbst auch innerhalb der gesteckten Grenzen Lücken und Mängel aufweisen. Um dem abzuweichen, ergeht auch hier die Bitte an alle Betroffenen, sich aktiv zu verhalten und Ergänzungen, Korrekturen, Kritik und Anregungen an uns weiterzugeben.

Detlef Foljanty, Berlin

Abkürzungen

AFS	Asian Folklore Studies
AS	Asiatische Studien
BBJ	Berliner Beiträge zur sozial- und wirtschaftswissenschaftlichen Japan-Forschung
BJOAF	Bochumer Jahrbuch zur Ostasienforschung
BZJ	Bonner Zeitschrift für Japanologie
DJKG	Deutsch-Japanische kontrastive Grammatik, hrsg. v. G. Stickel, Mannheim (voraussichtlich 1982)
JJS	Journal of Japanese Studies
MOAG	Mitteilungen der (Deutschen) Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens
NOAG	Nachrichten der (Deutschen) Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens
OE	Oriens Extremus
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft
Dipl.	Diplomarbeit
Diss.	Dissertation
Habil.	Habilitationschrift
M.A.	Magisterarbeit

A. Erschienen:

- Adami, Norbert Richard (Bochum): Verzeichnis der europäischsprachigen Literatur über die Ainu. Otto Harrassowitz, Wiesbaden 1981, 81 S.
- Antoni, Klaus (Freiburg, München): Zur Herkunft der Valdivia-Keramik in Ekuador (Jōmon - Valdivia), in: Baessler-Archiv, NF XXV (1977): 401-420
- : Der weiße Hase von Inaba - Vom Mythos zum Märchen (Diss. 1981)
- Arnold-Kanamori, Horst (Berlin): Übersetzung von Taishirō Shirai: Kigyōbetsu kumiai (Die japanische Betriebsgewerkschaft), (= BBJ 13), Bochum 1982, 221 S. (gemeinsam mit Ursula Sano u. Detlef Foljanty)
- Bauermeister, Matthias (Berlin): Die Antwort der ASEAN-Staaten auf die Expansionspolitik Japans in der Nachkriegszeit (= BBJ 11), Bochum 1981, 138 S.
- Beermann, Rafael Erik (Freiburg): Spiele und Räubereien, Kap. XVIII u. XIX des Kokonchomonyū von Tachibana no Narisue (M.A. 1979)
- Blümmel, Maria-Verena (Freiburg/Bonn): Der Kaiserpalast der Kamakura-Zeit, in: NOAG 124 (1978): 5-10
- : Die Bedeutung des Kemmu-nenjūgyōji für die Zeremonialtradition, Referat beim XX. Deutschen Orientalistentag in Erlangen 1977, in: ZDMG, Suppl. IV (19): 407-408
- : Hofzeremonien im japanischen Mittelalter. Eine Untersuchung zu den Jahresbräuchen des Kaisers Go-Daigo (Kemmu-nenjūgyōji) (Diss. 1979)

- Blümmel, Maria-Verena: "Chûsei-buke nenjûgyôji ni tsuite no oboegaki" (Bemerkungen zum Jahresbrauchtum des mittelalterlichen Kriegeradels), in: UP-University Press (Univ. Tokyo) 1980: S.27-31
- : "Kemmu-nenjûgyôji ni tsuite" (Über das Kemmu-nen-jûgyôji), in: Seinanchiiki shi-kenkyû 1980:4: 385-389
- v. Borsig, Margarete (München): Drei wichtige Schriften zur Lehre Nichiren Shônins (1222-1282) (Diss. 1976)
- Brüll, Lydia (Bochum): Restaurative Tendenzen in den Wertvorstellungen, in: K.Kracht (Hrsg.): Japan nach 1945, Wiesbaden 1979, S.44-55
- : Verehrungswürdiges Erbe oder lebendige Schaukunst. Gedanken zum klassischen japanischen Theater, in: die waage 15 (1976), S.75-80
- : Die traditionelle japanische Philosophie und ihre Probleme in der Rezeption der abendländisch-westlichen, in: BJOAF 1 (1978): 318-347
- : Ostasiatische Philosophie. Neue Wege der Forschung, in: Saeculum 29.2. (1978), S.173-189
- (mit H.Hammitzsch u.a. Hrsg.): Japan-Handbuch, Wiesbaden 1982
- Dausch, Hanna (Tübingen): Geschichte und Programm der suiheisha 1922-1940 (M.S. 1977)
- Dettmer, Hans Adalbert (Bochum): Geschichtliches zur Erforschung der Ainu-Sprache, in: BJOAF 3 (1980): 318-36
- und Gerhild Endress (Hrsg.): Orro Karow. Opera Minora, Otto Harrassowitz: Wiesbaden 1978, 781 S.
- Dombrady, Geza Siegfried (Köln): Bashô als Lehrer und sein Schüler Hokushi, in: OE Jg.26, 1/2 (1979): 242-290
- Doms, Cornelia (Berlin): Zur Theoriebildung der beiden Kokugaku-Autoren Kamo Mabuchi und Motoori Norinaga (M.A. 1978)
- Drifte, Reinhard (Bochum/Genf): Sicherheitspolitik als Faktor der japanischen Außenpolitik (Diss. 1979). Erschienen als: Sicherheit als Faktor der japanischen Außenpolitik (BBJ. 8) Bochum 1981
- : Einige neue Gesichtspunkte zur Entstehung des Artikel 9 der Japanischen Verfassung, in: BJOAF 1 (1978), S.438-455
- : Japans Verwicklung in den Koreakrieg, in: BJOAF 2 (1979), S.416-434
- : Japans Rüstungsexporte im internationalen Vergleich, in: Foljanty-Jost, Gesine u.a. (Hrsg.): Japans Sozial- und Wirtschaftsentwicklung im internationalen Kontext, Frankfurt/New York 1981, S.111-137
- Edlinger, Friedrich (Wien): Ein Vergleich der Lage und Bedeutung der Frauenarbeit in der japanischen Baumwollspinnerei-Industrie und Seidenhaspeli-Industrie. Vom Beginn der Industrialisierung Japans bis zur Weltwirtschaftskrise 1929, 295 S. (Diss. 1979)
- Egenter, Nold (Zürich): Die heiligen Bäume um Goshonai. Ein bauethnologischer Beitrag zum Thema Baumkult, in: AS XXXV, Nr.1 (1981): 34-54
- : Göttersitze aus Schilf und Bambus/Sacred Symbols of Reed and Bamboo (Schweizer Asiatische Studien, Monographien Bd.4), Bern 1982, 152 S.
- Eger, Max (Wien): Shugendô. Eine soziologische Betrachtung, 315 S. (Diss. 1979)
- Ehmcke, Franziska (Köln): Die Erziehungsphilosophie von Obara Kuniyoshi. Dargestellt an der "Erziehung des ganzen Menschen". Ein Beitrag zur Erziehung in Japan (MOAG LXXII) Hamburg 1979
- : Geistige Führer der Meiji-Zeit: die Gründer von Privatschulen, in: OE Jg.26, 1/2 (1979), 1-12
- Fischer, Claus Martin (Bochum): Zwischen "ninjô" und "kanchô". Zum japanischen Literaturverständnis im Wandel der Neuzeit (Habil. Oktober 1976)
- : Lev N. Tolstoj in Japan (Meiji- und Taishô-Zeit), Veröffentlichungen des Ostasien-Instituts der Ruhr-Universität Bochum, 4) 1969, X, 219 S.
- Fischer, Peter (Hrsg.) (Berlin): Buddhismus und Nationalismus im modernen Japan (= BBJ 4), III, 257 S., Bochum 1979
- : Einige Überlegungen zur unterschiedlichen Behandlung von japanischem Buddhismus und Shintô zwischen den beiden Weltkriegen bis heute nebst einer Bibliographie zum gegenwärtigen Stand der Forschung über die Be-

- ziehungen zwischen Buddhismus, Nationalismus und Staat im modernen Japan (1868-1945), in: Fischer, Peter (Hrsg.), Buddhismus und Nationalismus im modernen Japan (= BBJ 4), Bochum 1979, S.28-95
- Fischer, Peter: Some Notes on Clergy and State in Japan, in: Proceedings of the First International Symposium on Asian Studies, 1979, Vol.II, Japan and Korea, Hongkong 1979, S.379-386
- : "Klerus", in: Horst Hammitzsch (Hrsg.), Japan-Handbuch, Wiesbaden 1982
- Flüchter, Winfried (Bochum): Probleme der Regional- und Landesplanung, in: K.Kracht (Hrsg.), Japan nach 1945, Wiesbaden 1979, S.8-27
- Foerschle, Alfred (Berlin): Handelsprotektionismus und Liberalisierung in Japan (= BBJ 9), Bochum 1981, 386 S.
- Foljanty, Detlef (Berlin): Japanisch intensiv I. Ein Lernbuch mit Lösungen, XVI, 595 S., Hamburg 1979
- : Übersetzung von Taishirō Shirai: Kigyō betsu kumiai (Die japanische Betriebsgewerkschaft), (= BBJ 13), Bochum 1982, 221 S. (gemeinsam mit Horst Arnold-Kanamori u. Ursula Sano)
- : Stichworte "Konzertleben", "Musik und Massenmedien", "Musikpublizistik", "Musikschulen und -hochschulen, Konservatorien", "Musiker/Ensembles", "Militärmusik", "Instrumentenbau", "Musikkritik", "Oper/Operette", in: H. Hammitzsch u.a. (Hrsg.): Japan-Handbuch, Wiesbaden 1982
- Foljanty-Jost, Gesine (Berlin): Schulbuchgestaltung als Systemstabilisierung in Japan, (= BBJ 1) Bochum 1979, 157 S.
- : Japan - Vom Atomopfer zum Atomstaat, in: Lutz Mez (Hrsg.): Der Atomkonflikt. Atomindustrie, Atompolitik und Anti-Atombewegung im internationalen Vergleich. Berlin 1979: 176-197 (Nachdruck als rororo-Sachbuch 7420 Hamburg 1981)
- : (gemeinsam mit S.-J. Park u. W. Seifert, Hrsg.): Japans Sozial- und Wirtschaftsentwicklung im internationalen Kontext, Frankfurt/New York 1981
- : Merkmale japanischer Umweltpolitik am Beispiel der Luft- und Wassereinhaltemaßnahmen, in: Foljanty-Jost, G. u.a. (Hrsg.): Japans Sozial- und Wirtschaftsentwicklung im internationalen Kontext, Frankfurt/New York 1981, S.217-265
- : (mit Helmut Weidner): Environmental Disruption: Government Policy and the Anti-Pollution Movements in Japan (= Wissenschaftszentrum Berlin, Internationales Institut für Umwelt und Gesellschaft, preprints 81-14), 41 S., Berlin 1982
- : "Wir wollen, daß dieses Monstrum verschwindet". Nach dem Unfall: "Am liebsten würde ich aus Tsuruga fliehen", in: Die Tageszeitung (vom 7.5.1981), S.1 u. 3
- Friese, Eberhard (Bochum): Philipp Franz von Siebold (1796-1866) und der in Bochum befindliche Teil seines Nachlasses, Teil I, in: BJOAF 3 (1980): 208-286
- : Curt A. Netto (1848-1909), sein Leben und seine Zeit, in: Curt Netto. Aquarelle und Zeichnungen aus Japan, 1873-1885, Katalog der Ausstellung im Japanischen Kulturinstitut Köln, Mai 1980, Düsseldorf-Köln 1980, S.5-22
- : On the manuscripts of the botanist of the Japanese flora, Philipp Franz von Siebold, kept in the Japanese Library of the Department for East Asian Studies of the Ruhr-University of Bochum, in: Vorträge und Tagungsberichte des Deutschen Botanikertags Bochum, Mai 1980, 1 Seite
- : Japaninstitut Berlin und Deutsch Japanische Gesellschaft Berlin, Quellenlage und ausgewählte Aspekte ihrer Politik 1926-1945 (BBJ, Occasional Papers No.9, Berlin 1980, 58 S.
- Fujiwara, Michio (Bochum): Die ersten protestantischen Christen im Japan der Meiji-Zeit, in: BJOAF 2 (1979), S.399-415
- Fukuzawa, Hiroomi (Berlin: Aspekte der Marx-Rezeption in Japan. Spätkapitalisierung und ihre sozio-ökonomischen Folgen, dargestellt am Beispiel der japanischen Gesellschaft (= BBJ 10), Bochum 1981, 155 S.
- Fürstenberg, Friedrich (Wien): Das Selbst- und Fremdbild des ausländischen Managers in Japan, in: Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 343-362

- Gäthke, Hans-Hartmut (Hamburg): Ogata Taketora - Journalist und Politiker der Taisho- und Showa-Ära (= MOAG 66), Hamburg 1979, 273 S.
- Gandow, Andreas (Berlin): Stahlindustrie und Wettbewerbsordnung in Japan (= BBJ 3), Bochum 1978, 131 S.
- Genenz, Kai (Hamburg): Otogizōshi, Probleme der mittelalterlichen japanischen Kurzprosa unter besonderer Berücksichtigung ihrer sprachlichen Merkmale und ihrer Bedeutung für die japanische Sprachgeschichte (= MOAG 80), Hamburg 1979, 300 S.
- : Zur Syntax und Semantik der Satzverbindung mit ni im frühen Mitteljapanischen, in: OE Jg.25 (1978), Heft 1
 - : Notizen zum Ausdruck des Potentials im vormodernen Japanischen, in: OE Jg.26 (1979), Heft 1/2
- Giesen, Walter (Bochum): Ein Hauch von Wirklichkeit. Praxisnahe Musiktheorie in japanischen Musiktraktaten des 13. und 14. Jahrhunderts, in: Referate des IV. Deutschen Japanologentags in Tübingen, hrsg. v. Fritz Opitz und Roland Schneider (MOAG 73), Hamburg 1978, S.30-44
- : Disco-Fibel Japanische Musik (1). Schallarchiv im Aufbau, in: BJOAF 2 (1979): 435-465
 - : Disco-Fibel Japanische Musik (2), in: BJOAF 3 (1980): 453-67
 - : Zur Geschichte des buddhistischen Ritualgesangs in Japan. Traktate des 9. bis 14. Jahrhunderts zum Shōmyō der Tendai-Sekte (Studien zur traditionellen Musik Japans, Bd.1), Kassel 1977, XII, 356 S.
 - : Aspekte des modernen Musiklebens, in: K.Kraft (Hrsg.): Japan nach 1945, Wiesbaden 1979, S.133-60
- Goch, Ulrich (Bochum): Zur Erinnerung an den Japanologen Clemens Scharnschmidt (1880-1945), in: BJOAF 3 (1980), 312-317
- : Gesellschaft und Auslandswissenschaft am Beispiel der deutschen Japanologiegeschichte, Teil 1: Von den Anfängen bis 1918, in: BJOAF 3 (1980): 98-132
 - : Die Entstehung einer modernen Geschichtswissenschaft in Japan, in: BJOAF 1(1978): 238-271
- Gohl, Gerhard (Bochum): Die koreanische Minderheit in Japan als Fall einer "politisch-ethnischen" Minderheitengruppe, 1976, X, 328 S.
- Haasch, Günther (Berlin): Bildungsmodell Japan?, in: BBJ/Occasional Papers 3 (1979), 60 S.
- Hack, Annette und Barbara Maas (Bochum): Konzeptionen der Rōdōkumiai kiseikai für den Aufbau einer Arbeiterbewegung, in: BJOAF 1 (1978): 374-392
- Hammitzsch, Horst (Bochum): Das Traditionelle im Gegenwartsdenken der Japaner, in: die Waage 15 (1976), S.81-84
- : Die Abschnitte "Japan im Aufstieg" und "Shogunat und Samurai", in: Panorama der Weltgeschichte, Bd.III: Die Moderne, Von Napoleon bis zur Gegenwart, Hrsg. v. Heinrich Pleticha u.a., Gütersloh 1976
 - (Hrsg.): Siehe Kajima. Korinosuke
 - : Zen in der Kunst der Tee-Zeremonie, Bern-München 1977 (Neuaufgabe von Chado - Der Tee-Weg. Eine Einführung in den Geist der japanischen Lehre vom Tee, München-Planegg 1958)
 - : (mit Lydia Brüll u.a., Hrsg.): Japan-Handbuch, Wiesbaden 1982
- Hartweg-Hiratsuka, Keiko (München): Saigyō und die japanische Frühromantik, in: NOAG, Nr.124 (1978): 51-65
- Hennig, Karl (Hamburg): Der Karesansui-Garten als Ausdruck der Kultur der Muromachi-Zeit (= MOAG 92), Hamburg 1982, 413 S.
- Hijiya-Kirschnerreit, Irmela (Bochum): Theoriedefizit und Wertungswut. Die nicht existenten Probleme der modernen japanischen Literaturgeschichtsschreibung, in: BJOAF 2 (1979): 286-306
- : Neue Tendenzen in der modernen japanischen Literatur, in: K.Kracht (Hrsg.): Japan nach 1945, Wiesbaden 1979, S.102-113
 - : Thomas Mann's Short Novel "Der Tod in Venedig" and Mishima Yukio's Novel "Kinjiki": A Comparison, in: European Studies on Japan, ed. by Ian Nish & Charles Dunn, Tenterden, Kent 1979, S.313-317
 - : Frau-Sprechen und Onna-Kotoba: Vorläufige Bemerkungen zum Thema Sprache und Geschlecht am Beispiel Japans, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 5-25

- Hijiya-Kirschnerreit, Irmela: Mishima Yukios Roman "Kyôko-no ie". Versuch einer intratextuellen Analyse (Veröffentlichungen des Ostasien-Instituts der Ruhr-Universität Bochum, Bd.17), Wiesbaden 1976, VIII, 308 S.
- : Abe Kôbô und der Nouveau Roman, in: NOAG 121/2 (1977): 39-52
- : Erkundungen zur Semantik der Metapher in der japanischen Sorache der Gegenwart, in: BJOAF 3 (1980): 398-413
- : Qualen des Lebens - Quellen der Kunst: Zur kommunikativen Gebrauchsfunktion der Gattung Shishôsetsu, (BBJ, Occasional Papers No.10), Berlin 1980: 20 S.
- : s. Lewin, Bruno, (Hrsg.)
- : Innovation als Renovation. Zur literarhistorischen Bedeutung von Tayama Katai's "Futon", in: BJOAF 1 (1978): 348-373
- : Die nicht existenten Probleme der modernen japanischen Literaturgeschichtsschreibung, in: Referate des IV. Deutschen Japanologentags in Tübingen, hrsg. v. Fritz Opitz und Roland Schneider (MOAG 73), Hamburg 1978, S.45-53
- : Shishôsetsu - Gattungsgeschichte und Gattungstheorie, Wiesbaden 1981 (Habil.)
- Hirner, Andrea (Bonn): Feudales Leben in der japanischen Stadt (Diss. 1978/79)
- : Patrimoniale Herrschaft und "Modernisierung" in der Tokugawa-Zeit, in: BZJ 1 (1978): 275-287
- Holubowsky, Erich (Wien): Toyo Kanji, die chinesischen Schriftzeichen für den allgemeinen Gebrauch, Wien 1981, 98 S.
- Hoppner, Inge (München): Das 'Kodomo fudoki' des Yanagita Kunio (M.A. 1981)
- Huh, Ok-Sun (Bochum): Das Verhältnis der japanischen Insel Tsushima zu Korea. Dargestellt am Beispiel der Lage im 15./16. Jahrhundert (M.A. 1979)
- Hunziker, Franziska (Zürich): Higuchi Ichiyô - "die letzte alte Japanerin, die erste neue" (Diss. 1981), 118 S.
- Hwang-Koller, Regula (Zürich): "Topic-comment-articulation in Japanese", in: I.Nish and Ch.Dunn (ed.), European Studies on Japan, Paul Norbury, Tenterden, Kent 1979, S.253-258
- : Einige Aspekte der Thema-Rhema-Gliederung im Japanischen. (Diss. 1977), 96 S. + 10 S. Anhang
- Ishii, Susumu (Bochum): Der Charakter des japanischen Mittelalters. Eine Diskussion der japanischen Geschichtswissenschaft, in: BJOAF 2 (1979), 326-38
- Jagemann, Peter (Bonn): Die Sicherheitspolitik Japans nach dem Zweiten Weltkrieg (M.A. 1980/81)
- Jesse, Bernd (München): Das 'Kumano no Gohonji no Sôshi' und sein literarischer und religiöser Hintergrund (M.A. 1981)
- Kajima, Morinosuke (Bochum): Geschichte der japanischen Außenbeziehungen. In Zusammenarbeit mit dem Kajima-Friedensforschungsinstitut (Kajima Heiwa Kenkyûjo), hrsg. v. Horst Hammitzsch, Bd.I: Von der Landesöffnung bis zur Meiji-Restauration. Aus dem Japanischen übertragen und bearbeitet von Klaus Kracht, Wiesbaden 1976, XII, 236 S., 28 Abbildungen
- Kaneko, Martin (Wien): Yôroppa ni okeru buraku mondai kenyû (Die Forschung über das Buraku-Problem in Europa), in: Buraku kaihôsho Fukuoka 7, S.128-130, Fukuoka 1977
- : Kummamoto-ken Aso-chô O chiku jittai chôsa hôkoku (Bericht über die Untersuchung des Buraku O in der Marktgemeinde Aso, Präfektur Kumamoto), in: Kumamoto-ken mikaihô burakushi kenkyû 4, S.65-83, Kumamoto 1977
- : Die soziale Schichtung dreier Buraku-Gemeinden als Ausdruck der Diskriminierung im gegenwärtigen Japan, 402 S. (Diss. 1978)
- : Kinokawa-Shinden buraku ni okeru kekkon mondai (Die Heiratsprobleme im Buraku Kinokawa-Shinden), in: Gekkan Shiga no buraku 27, S.10-12, Otsu 1978
- : Die Lage der Arbeiter in diskriminierten Buraku, in: Opitz/Schneider (Hrsg.): Referate des IV. Deutschen Japanologentages in Tübingen, Hamburg 1978, S.54-65

- Kaneko, Martin: Jipushii ni taisuru sabetsu (Die Diskriminierung gegenüber Zigeunern), in: Buraku kaihōshi Fukuoka 12, Fukuoka 1978, S.186-188
- : Housing conditions in a discriminated Buraku in Japan, in: Architectural Association Quarterly 10/4, London 1978, S.20-25
- : Der Gebrauch des Wortes eta und einige Bemerkungen zur Geschichte der Buraku-Diskriminierung, in: NOAG 124 (1978), S.11-20
- : Marriage relations in a discriminated Buraku, in: Nish, Ian und Charles Dunn (Hrsg.): European Studies on Japan, Tenderden 1979, S.58-61
- : Die soziale Schichtung und Arbeitsstruktur in diskriminierten Buraku, in: Linhart, Sepp und Erich Pauer (Hrsg.): Sozioökonomische Entwicklung und industrielle Organisation Japans (Beiträge zur Japanologie Band 16), Wien 1979, S.295-317
- : Yoroppa ni okeru buraku mondai kenkyū ni tsuite (Über die Forschung des Buraku-Problems in Europa), in: Buraku kaihō kenkyū 17, Ōsaka 1979, S.175-177
- : Hisabetsu buraku ni okeru rōdōsha no jōtai (Die Lage der Arbeiter in diskriminierten Buraku), in: Buraku kaihō kenkyū 19, Ōsaka 1979, S.68-75
- : Burakumin: Die Diskriminierten Japans, in: Tages Anzeiger Magazin 8 (23. Febr.1980), Zürich, S.18-22
- : Doitsu-go kennai ni okeru buraku mondai no shōkai (Die Darstellung des Buraku-Problems im deutschsprachigen Raum), in: Sekai no jinken to Nihon no buraku mondai, Ōsaka 1980, S.86-101
- : Frauenarbeit in der Zündholzindustrie der Meiji- und Taishō-Zeit, in: Beiträge zur Japanologie, Band 17 (1981), S.139-164
- : Demokratieverständnis und Demokratieentwicklung in Japan am Beispiel der Minderheitenpolitik, in: Foljanty-Jost, Gesine u.a. (Hrsg.): Japans Sozial- und Wirtschaftsentwicklung im internationalen Konzept, Frankfurt/New York 1981, S.383-419
- : Burakumin: Die Diskriminierten Japans, in: Progom Nr.82, Göttingen 1981, S.24-26
- : Some Reconsiderations Concerning the History of Discrimination against Buraku and the Use of Discriminatory Terms, in: Long-Suffering Brothers and Sisters, Unite!, Ōsaka 1981, S.115-130
- : Higashi-Nihon ni buraku sabetsu wa sonzai shinai no ka (Existiert in Ostjapan keine Buraku-Diskriminierung?), in: Aruga Hiroshi Tōkyō Daigaku kyōju sabetsu hatsugen jiken no chōsa chūkan hōkoku, Ōsaka 1981, S.15-16
- : Buraku discrimination does not exist in Estern Japan?, in: Buraku Liberation News 5, Ōsaka 1981, S.4-6
- Kargl, Ingrid (Wien): Frauen resignieren - die Flucht in die Geisteskrankheiten, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981), S.217-234
- Karsten, Bernd-Uwe (Bonn): Politische Tendenzen in der japanischen Malerei und Zeichnung der Jahre von 1920-1945, dargestellt am Beispiel der proletarischen Künstlerbewegung Japans (Diss. 1977/78)
- Katō, Shūjirō (Bochum): Wahlsoziologie in Japan, 1946-1978. Eine kommentierte Bibliographie japanischer Veröffentlichungen, in: BJOAF 2 (1979), S.339-49
- Kassian, Peter (Bonn): Takabatake Motoyuki - Das Leben, Wirken und Denken eines staatssozialistischen Intellektuellen der Taishō-Zeit (Diss. 1979/80)
- : Hakurai und Kokusui - Über das Verhältnis von Fremdem und Eigenem im Japan der Meiji-Zeit, in: BZJ 1 (1978), S.289-307
- Kimura, Mitsuo (Bochum): Die Entwicklung der Holzindustrie in Japan (= Veröffentlichungen des Ostasien-Instituts der Ruhr-Universität Bochum, Nr.10), 1974, VIII, 104 S.
- Kleinschmidt, Harald (Bochum): Japan im Welt- und Geschichtsbild der Europäer: Bemerkungen zu europäischen Weltgeschichtsdarstellungen vornehmlich des 16. bis 18. Jahrhunderts, in: BJOAF 3 (1980), S.132-207
- : Klimkeit, Hans-Joachim (Bonn): Die Bedeutung der Japan-Forschung für die Vergleichende Religionswissenschaft, in: BJZ 1 (1978), S.35-44

- Klopfenstein, Eduard (Zürich): "Gassaku - Co-authorship in classical Jōruri of the 18th century", in: I.Nish and Ch.Dunn (ed.), *European Studies in Japan*, Tenterden-kent 1979, S.283-289
- : "A dialogue between modern poetry and Haiku, - The Bashō-poems by Hoshino Tōru", in: *Mugen - shi to shiron* No.43, Dezember 1980 (Text auf Japanisch und Englisch), S.188-195
- Kluge, Inge-Lore (München): *Kanbun*, ein japanischer Beitrag zur Theorie der Übersetzung, in: *BZJ* 1 (1979), S.89-99
- König, Regula (Zürich): Ōshima Nagisa. Seine Interpretation der japanischen Nachkriegsgesellschaft, unter besonderer Berücksichtigung des films 'Gishiki' (Diss. 1981/82), 95 S. + 75 S. Anhang (mit Übersetzung des Textbuchs von 'Gishiki')
- Kracht, Klaus (Bochum): Philosophische Reflexionen am Abends der Feudalgesellschaft. - Das Taishoku kanwa von Aizawa Seishisai in Übersetzung, in: *BJOAF* 2 (1979), S.353-398
- : Redaktionelle Vorbemerkung, in: ebenda, S.VII-XIII
- : (Übers., Bearb.): s. Ishii, Susumu
- (Hrsg.): *Japan nach 1945. Beiträge zur Kultur und Gesellschaft* (Sammlung Harrassowitz), Wiesbaden 1979, 166 S.
- : *Tennō-Institution und japanische Politik*, in: ebenda, S.70-86
- : *Nishi Doitsu ni okeru Nihongo kyōiku no genkyō*, in: *Kaigai ni okeru Nihongo kyōiku no genjō to mondaiten*, hrsg. v. Kokusai kōryū kikin, Tokyo 1979, S.99-103
- : *Yume*, in: *Zennin kyōiku* 373 (1979), S.36
- : Redaktionelle Vorbemerkung: Über 'Ostasien' sprechen. Sprache des Mangels, Sprache des Da-Seins, in: *BJOAF* 3 (1980), S.vii-xxiv
- : "Name" (mei) und "Anteil" (bun) im politischen Denken der Späten Mito-Schule. Das Seimeiron des Fujita Yōkoku, in: *OE* 23 (1976), S.87-110
- : (Übers.): Siehe Kajima. Morinosuke
- : 90 Beiträge zur Kultur und Politik Japans für die Supplement-Bände der *Brockhaus-Enzyklopädie* (Bd. 22/23)
- : *Seiyō Nihongaku no Mitohan Mitogaku kenkyū*, in: *Mito shigaku* 9 /1978), S.45-51
- : Zur Problematik der Endogenese von Modernistk in der japanischen Geschichte. Einige Überlegungen unter Berücksichtigung der Struktur der Zeitbegriffe, in: *Referate des IV. Deutschen Japanologentags in Tübingen*, hrsg. v. Fritz Opitz und Roland Schneider (MOAG 73), Hamburg 1978, S.77-91
- : Antimodernismus als Wegbereiter der Moderne. Einige Anmerkungen zur Dialektik feudalistischen Reformdenkens im Japan der ausgehenden Tokugawa-zeit, in: *BJOAF* 1 (1978), S.285-317
- Kreiner, Josef (Bonn): "Oka-sensei to Uinu - gakusetsu no urazuke" (Professor Oka und Wien: Der Hintergrund seiner Theorie), in: *Ijin sono ta*, Oka Masao, Tokyo 1979, S.453-480
- : "Mō hitori no Shiiboruto - Nihon kōkōgaku, minzoku-kigenron no gakushi kara" (Noch ein anderer Siebold - aus der Geschichte der japanischen Archäologie und Erforschung der japanischen Ethnogenese), in: *Shiso* Nr.672, Tokyo 1980, S.93-110
- u. Sumiya Kazuhiko: "Alexander Slawik: 'Marebito-ko' - Nihon ni okeru shinseina raihōsha no mondai ni tsuite" (Zum Problem des 'Sakralen Besuchers' in Japan), in: *Shisō* Nr.671, Tokyo 1980, S.93-110
- : "50 Jahre Japanologie in Bonn", in: *Bonner Universitätsblätter* 1980, S.87-94
- : "Heinrich Freiherr von Siebold - Ein Beitrag zur Geschichte der japanischen Völkerkunde und Urgeschichte", in: *BZJ* 2 (1980), S.147-203
- : "Anmerkungen zum aenokoto-Kultfest auf der Halbinsel Noto", in: *College de France* (Hrsg.): *Mélanges offerts a M. Charles Haguenauer en l'honneur de son quatre-vingtième anniversaire*, Paris 1980, S.59-86
- : "Herbert Zachert (Nachruf)", in: *NOAG* 127/128 (1980), S.6-9

- Kreiner, Josef: "Japanese Collections in Central European Museums", in: The Japan Foundation Newsletter VIII:6:1980:1-6
- gemeinsam mit Erich Pauer, Regine Mathias-Pauer und Kazuniko Sumiya: "Tembô Yôroppa no Nihon-kenkyû" (Japan-Studien in Europa - ein Überblick), in: Mugendai 1981:52:4-15
 - (gemeinsam mit Kazuhiko Sumiya): Nansei-shotô no kami-kannen, 363, 23 pp., 9 Photoseiten, Mirai-sha, Tokyo 1977
 - : "Reisernte (inekari), Erntemesser und Sichel (kama)" (gem. mit A. Janata und E. Pauer), in: Archiv für Völkerkunde Bd.30, S.31-99, Wien 1976
 - und Tabata Chiaki: Übersetzung und Kommentar von Ludwig Döderlein: "Die Ryûkyû-Insel Amami-Ôshima" (MOAG Bd.3, 1881): "Ryûkyû-shotô no Amami-Ôshima", in: Hôsei daigaku Okinawa-bunka-kenkyûsho kiyô, Okinawa-bunka-kenkyû, vol.8, 1981, pp.1-110, Tokyo
 - : "L. Döderlein no Amami-shiryô", in: Nantô-shigaku Nr. 17-18, 1981, S.188-189, Tokyo
 - : Japan, Kunst- und Reiseführer mit Landeskunde, Stuttgart 1979, 344 S.
 - : Zur Entwicklung der Gottesvorstellung im Schrein-Shintô - Die Frühjahrszeremonien des Aso-Schreines, in: 1:201-218, Bonn 1979
 - : Einige Betrachtungen zur Frage von Demokratie und Demokratisierung auf Dorfebene, in: Beiträge zur Japanologie 16 (1979): 9-21
- Kruse, Hans-Stefan (Bonn): Wertlehre und Nichiren - Buddhismus bei der Gründung der Sôka Gakkai, in: BZJ 1 (1978): 235-249
- Kurasawa, Masaaki (Bonn): Der Bildschnitzer Kaikei (Diss. 1978/79)
- Lee, Sang-Kyong (Wien): Nô to yôroppa no jojiengeki, in: Hôsei, Jg. 1977, Nr.2/3, S.28-33
- : Beziehungen zwischen dem Nô und dem europäischen Theater, in: The Fourth Kyushu International Cultural Conference, hrsg. v. Fukuoka UNESCO Association, S.51, 1-13, Fukuoka 1977
 - : Das Lehrtheater Bertolt Brechts in seiner Beziehung zum japanischen Nô, in: Modern Language Notes, Bd.93 (1978), S.448-478
 - : Samuel Beckett und das Nô-Theater. Mit besonderer Berücksichtigung von Endgame und Krapp's Last Tape, in: Poetica, Bd.10 (1978), S.88-105
 - : Auswirkungen des japanischen Nô auf das Lehrtheater Bertolt Brechts, in: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen, 216 (1979), S.246-279
 - : Edward Gordon Craig und das japanische Theater, in: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte, Jg.55 (1981), Heft 2, S.216-237
 - : Nô und europäisches Theater. Eine Untersuchung der Auswirkung des Nô auf Gestaltung und Inszenierung des zeitgenössischen europäischen Dramas (Habil. 1981)
- Leims, Thomas (Bonn): Europäische Mechanik auf der Kabuki- und Jôruri-Bühne, in: BZJ 1 (1978): 263-274
- Lenz, Ilse (Berlin): Familienhaushalte, Sozialkosten und wirtschaftliches Wachstum, in: Poljanty-Jost, Gesine u.a. (Hrsg.): Japans Sozial- und Wirtschaftsentwicklung im internationalen Kontext, Frankfurt/New York 1981, S.177-215
- : Fühlen, Einfühlen und weibliche Sprache. Zu Sprache, Klasse, Sexus und Beziehungsarbeit in Japan, in: Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie Nr.9, S.25-37
 - : 'Trauriger als für den Vogel der Käfig ...' Die Lebens- und Arbeitssituation japanischer Textilarbeiterinnen und der Frauenpolitik der Gewerkschaften und der sozialistischen Gruppierungen, in: Protokolle der Internationalen Tagung der Historiker der Arbeiterbewegung, 14.Linzer Konferenz 1978, Die Frau in der Arbeiterbewegung, Linz 1981
- Lemm, Wolfgang (Berlin): Japans landwirtschaftliche Genossenschaften (= Mitteilungen des Instituts für Asienkunde Hamburg Nr.84), Hamburg 1977
- : Langenscheidts Taschenwörterbuch Japanisch, Berlin 1981

- Lemm, Wolfgang: Die Planung des Informationswesens in Japan, in: Zum Verhältnis von Information und Dokumentation zu Staat und Gesellschaft, Pullach 1978
- Lewin, Bruno (Bochum): Die administrative Erschließung des altjapanischen Reiches. Mit 1 Karte, in: Der Staat und sein Territorium. Beiträge zur raumwirksamen Tätigkeit des Staates. Im Auftrag des Friedrich-Rauch-Instituts herausgegeben von Werner Leupold und Werner Rutz, Wiesbaden 1976, S.73-85
- : Der koreanische Anteil am Werden Japans (Rheinisch-Westfälische Akademie der Wissenschaften, Hrsg.: Vorträge G 215), Opladen 1976, 40 S., 20 Abb.
 - : "Kangaku", "Kokugaku", in: Historisches Wörterbuch der Philosophie, hrsg. v. Joachim Ritter und Karlfried Gründer, Bd.4, Basel-Stuttgart 1976
 - : Japanese and Korean: The Problems and History of a Linguistic Comparison, in: JJS 2 (1976), S.389-412
 - : Demokratisierungsprozesse in der modernen Sprachentwicklung, in: K. Kracht (Hrsg.): Japan nach 1945, Wiesbaden 1979, S.87-101
 - : Zur japanischen Sprache in der frühen Shōwa-Zeit, in: OE 26 (1979), S.38-47
 - : Paekche-Adel im alten Japan, in: Mélanges offerts à Monsieur Charles Haguenauer en l'honneur de son 80e anniversaire, Etudes Japonaises Collège de France, Institut des Hautes Etudes Japonaises, Paris 1980
 - : Anmerkungen zum Stand des japanisch-koreanischen Sprachvergleichs, in: Referate des IV. Deutschen Japanologentags in Tübingen, hrsg. v. Fritz Opitz und Roland Schneider (MOAG 73), Hamburg 1978, S.106-120
 - : Sprachkontakte zwischen Paekche und Yamato in frühgeschichtlicher Zeit, in: AS 34.2 (1980), S.167-188
 - (Hrsg.): Japanische Literaturwissenschaft. Fachtexte. Bearbeitet von Claus Fischer, Irmela Hijiya-Kirschnereit und Roland Schneider, Wiesbaden 1981, 282 S.
- Linhart, Sepp (Wien): 'Shuntō' Gendai Nihon ni okeru shakai kōsō no seidoka ni tsuite, in: Fukuoka Yunesuko Kyōkai (Hrsg.): Dai 4-kai Kyūshū kokusai bunka kaigi. Sengo 33-nen no Nihon. Hōkokusho. Fukuoka: Fukuoka Yunesuko Kyōkai 1978, S.173-182
- : Shuntō: On the Institutionalization of Social Conflicts in Present-day Japan, ebda., S.112-114
 - : Arbeitsleben und Ruhestand in einer außereuropäischen Gesellschaft, in: Leopold Rosenmayr (Hrsg.): Die menschlichen Lebensalter. Kontinuität und Krisen, München, Zürich 1978, S.376-392
 - : Rōjin daigaku o tazunete, in: Nihon bunka 3 (1978), S.36-41
 - : Aspects of Social Conflict in Japan - the Annual Spring Wage Offensive of the Trade Unions, in: Ian Nish und Charles Dunn (Hrsg.): European Studies on Japan, Tenterden: 1979, S.30-38, 325
 - : A New Goal for Japanese Studies in Europe - some Afterthoughts on the '78 Tokyo Symposium on Women', in: Bulletin of the EAJS 12 (1979), S.11-15
 - : Oyabun-kobun, Austrag, Verbände, Geschlecht, Gesellschaft, Freizeit und Konsum, Jugend, Alter, Familie, Arbeit und Betrieb, in: Horst Hammitzsch (Hrsg.): Japan-Handbuch, Wiesbaden 1982
 - und Erich Pauer (Hrsg.): Sozioökonomische Entwicklung und industrielle Organisation Japans, Wien: Institut für Japanologie 1979, (= Beiträge zur Japanologie 16), 362 S.
 - : Shuntō: ein historischer Überblick über die Entwicklung der Frühjahrslohn-offensive 1955-1978; in: Sepp Linhart und Erich Pauer (Hrsg.): Sozioökonomische Entwicklung und Industrielle Organisation Japans, (= Beiträge zur Japanologie Band 16), Wien 1979, S.239-266
 - : Ganze Arbeit - halber Lohn: Zur Lage der Frauen auf dem Arbeitsmarkt in Japan, ebenda, S.269-292
 - : German-Language Social Studies on Contemporary Japan: the State of the Field, in: Pacific Affairs 52/3 (1979), S.468-478

- Linhart, Sepp: Beiju. The Eighty-eighth Birthday, in: Murakami Hyoe und Donald Richie (Hrsg.): A Hundred More Things Japanese, Tokyo: Japan Culture Institute 1980, S.104-105
- : Das tägliche Leben einer japanischen Familie, in: Manfred Pohl und Hans v. Schaper (Hrsg.): Wirtschaftspartner Japan, Hamburg: Institut für Asienkunde 1980, S.47-64
- : Die Funktion der Altenklubs in der japanischen Gesellschaft, in: Rainer Zitta (Hrsg.): Almanach '80 der österreichischen Forschung: Medizin-Technik, Minderheiten, Religion, Rohstoffe, Wien: Verband der wissenschaftlichen Gesellschaften Österreichs 1980, S.122-127
- : Macht über Küche, Kasse, Kinder. - Die Frau in der Familie, in: Gebhard Hielscher (Hrsg.): Die Frau (= OAG Reihe Japan modern, Band 1), Berlin 1980, S.87-105
- Linhart, Ruth (Wien): Hisan to zetsubô no naka de - Ishikawa Takuboku 'Kana-shiki gangu', in: Nihon bunka kenkyû sho (Hrsg.): Watashi no Nihon bun-gaku. Kojiki kara Itsuki Hiroshi, Tokyo: Taka shobô 1977, S.149-152
- (Übersetzung): Ende Shusaku: Schweigen, Graz, Köln, Wien 1977, 248 S.
- : Ishikawa Takuboku - Poetry: A Writer's 'Sad Toys', in: Suzuki Yukio und Konno Kôichi (Hrsg.): Japanese Literature in the World, Book II, Tokyo: Yumi Shobo 1978, S.32-35
- : Asago - Morning Glory, in: Murakami Hyoe und Donald Rishi (Hrsg.): A Hundred More Things Japanese, Tokyo: Japan Culture Institute 1980, S.26-27
- : Studium für die Ehe? Überlegungen über Sinn und Zweck der postsekundären Ausbildung japanischer Frauen, in: Beiträge zur Japanologie, Band 17 (1981): 183-216
- Loosli, Urs (Zürich): Die erste japanische Grammatik des Fujitani Nariakira (Diss. 1981/82), 137 S.
- Maas, Barbara u. Annette Hack (Bochum): Konzeptionen der Rôdôkumiai Keiseikai für den Aufbau einer Arbeiterbewegung, in: BJOAF 1 (1978): 374-392
- Mathias-Pauer, Regine (Bonn): Arbeitsorganisation und soziale Sicherung im japanischen Bergbau, in: Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 157-178
- : Atoyama - Frauenarbeit im japanischen Kohlebergbau, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 95-117
- : Industrialisierung und Lohnarbeit. Der Kohlebergbau in Nord Kyûshû und sein Einfluß auf die Herausbildung einer Lohnarbeiterschaft (= Beiträge zur Japanologie, Bd. 15), Wien 1978
- : "Paternalismus und soziale Sicherung im Japanischen Bergbau", in: ZDMG, Suppl.IV, Orientalistentag Erlangen, Wiesbaden 1980, S.422-424
- : "Bonn-daigaku no Nippongaku kenkyû", in: Seinan chiikishi kenkyû Vol.3, Fukuoka 1980, S.373-376
- gemeinsam mit Josef Kreiner, Erich Pauer und Kazuhiko Simuya: "Tembô Yôroppa no Nihon-kenkyû" (Japan-Studien in Europa - ein Überblick), in: Mugendai 1981:52:4-15
- Matsushita, Taeko (Wien): Grubenarbeiterinnen, die wie ein Regenbogen leuchten. Eine Betrachtung über Morisaki Kazue's Buch Makkura (Stockfinster), in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 119-138
- May, Ekkehard (Bochum/Frankfurt): Die Kommerzialisierung der japanischen Literatur in der späten Edo-Zeit, 1750-1868, Bedingungen und Erscheinungen (Habil. 1980)
- : Das Tôkaidô meishoki von Asai Ryôji. Ein Beitrag zu einem neuen Literaturgenre der frühen Edo-Zeit (= Veröffentlichungen des Ostasien-Instituts der Ruhr-Universität Bochum Nr.9), 1973, XX, 301 S.
- : Bedingungen und Aspekte eines neuzeitlichen Literaturbetriebes im Japan des 17. Jahrhunderts, in: BJOAF 1 (1978), S.272-284
- : Die Literatur in den gedruckten Massenmedien, in: K.Kracht (Hrsg.): Japan nach 1945. Beiträge zur Kultur und Gesellschaft, Wiesbaden 1979, S.114-132

- May, Ekkehard: Gendai Nihon bungaku no kôzô to sono dentô. Seiô kara no embô ("Die Struktur der modernen japanischen Literatur und ihre Tradition. Ein Blick aus der Distanz"), in: Bungaku Gogaku, Nr.87 (1980), S.59-71
- : Konstanten der modernen japanischen Erzählprosa und ihr Verhältnis zur literarischen Tradition, in: BJOAF 4 (1981), S.130-143
- : Zur Genese und Charakteristik der japanischen Massenkultur, in: BBJ, Occasional Papers No.14, Berlin 1982
- : Beiträge im Japan Handbuch (Hrsg. H. Hammitzsch), Wiesbaden 1982 (Rahmenartikel Literatur bis 1868, Erzählprosa, Erotische Literatur, Jugendliteratur, Fortsetzungsroman, Science Fiction).
- May, Katharina (Bochum): Die Erneuerung der Tanka-Poesie in der Meiji-zeit (1868-1912) und die Lyrik Yosano Akikos (= Veröffentlichungen des Ostasien-Instituts der Ruhr-Universität Bochum Nr.15), Wiesbaden 1975, X, 341 S.
- : Zur Problematik der Terminologie in der japanischen Literaturwissenschaft, in: BJOAF 2 (1979): 307-325
- : Midaregami kô - Sono variêshon variante wo megutte -, in: Kokugo kokubun 48.10 (1979): 1-15
- Mayeda, Akio (Zürich): "The musical structure of Heikyoku", in: I.Nish und Ch.Dunn (ed.), European Studies on Japan, Tenterden, Kent 1979, S.220-229
- Mayr, Birgit (München): Takamura Kôtarô: "Die Studienjahre in New York, London und Paris, 1906-1909" (M.A. 1981)
- Merz, Peter (Berlin): Rohstoffversorgungspolitik der Sôgô shôsha als Bestandteil japanischer Entwicklungspolitik, in: BBJ/Occasional Papers 15 (1982), 76 S.
- Metzger-Court, Sarah F. (Zürich): "Two Roads to Modernity: Some Reflections on Economic Preparedness in Nineteenth Century Wakayama and Pre-industrial Britain", in: AS XXXV, Nr.1 (1981), S.15-33
- : "Roots of the Meiji 'Economic miracle': The Development of Industry and Commerce in Wakayama Prefecture", in: I.Nish und Ch.Dunn (ed.), European Studies on Japan, Tenterden, Kent 1979, S.120-124
- Mikl-Horke, Gertraude (Wien): Gewerkschaftsstrukturen und -funktionen in Japan und Österreich, in: Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 217-236
- Mittenzwei, Peter (Frankfurt): Das Kaidôki. Ein Reisetagebuch aus der Kamakura-Zeit (Diss. 1978)
- Möhlwald, Ulrich (Marburg): Der Beitrag Ariga Kizaemons zur Untersuchung ländlich-familialer Strukturen in Japan (Ausgewählte Probleme) (M.A. 1981)
- Müller, Klaus (Bochum): Frühe Schriften zum japanischen Ackerbau, in: Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 51-74
- : Agrarproduktion und Agrarschrifttum im Japan des 17. Jahrhunderts (Habil. Juni 1976)
- : Industrielle Entwicklung und Technologiepolitik, in: K. Kracht (Hrsg.), Japan nach 1945, Wiesbaden 1979, S.28-43
- Müller, Matthias (Berlin): Sozio-ökonomische Bestimmungsfaktoren für das Verhalten von Arbeitern und Gewerkschaften in umweltpolitischen Auseinandersetzungen Japans (M.A. 1978)
- Müller, Veronica (Berlin): Die japanischen Direktinvestitionen in Südostasien als Beispiel für die Internationalisierung des Produktionskapitals in der Dritten Welt (M.A. 1979)
- Naumann, Nelly (Freiburg): Zu einigen religiösen Vorstellungen der Jômon-Zeit. In memoriam Carl Hentze, in: ZDMG 127, 2 (1977): 398-425
- : Frühjapanische Wertorientierung. (Referat am 19.Deutschen Orientalistentag Freiburg 1975), in: ZDMG suppl.III,2 (1977)
- : Tod - Toter - Totenwelt in Liedern des Manyôshû. (Referat auf dem 4. Deutschen Japanologentag in Tübingen 1978), in: MOAG LXXIII (1978), S. 133-147
- : Umgekehrt, umgekehrt ... Zu einer Zauberpraktik des japanischen Altertums, in: OE 26.Jg. Heft 1/2 (1979), S.57-66

- Naumann, Nelly: Zur ursprünglichen Bedeutung des harahe, in: BZJ 1 (1979): 169-190
- : Kume-Lieder und Kume. Zu einem Problem der japanischen Frühgeschichte, (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes Bd. 46.2), Wiesbaden 1981, 142 S.
- Naumann, Wolfram (München): Weltliche und geistliche Moral in der Setsuwa-Literatur (Referat: XIX: Deutscher Orientalistentag, Freiburg i.Br.), in: ZDMG, Suppl.III,2 (1977): 1296-1301
- : Dichtung oder Gesellschaftsspiel? Zur Ambivalenz verschiedener Formen japanischer sozialagonaler und gemeinschaftlicher Dichtung, in: BZJ.1 (1979): 101-111
- : Senjūshō I/1-6, in: OE Jg.26 (1979), Heft 1/2: 67-84
- Neuss, Margret (Marburg): Zur Rolle der Heldenbiographien im Geschichtsbild Miyake Setsureis und Yamaji Aizans, in: OE 25 (1978): 47-72
- : Prostitution und Antiprostitution in der Meiji-Zeit, in: OE 26 (1979): 85-94
- : Von der Hausmutter zur Kriegshelferin - Zwischen Meiji Restauration und 2.Weltkrieg, in: Die Frau, hrsg. v. Gebhard Hielscher, Berlin 1980 (= OAG-Reihe Japan modern 1)
- : Watsuji Tetsurō no kanten, in: Gakujutsu kokusai koryū sankō shiryōshū (Meiji-daigaku, 1981.9, No.70)
- Nishikawa, Masao (Bochum): Japanische, koreanische und chinesische Periodika der Anarchisten und Sozialisten. Ein Bestandsverzeichnis des IISG, Amsterdam, in: BJOAF 1(1978): 485-494
- Ōba, Haruo (Bochum): Zur Grundlegung der politischen Philosophie von Staat und Wirtschaft durch sozialphilosophische Interpretationen der dialektischen Entwicklung des Liberalismus unter besonderer Berücksichtigung der gemeinschaftsbezogenen Auffassungen von Nanbara und Naniwada (Diss. 1978)
- Opitz, Fritz (Tübingen): Ka-i Tsūshō-kō, ein Außenhandelshandbuch der Edo-Zeit, in: NOAG 121/122 (1977): 63-81
- : Die Tō-A Dōbun-kai in der japanischen China-Politik, in: Opitz/Schneider (Hrsg.): Referate des IV.Deutschen Japanologentages in Tübingen (= MOAG LXXIII), Hamburg 1978, S.161ff.
- : Die Entwicklung des japanischen Deutschlandbildes, in: Zeitschrift für Kulturaustausch, 30.Jg., 1980/2 Vj., Stuttgart 1980, S.160ff.
- : Japans pan-asiatisches Programm - Von Kita Ikkis "Neuorganisationsplan" zu Konoes "Wohlstandssphäre", in: BBJ, Occasional Papers Nr.13 (1980)
- : ZAIKAI, Die heimliche Regierung Japans, in: japaninfo, 1.Jg., Nr.1,2, Weissenborn 1980
- : Das japanische Wirtschaftsplanungsamt (Keizai Kikaku-chō), in: japaninfo, 1.Jg., Nr.6, Weissenborn 1980
- Ouweland, Cornelius (Zürich): Kawabata Yasunari, Asa no tsume (Nagels in de ochtend) und andere Erzählungen, 2.Aufl., 1978
- : Idem., Yukiguni (Sneeuwland), 3.Aufl., 1979
- : Idem., Sembazuru (Duzend kraanvogels), 4.Aufl., 1980
- : Idem., Nemureru bijo (De schone slaapsters), 3.Aufl., 1982
- : "Religion in Japan", in: Impulse - Schule und Asien, Asien und Schule Nr.1, hrsg.: Schweizerische Gesellschaft für Asienkunde, Zürich 1978, S.20-26
- : "Wirtschaftliches Wachstums als gesellschaftliches Problem: der Fall Japan", in: Wirtschaftliches Wachstum als gesellschaftliches Problem (= Athenäum Taschenbücher AT 5018), Frankfurt 1978, S.12-21
- : "Ueber Steingärten in Japan", in: Les Ambassadeurs, Zürich 1979, S.34-36 (Ill.)
- : Namazu-e --- minzokuteki sōzōryoku no sekai, Serika Shobō, Tokyo 1979, 446 + 35 S., 30 S. Abb. (enthält die japanischer Übersetzung des 1964 erschienenen Buches Namazu-e and their themes - an interpretative approach to some aspects of Japanese folk religion, und von "Some notes on the god Susano-o", Monumenta Nipponica, Vol.XIV, 3-4, 1958-59)

- Ouwehand, Cornelius: "Namazu-e - kôzô jinruigaku to nihongaku" (Gespräch mit Komatsu Kazuhiko und Nakazawa Shin'ichi), Shisô Nr.671, 1980.5, Iwanami, Tokyo, S.111-134
- : "Namazu-e no sekai - toshi minzokugaku no kanôsei o saguru" (Gespräch mit Tanigawa Ken'ichi und Miyata Noboru), in: Gekkan hyakka 1980.4, Heibonsha, Tokyo, S.6-21 (auch in: Minzokugaku no enkinpô, Tôkai Daigaku Shuppansha, Tokyo 1981, S.231-267)
- : "Ishigaki Rin - negen gedichten", in: Dimensie, 5.Jg. 4, Amsterdam 1981, S.49-59
- Pack, Tchi-ho (Bochum): Bericht des Nosongdang über seine Reise nach Japan aus dem Jahre 1420 (Nosongdang-Ilbon-haengnok) (= Veröffentlichungen des Ostasien-Instituts der Ruhr-Universität Bochum Nr.8) 1973, X, 229 S.
- Pantzer, Peter (Wien): Ni kyôdai no kyôsô. Ôsutoria kokuritsu toshokan oyobi Uini daigaku toshokan (Wettstreit zweier Brüder. Die Österreichische Nationalbibliothek und die Wiener Universitätsbibliothek), in: Gakutô 1977, Bd.74, Nr.9, S.24-27 bzw. in: Tokunaga Yasumoto (Hrsg.): Sekai no toshokan, Tokyo (Maruzen) 1981, S.96-103
- : Mitteilung eines neu entdeckten Aufsatzes von A.Pfizmaier über die japanische Sprache, in: BZJ 1 (1979): 45-58
- : Sadayakko. Eine japanische Diva auf Tournee durch Österreich, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 61-91
- : Japan und Mitteleuropa im 19.Jahrhundert, in: BZJ 3 (1981): 59-73
- : Die Japonica der Österreichischen Nationalbibliothek, in: BZJ 3 (1981): 131-141
- Park, Sung-jo (Bochum/Berlin): Development Theories, Policies, and Joint-Ventures with Special Reference to Manpower Development, in: Foreign Investment and Labor in Asian Countries. Proceedings of the 1975 Asian Regional Conference on Industrial Relations, Tokyo, Japan 1975, Tokyo 1976
- : Gemeinschaftsunternehmen und Indigenisationsstrategie in der Dritten Welt. Japans Auslandsinvestitionen (= BBJ 2) Bochum 1978, 257 S.
- : Technologietransfer im Rahmen von Auslandsinvestitionen. Möglichkeiten der Indigenisationspolitik (= BBJ, Occasional Papers 4)
- : Die Industrialisierungserfahrungen Chinas und Japans in westlichen Modernisierungs- und Entwicklungstheorien (= BBJ, Occasional Papers 6), Berlin 1981
- : Mitbestimmung in Japan. Produktivität durch Konsultation, Frankfurt/New York 1982
- (mit G. Foljanty-Jost und W. Seifert, Hrsg.): Japans Wirtschafts- und Sozialentwicklung im internationalen Kontext, Frankfurt/New York 1981
- : Economic and Social Dualism, and Japanese Multinationals, in: Cultures et Développement, Vol.IX, No.2, 1977
- : Entwicklungshilfe Japans, in: Japan-Handbuch, hrsg. von H.Hammitzsch, 1982
- : Foreign Investment and New Imperialism Theories with Special Reference to Japanese Foreign Investment in East and Southeast Asia, in: European Studies on Japan, ed. by I.Nish and Ch.Dunn, Kent 1979
- Pauer, Erich (Bonn): Japans Eisenindustrie zwischen Tradition und Moderne - Der hansharo/Flammofen und kôro/Hochofen in der Bakumatsu-Periode, in: ZDMG, Suppl.III, 2 (1977): 1302-1315
- : Feudalism in Japan, Beiträge zur historischen Sozialkunde 7/3, S.56-60, Wien 1977
- (gem. mit Alfred Janata und Josef Kreiner): Reisernte (inekari), Erntemesser und Sichel (kama) - Bodenbaugeräte Japans VI, Archiv für Völkerkunde 29, Wien 1977, S.31-99
- : "Josô-dôgu no yurai ni tsuite - rekishi to riron wo megutte" (Die Entwicklung der Jätgeräte - Geschichte und Theorie), in: Mingu mansurii, Vol.10, No.10, S.1-10, Vol.10, No.11, S.15-18; Vol.10, Nr.12, S.10-14, Tokyo 1978

- Pauer, Erich: Fragen zur Industriellen Revolution in Japan, in: F. Opitz und R. Schneider (Hrsg.): Referate des IV. Dt. Japanologentages in Tübingen (MOAG 73), Hamburg 1978, S.175-188
- : Nihon saisho no yoshiki kôro ezu (Eine Abbildung des ersten Hochofens nach westlichem Muster in Japan), in: Tekkôkai 1979:7:50-53
- : Bemerkungen zur Entwicklung der Aktiengesellschaften in Japan der Meiji-Zeit, in: Beiträge zur Japanologie, Band 16 (1979): 105-133
- : Der Einfluß der Industriegesellschaft auf die Agrarwirtschaft Japans zwischen 1960 und 1975 - dargestellt am Beispiel der Ortschaften Nishi-Teno und Oginokusa, Marktgemeinde Ichinomiya, Präfektur Kumamoto, Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 319-339
- : Die traditionellen Eisenindustrie Japans in der Meiji-Zeit, in: BZJ 1 (1979): 309-328
- : Gruß aus Japan; Provisorische Aktie der Fushimi-Warenhandels-gesellschaft, in: HP: Magazin für Historische Papiere 1981: N.1:28, Bern
- : Industriearchäologie in Japan, in: Kultur und Technik, Zs. des Deutschen Museums München 1981:1:47-51
- (gemeinsam mit Josef Kreiner, Regine Mathias-Pauer und Kazuhiko Sumiya): Tembô Yôroppa no Nihon-kenkyû (Japan-Studien in Europa - ein Überblick), in: Mugendai 1981:52:4-15
- : The Joint-Stock Company in the Early Industrialization of Japan; erscheint im Herbst 1977 in der Zeitschrift "Orientaliska Studier", Stockholm
- : Bauernaufstände in Japan, in: Beiträge zur Historischen Sozialkunde 4 (1977)
- : Money Substitutes in the Japanese Coal Mining Industry, in: Asian Monetary Monitor, Vol.3, No.5, Hongkong 1979, S.36-41
- : Industriegesellschaft und Wandel der Agrarstruktur, Japan zwischen 1969 und 1975, in: ZOMG, Suppl. IV (1980):428-430
- : Japans industrielle Lehrzeit - Die Bedeutung des Flammofens in der wirtschaftlichen und technischen Entwicklung Japans für den Beginn der industriellen Revolution (Habil. 1981)
- Pauly, Ulrich (Bonn): Tanokansaa - Figuren, Glaube und Brauchtum der Feldgottheit in Kagoshima, in: BZJ 1 (1978): 219-234
- : Japan und die 'Kultur aus dem Süden' - Vermutete Beziehungen Japans zu Südostasien und nicht-chinesischen Völkern Süd- und Ostchinas, in: BZJ 2 (1980): 55-128
- Piper, Annelotte (Hamburg): Yoshimoto Takaaki: Dichtung als Bewußtseinsprozeß, OE 26 (1979), Heft 1/2
- Pletsch, Magdalena (Tübingen): Der Pazifismus des Uchimura Kanzô (M.A. 1981)
- Plutschow, Herbert (Zürich): Space and travel - An interpretation of the travel poems of the Manyôshû, in: I.Nisch and Ch.Dunn (ed.), European Studies on Japan, Tenterden, Kent 1979, S.272-282
- : Berge. Ein Thema aus der japanischen Literatur- und Kulturgeschichte, in: AS XXXI, Nr.2 (1977): 97-122
- : Two Conversations of Saigyô and their Significance in the History of Medieval Japanese Poetry, in: XXXIII, 1 (1979): 1-8
- Poertner, Peter (Tübingen): Das Vorwort des Goginwagashû von Ishida Mitoku - eine Parodie aus der frühen Edo-Zeit (M.A. 1978)
- Putz, Otto (München): Ishikawa Takuboku und die literarische Szene in Tôkyô 1908, dargestellt an Hand des Tagebuchs (M.A. 1981)
- Ringhofer, Manfred (Wien): Die Rolle von Assimilationsorganisationen innerhalb der Assimilationspolitik gegenüber den Koreanern in Japan 1910-1945 unter besonderer Berücksichtigung der Präfektur Ôsaka (Diss. 1980), 262 S.
- Romanovsky, Ulrike (Wien): Überblick über die japanischen Frauenvereine mit besonderer Berücksichtigung der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg (M.A. 1979/80), 107 S.
- : Japanische Frauenvereine nach dem Zweiten Weltkrieg: Stützpfeiler der Frauenbewegung?, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 281-299

- Rudolph, Petra (Bochum) Matsudaira Sadanobu und die Kansei-Reform. Unter besonderer Berücksichtigung des Kansei igaku no kin, Bochum 1976, IV, 218 S.
- Sano, Ursula (Berlin): Übersetzung von Taishirō Shirai: Kigyōbetsu kumiai (Die japanische Betriebsgewerkschaft) (= BBJ 13), Bochum 1982, 221 S. (gemeinsam mit Horst Arnold-Kanamori und Detlef Foljanty)
- Saitō, Osamu (Wien): Der Arbeitsmarkt in Japan während der Tokugawa-Zeit: Lohnunterschiede und Reallohnstruktur zwischen 1727 und 1830, in: Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 77-102
- Sakamoto, Noriko (Bochum) Bibliotheken. Ein geschichtlicher Überblick, in BJOAF 2 (1979): 260-286
- Satō, Saburō (München): Der Wandel der sittlichen Grundlagen des gesellschaftlichen Lebens in Japan (Diss. 1977)
- Satō-Diesner, Sigmar (Bonn): Abe Kōbō: Der Stock - Beschreibung der erzähl-technischen Darstellungsmittel, in: BZJ 1 (1979): 151-168
- Schamoni, Wolfgang (München): Kitamura Tōkoku (1868-1894) - Von der "Politik" zur "Literatur" (Habil. 1977)
- : Kunikida Doppo, Kawagiri (Übersetzung und Kommentar), in: BZJ 1 (1979): 135-150
- : Arahata Kansō, Im untersten Deck (Übersetzung und Anmerkungen zu Leben und Werk des Autors), in: Kagami - Japanischer Zeitschriftenspiegel, Hamburg, Jg.1979, Heft 1, S.103-118
- : Resshingū no nihongo -yaku ni tsuite kogoto futatsu mittsu (= Einige Bemerkungen zu japanischen Lessing-Übersetzungen), in: Hirono Heft 19, Tokyo 1979, S.13-15
- : Ishikawa Takuboku, Fünf Tanka, in: Log - Zeitschrift für Internationale Literatur (Wien) Nr.5, 1979/80, S.18
- : Nandoku ni hisshō wakaki Harada no shōzōga (Über J.Exters bisher unbekanntes Porträt des jungen Harada Naojirō), in: Asahi shinbun, 9.Sept. 1980 (Abendausgabe), S.5
- : Natsume Sōseki, Eindruck, in: Log - Zeitschrift für Internationale Literatur (Wien), Nr.6, 1980, S.3-4
- : Ishikawa Takuboku. Eine Handvoll Sand - 18 Tanka 1910/11 (Übersetzung und Einleitung), in: L'80, Heft 15, Köln 1980, S.133-140
- : Die Shirakaba-Gruppe und die Entdeckung der nachimpressionistischen Malerei in Japan, in: NOAG 127/28 (1980), S.57-85
- : Mori Ōgai no Myunhan chishi (Mori Ōgais München, eine Topographie), in: Ōgai Nr.28, Tokyo Jan.1981, S.41-52
- : Tanemaku hito to watashi - sōkan 60-nen ni yosete (Meine Beziehung zu "Tanemaku hito" - Zum 60.Jahrestag der Zeitschriftgründung), in: Akita Sakigake (Zeitung), 2.Sept.1981, S.7
- : Maruyama Masao, Denken in Japan, Nihon no shisō (Übersetzung und Einleitung), in: BJOAF 4 (1981): 1-70
- : Honyaku no mondai saisetsu - kogoto sono ni (Noch einmal zum Übersetzungsproblem - Bemerkungen, Teil 2), in: Hirono Heft 21, Tokyo 1981, S.10-12
- Schaumann, Werner (Bonn): Leistet die Mythe vom verlorenen Angelhaken (umisachi-yamasachi no shinwa) einen Beitrag zur Klärung des Problems der Herkunft der japanischen Kultur?, in: BZJ 2 (1980): 129-146
- : Kanagaki Robun - Ein japanischer Unterhaltungsschriftsteller in der frühen Zeit der Modernisierung (Diss. 1980/81)
- Scheller, Martina (Bonn): Märkte und deren Waren in der Edo-Periode unter besonderer Berücksichtigung der Hafenstädte Shimonoseki, Hiroshima und Onomichi (M.A. 1980/81)
- Shimizu, Masumi (Bonn): Das 'Selbst' im Mahāyāna-Buddhismus in japanischer Sicht und die 'Person' im Christentum im Licht des Neuen Testaments (Diss. 1978/79)
- von Schlabrendorff-Polenz, Eva (Bonn): Das Bildnis der Japanerin in europäischen Werken des 19.Jahrhunderts (M.A. 1980/81)

- Schmid, Evelyn (Wien): Heimarbeit als wirtschaftlicher Stabilisierungsfaktor in der Tsumugi-Weberei auf Amami Ōshima. Ein Kompromiß der Frau zwischen Familie und Beruf? (Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 165-180
- (und Fleur Wöss): Bibliographie deutschsprachiger Literatur über die japanische Frau, in: Beiträge zur Japanologie Nr.17 (1981), Anhang
- Schneider, Roland (Tübingen): Japanologie, Teil von T.Grimm und R.Schneider: Gegenwartsbezogene Ostasienwissenschaften, in: OE 24, Heft 1/2 (1977)
- : Nazo-nazo und Mainocotoba als Materialgruppen zur Sprachgeschichte des Spätmitteljapanischen, in: F.Opitz u. R.Schneider (Hrsg.): Referate des IV.Deutschen Japanologentags in Tübingen, Hamburg 1978
- : Eine Phase moderner japanischer Lyrik: das Scheitern des puroretaria-tankā, in: BZJ 1 (1979): 113-124
- : Das Tsurezuregusa und die Edo-Zeit - Bemerkungen zur literarischen Rezeption im 17. und 18.Jahrhundert -, in: OE 26, Hefte 1/2 (1979)
- : Samukawa-nyūdō-hikki und Nazo no hon - zur Endzeit des mittelalterlichen japanischen Rätsels -, in: OE 27.Jg., Heft 1 (1980)
- : Seikatsu wo utau: "Das Leben singen" - zum Leben und Werk des Dichters Toki Zemmaro -, in: Kagami, Jg.VII, Heft 2 (1980)
- : Die Entwicklung der japanischen Literaturwissenschaft bis 1868, in: B. Lewin (Hrsg.): Japanische Literaturwissenschaft Fachtexte, Wiesbaden 1981
- : Kōten-bezogene japanische Literaturwissenschaft der Gegenwart in ihren Einzelgebieten, in: B.Lewin (Hrsg.): Japanische Literaturwissenschaft Fachtexte, Wiesbaden 1981
- Artikel in: H. Hamiitzsch (Hrsg.): Japan-Handbuch, Wiesbaden 1981: "Sprichwort", "Arbeiterliteratur", "Proletarische Literatur", "Politisch-soziale Literatur"
- : Nihon - sore wa rekishi to bunka no nai kuni ka? Pāku-kyōju-rombun no hanron ("Japan, ein Land ohne Geschichte und Kultur? Gegenartikel zu Prof. Parks Aufsatz."), in: Kokusai-kōryū, Nr.29 (1981)
- Schneidewind, Dieter (Bochum): Kulturelle Rollen japanischer Unternehmungen. Unternehmen in Japan reflektieren ihr besonderes sozio-kulturelles Umfeld (Schriftenreihe der Deutsch-Japanischen Gesellschaft in Bayern, Heft 5), o.O. 1979, 57 S.
- : Entscheidungsprozesse in japanischen Unternehmungen (Reihe Japanwirtschaft, Deutsch-Japanisches Wirtschaftsförderungsbüro, Düsseldorf, Heft 8), Düsseldorf 1980, 26 S.
- Scholz, Stanca (München): Sugawara no Michizane im Nō-Spiel (M.A. 1979)
- Schütz, Carmen (München): Shimazaki Tōzons "An die Kleinen", ein 'naturalistisches' Kinderbuch (M.A. 1981)
- Schwade, Arcadio (Bochum): Die staatliche Religionspolitik und der Einfluß der religiösen Gruppen, in: K.Kracht (Hrsg.): Japan nach 1945, Wiesbaden 1979, S.56-59
- : Honda Masazumis Einfluß auf die Ausländerpolitik des Tokugawa Ieyasu, in: BJOAF 1 (1978): 417-437
- : The Sea-routes between Japan and the East Asian Countries during the Sixteenth and Seventeenth Centuries, in: Actes du XXIX^e Congrès international des Orientalistes, Section organisée par Hartmut Rotermund, Japon, Bd.2, Paris 1976, S.124-132
- : Der China-Eroberungsplan des Toyotomi Hideyoshi, in: H.Link u.a. (Hrsg.): China, Tübingen-Basel 1976, S.164-182
- Schwarz, Michael (Marburg): Die "Folksong-Bewegung" in Japan unter besonderer Berücksichtigung von Okabayashi Nobuyasu (M.A. 1982)
- Seifert, Wolfgang (Berlin): Nationalismus im Nachkriegsjapan. Ein Beitrag zur Ideologie der völkischen Nationalisten (= Mitteilungen des Instituts für Asienkunde Hamburg Nr.91), Hamburg 1977
- (gemeinsam mit G.Foljanty-Jost und S.-J. Park, Hrsg.): Japans Sozial- und Wirtschaftsentwicklung im internationalen Kontext, Frankfurt/New York 1981
- : Nationalstaat, Nationalismus und Demokratie in Japan, in: Foljanty-Jost, G. u.a. (Hrsg.): Japans Sozial- und Wirtschaftsentwicklung im internationalen Kontext, Frankfurt/New York 1981, S.346-381

- Seifert, Wolfgang: Ende des "Eineinhalb-Parteiensystems"? Zur Entwicklung der japanischen Parteienlandschaft, in: japaninfo 2/20 (5.10.1981): I-III
- Slawik, Alexander (Wien): Die Ortsnamen in Japan, auch ein Forschungsfeld der Japanologie, in: ZDMG, Supplement III, 2 (1977): 1347-1363
- : Japanforschungen I: - Ohotataneko ein Schmied? - Das Problem "Shi-shêng, König des Landes Wo-mien - t'u" - Japanische Etymologien 1 - Die altjapanische Erzählung von dem Zwist der Brüder Howori und Hoderi und dem Besuch des Howori im Palast der Meeresgottheit - Einige Bemerkungen zum Hayahito-Problem, Wien (Selbstverlag) 1978, 182 S.
- : Die Bedeutung der Ortsnamenforschung bei Vorhochkulturvölkern, gezeigt an den Ortsnamen der Ainu, Wiener Völkerkundliche Mitteilung XXIV/XXV Jg. N.F., Bd.19/20, 1977, S.39-91
- : Japanforschungen 3. - Ein kleiner Beitrag zur Siedlungsgeschichte der Saga-Ebene, Kyûshû - Japanische Sagen von einem Riesenbaum und seinen Schatten - Das Meer in der Sprache der Ainu - Die Bedeutung von toshine in den Namen Toshine-jinja und Toshine-kami, Schrein und Kultgottheit, Ichinomiya-machi, Asi-gun, Kumamoto-ken - Japanische Etymologien 2 - Figurenpflanzen, -pflügen und -mähen im Brauchtum von Fernost und Fernwest, 4 Karten, 11 Tafeln, 2 Fotos, 175 Seiten (vervielfältigt), Wien (Selbstverlag) 1979
- : Japanforschungen 4. - Die Sprache der Emishi, (vervielfältigt), Wien (Selbstverlag) 1979, 6 Karten, 1 Tafel, 145 S.
- : Marebito kô - Nihon ni okeru shinsei na raihôsha no mondai ni tsuite (Gedanken zu marebito - über das Problem des Sakralen Besuchers in Japan), mit einer Einleitung von Josef Kreiner und Sumiya Kazuhiko, Shisô 671, Tôkyô 1980, S.93-110
- Song, Du-Yul (Berlin): Ist Japan ein Modell für Deutschland?, in: BBJ/Occasional Papers 17 (1982), 18 S.
- Spennemann-Ôshima, Tomomi (Wien): Der Selbstmord der Frau in Japan, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 235-252
- Stein, Michael (Frankfurt): Das Torikaebaya-Monogatari (Veröffentlichungen des Ostasiatischen Seminars der Johann Wolfgang Goethe-Universität, Reihe B: Ostasienkunde Band 8), Wiesbaden
- Streb, Inga (Bochum): Keichûs Studien zur Entwicklung von Laut und Schrift in Japan - unter besonderer Bezugnahme auf das "Waji-shôran-shô" (Diss. 1976)
- Su Chen-Pao (Wien): Japans Festlandspolitik und die japanisch-chinesische Diplomatie der Jahre 1867-1894, 87 S. (M.A. 1980/81)
- Sumiya, Kazuhiko (Wien): Vergleichende Untersuchungen von japanischen und österreichischen Dorfstrukturen, in: Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 23-48
- Taira Dearing, Ritsuko (Tübingen): "Yukiguni" and "Schneeland": Interlinguistic Comparison and Analysis of Translation - Problems between Japanese and German as manifested in Yasunari Kawabata's Novel (M.A. 1979)
- Takeda, Junichi (Bonn): Vergleichende Studie zur Bildungspolitik in der Bundesrepublik Deutschland und Japan - Bildungsexpansion und Hochschulreform (M.A. 1980/81)
- Taneda, Ayako (Tübingen): Ein Shintô-Norito im alten Japan (M.A. 1981)
- Taudin Chabot, Jeanette A. (Wien): Die japanische Frauenrechtsbewegung von 1868 bis heute - ein Überblick, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 255-272
- Thiede, Ulrike (Bochum) Die kulturgeschichtliche Bedeutung des Japanibis (Nipponia Nippon Temminck) (Diss. 1980)
- und Walther Thiede (Bochum): Glossar der deutschen und japanischen Namen der Vögel Japans, in: BJOAF 2 (1979): 466-522
- Thurley, Keith E. (Wien): Einige Einschränkungen bei der Anwendung der 'Spätentwicklungsthese' auf Japan, in: Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 183-214

- Tidten, Markus (Bonn): Zum Ursprung der japanischen Sprache, in: BZJ 2 (1980): 1-54
- : Das Zeitproblem und andere im modernen Japanisch, in: F.Opitz und R. Schneider (Hrsg.): Referate des IV.Dt. Japanologentages in Tübingen (MOAG 73), Hamburg 1978, S.214-222
- : Die sprachlichen und para-sprachlichen Determinanten des japanischen Sozialsystems (Diss. 1980/81)
- Walravens, Hartmut (Bochum): Friedrich Maximilian Trautz (1877-1952): Eine Bibliographie zu Leben und Werk, in: BJOAF 3 (1980), S.286-311
- : Mandjurische Bücher in der Abteilung für Ostasienwissenschaften der Ruhr-Universität Bochum, in: BJOAF 3 (1980), S.468-475
- Watari-Krummeich, Fumiko (Freiburg): "Urashima no ko" und "Urashima Tarô". Eine inhaltsvergleichende und stilanalytische Untersuchung an ausgewählten Textbeispielen (M.A. 1981)
- Weber-Schäfer, Peter (Bochum): Zwei No-Spiele deutsch: Ein Nachtrag zum Jahre 1961. (Auch: Zen und die Kunst, ein Motorrad zu warten), in: OE 26 (1979): 204-210
- : Japan - Anfänge bis 1945, in: Der Große Ploetz. Auszug aus der Geschichte, 29.Aufl., Freiburg 1980, S.1034-43
- : Japan seit 1945, ebd., S.1333-1340
- Winterhalter, F. (Berlin): Politische und ökonomische Faktoren der japanischen Industrialisierung in der Meiji-Zeit (Dipl./Politikwissenschaft 1981)
- Wolff, Ute (Tübingen): Das 'Sansui narabini yakei-zu' (M.A. 1979)
- Wöss, Fleur (Wien): Divergenzen der gesellschaftlichen und religiösen Entwicklung am Beispiel der Tempel - Pfarrgemeindebeziehung in einem japanischen Dorf, 272 S. (Diss. 1980/81)
- : Die Frau im Amida-Buddhismus - vom 'Boten der Hölle' zum bevorzugten Erlösungsobjekt, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 27-45
- (und Evelyn Schmid.): Bibliographie deutschsprachiger Literatur über die japanische Frau, in: Beiträge zur Japanologie Nr.17 (1981), Anhang
- Worm, Herbert: Der jung Ōsugi Sakae (1885-1923). Die Sozialisten der Meiji-Zeit zwischen Sozialdemokratie und Anarchismus (= MOAG 88), Hamburg 1981, XXI, 542 S.
- Yoda Seiichi (Wien): Die amerikanische Besatzungspolitik in ihren Auswirkungen auf die Emanzipation der japanischen Frauen, in: Beiträge zur Japanologie Band 17 (1981): 273-280
- Yamanaka-Hiller, Barbara (Zürich): Der japanische Nachkriegslyriker Yoshioka Minora (Diss. 1981/82) 150 S.
- Yamamoto, Hirofumi (Wien): Die Industrialisierung der Präfektur Kanagawa, Beiträge zur Japanologie Band 16 (1979): 135-155
- Yamamoto, Jun (Berlin): Die Struktur der Selbsterstörung - religionskritische Betrachtung der faschistischen Macht Japans (= BBJ 12), Bochum 1982, 329 S.
- Youn, Hong-Goo (Bochum): Zum Problem des Sozialkapitals im Wirtschaftswachstum Japans, unter besonderer Berücksichtigung politischer Implikationen der innerbetrieblichen und staatlichen Sozialpolitik (M.A. 1977)
- Zachert, Herbert (Bonn): Die Jahreszeitenwörter in der Haiku-Dichtung: Kadowa-Verlag, Tokyo 1978

B. Im Druck:

- Antoni, Klaus (Freiburg/München): Der Weiße Hase von Inaba - Vom Mythos zum Märchen (Diss. 1981)
- : Zum religiösen Gehalt eines japanischen Mythos, in: Referate des 5.Deutschen Japanologentags, Berlin 1981
- : Death and Transformation: The Presentation of Death in East and Southeast Asia, in: AFS

- Blümmel, Maria-Verena (Freiburg/Bonn): Die Japan-Sammlung im Freiburger Museum für Völkerkunde, in: BJJ 3
- : Das 'Kleine Kyôto' - Kulturideal des mittelalterlichen Kriegeradels, in: Referate des 5. Deutschen Japanologentages, Berlin 1981
- Brinker, Helmut (Zürich): Shussan-Shaka-Darstellungen in der Malerei Ostasiens (Schweizer Asiatische Studien, Monographien Bd.3), Bern (erscheint 1982) ca. 288 S.
- Dolin, Alexander A. (Zürich): Man and Society in Modern Japanese Poetry
- Fischer, Peter (Berlin): Das Shûkyô-dantai-hô von 1939 im Kontext der japanischen Expansion auf dem ostasiatischen Festland, in: Referate des 5. Deutschen Japanologentags, Berlin 1981
- Foljanty, Detlef (Berlin): Artikel "Die japanische Schrift" für: DJKG
- Foljanty-Jost, Gesine (Berlin): Aspekte der kommunalen Umweltpolitik in Japan, in: Hucke, Jochen u. Reinhard Ueberhorst (Hrsg.): Kommunale Umweltpolitik, Basel (vorauss. 1982) (Nachdruck als dtv-Sonderband vorgesehen)
- (mit Helmut Weidner): Environmental Disruption: Government policy and the Anti-Pollution Movements in Japan, in: Knoepfel, Peter u. N. Watts (Hrsg.): Environmental Policy and Politics, Frankfurt/New York (voraussichtlich 1982)
- Hijiya-Kirschner, Irmela (Bochum): Annotations on the concept of tradition in modern Japanese literature, in: Proceedings of the Second International Conference of the European Association for Japanese Studies, Firenze, September 1979
- Kaneko, Martin (Wien): Buraku-Diskriminierung im Distrikt Aso: Die Lage im diskriminierten Buraku Ojima, in: Beiträge zur Japanologie Band 18
- : Bôseki kôgyô ni okeru hisabetsu buraku fujin rôdô shiron (Die Arbeit von Frauen aus diskriminierten Buraku in der Spinnereiindustrie - Ein Versuch)
- Klopfenstein, Eduard (Zürich): Tausend Kirschbäume - Yoshitsune, ein klassisches Stück des japanischen Theaters der Edo-Zeit. Studie, Übersetzung, Kommentar (Schweizer Asiatische Studien, Monographien Bd.2), ca. 400 S. Bern (erscheint 1982)
- : Die japanische Dichtungs-Essayistik (shiron) nach dem 2. Weltkrieg
- Kreiner, Josef (Bonn): 'Kuruma-da' zakkô - A.Slawik no kenkyû shôkai, in: Hayahito-bunka, Kagoshima
- : Hi-taki-gyôji to Yôroppa minzokugaku - Yôroppa minzoku-shizu dai-ikkan no shuppan ni yosete, in: Bunkazai 1882.7., Tokyo
- : Einleitung und engl. Resümee zum Druck der Symposiumsbeiträge 'Japan-Sammlungen in Museen Mitteleuropas', in: BJJ 3
- : Oginokusa, in: A.Slawik (Hrsg.): Aso - Geschichte und Kultur eines ländlichen Raumes in Südwestjapan III, in: Beiträge zur Japanologie, Wien
- : Seinan-shotô ni okeru shamanisumu-teki sho-genshō ni tsuite no ichi-kôsetsu (Überlegungen zu schamanistischen Phänomenen auf den Südwest-Inseln), in: National Museum of Ethnology (Hrsg.): Nihon minzoku-bunka no genryû no hikaku-kenkyû-shinpojiumu II: Shamanisumu
- Kuylaars, Frans (Bonn): Alte Religionen in neuer Gestalt in Japan, im: Verlag der Akademie 'Völker und Kulturen'
- Lee, Sang-Kyong (Wien): Influences of the Japanese Nô-Theatre on the modern Theatre of Europe, in: International Comparative Literature Association
- : Nô und europäisches Theater. Eine Untersuchung der Auswirkung des Nô auf Gestaltung und Inszenierung des zeitgenössischen europäischen Dramas (Habil.)
- : Reception of the Japanese Theatre in Europe, in: European Studies on Japan
- : Gabriel Cousin und das japanische Theater, in einem Sonderdruck des XXI. Deutschen Orientalistentages
- : Zeitgenössische Theaterströmungen Japans und Mishima Yukios Versuch zur Wiederbelebung des klassischen Theaters, in: Sonderheft der Volkshochschule Brigittenau

- Linhart, Sepp (Wien): Old people's clubs and universities in Japan - The search for meaning in old age, Proceedings of the Symposium "Man in Contemporary Society and Culture of Japan", Warschau
- : Social Security versus Family Ideology: The State's Reactions to the Consequences of Early Industrialization in Japan, Proceedings of the "Japanologist Conference on Technology Transfer, Transformation and Development: The Japanese Experience", UN University, Tokyo
- Mathias-Pauer, Regine (Bonn): Neue Ansätze zur Erforschung des Steinkohlebergbaus in West-Japan, in: Der Anschnitt
- : Die Hansestädte und Japan am Vorabend der Meiji-Restauration, in: Referate des 5. Deutschen Japanologentages, Berlin 1981
- May, Ekkehard (Bochum/Frankfurt): Die Kommerzialisierung der japanischen Literatur in der späten Edo-Zeit (1750-1868). Bedingungen und Erscheinungen (Habil.), 350 S. MS (voraussichtlich Wiesbaden 1982)
- : Sprachliche Funktion und stilistische Möglichkeiten der Furigana-Doppelschreibung in der japanischen Literatur, BJOAF 5 (1981) 37 S.
- Nasu, Taeko (Frankfurt): Untersuchung zu deutschen Pronomina und ihre japanischen Entsprechungen, in: DJKG
- Naumann, Nelly (Freiburg): Sakahagi: The "Reverse Flaying" of the Heavenly Piebald Horse, in: AFS
- Nöllenburg, Heinz-Ludwig (Bonn): Die japanische Annexion Koreas. Ergebnis einer realen Politik oder imperialistischer Aggression?, in: Referate des 5. Dt. Japanologentages, Berlin 1981
- Opitz, Fritz (Tübingen): Rakuzendō, eine japanische Spionagezentrale in China, in: Referate des XXI. Deutschen Orientalistentages, Berlin 1980
- : Intensivkurs 'Japanisch für Naturwissenschaftler' I
- Ouwehand, Cornelius (Zürich): Ishigaki Rin - neun Gedichte
- : Kuroda Saburō
- Pantzer, Peter (Wien): Ōsutoria ni okeru Nihon kenkyū - kako, genjō (Japanforschung in Österreich - in Vergangenheit und Gegenwart), Nihon Tōō kankei kenkyū-kai 1981 - nen kaigi hōkoku (im Druck)
- : Ōsutoria ni okeru Nihon-zō (Das Japanbild in Österreich), Nihon Tōō kankei kenkyū-kai 1981 - nen kaigi hōkoku (im Druck)
- : Die kalligraphische Kunst Japans in Vergangenheit und Gegenwart, in: Japanische Kultur in der Gegenwart. Protokolle eines Seminars der Volkshochschule Brigittenau vom 20. bis 22. Nov. 1981 (im Druck)
- : Nicho-O kankei shi (Geschichte der Beziehungen zwischen Japan und Österreich), in: Nihon Tōō kankei kenkyū-kai 1981 - nen kaigi hōkoku (im Druck)
- Park, Sung-jo: Gewerkschaftswesen in Japan, in: Handbuch der internationalen Gewerkschaftsbewegung, Hrsg.: Prof. Mielke (im Druck)
- : Indigenization-Strategy between Dependence and Delinking, paper presented at IPSA Tokyo Round Table 1982, "The New International Economic Order and Political Development in the Asian-Pacific Region (March 29.-April 1. 1982)
- : Japan's Strategies towards a NIEO. Paper presented at the Workshop "Japan's Foreign Policy in a Trilateral Context!" (May 17.-18., 1982, Genf)
- Pauer, Erich (Bonn): Japans industrielle Lehrzeit. Die Bedeutung des Flammschloßes in der wirtschaftlichen und technischen Entwicklung Japans für den Beginn der industriellen Revolution, in: Monographienreihe zu BZJ (Habil.)
- : Bauernaufstände in Japan, in: Sammelband "Konflikte in vor-industriellen Gesellschaften, ca. 1981
- : Die Eisenmünzen Japans und ihre Bedeutung für die Wirtschaft des 18. und 19. Jhs., in: Berichte zum 9. Intern. Numismatischen Kongress, Bern
- : "German-Japan Relations" und "Austria-Japan Relations", Stichwörter, in: Encyclopedia of Japan
- : Saishū keizai - sono honshitsu to jijitsu (Sammelwirtschaft), in: Veröffentlichungen des Kokuritsu Minzokugaku Hakubutsu-kan, Ōsaka

- Schamoni, Wolfgang (München): Artikel Gesaku, Sharebon, Seiji shōsetsu: erscheinen in: Encyclopedia of Japan, Vlg. Kōdansha International, Editorial office: Cambridge Mass., 1982
- : Kitamura Tōkoku's early years and the rise of the "poet" concept; erscheint in den Kongressakten der Second International Japanese Studies Conference/Florence 1979 (Erscheinen angekündigt für 1982)
- : Kitamura Tōkoku (1868-1894) - Von der "Politik" zur "Literatur" (Habil. abgeschlossen im Dez. 1977); von den Herausgebern angenommen für Münchener Ostasiatische Studien (in Vorbereitung zum Druck)
- Schneider, Roland (Tübingen): Theater des Adels, Schaukunst der Bürger, für: G. Debon (Hrsg.): Ostasiatische Literaturen (= Bd.23 d. Neuen Handbuchs der Literaturwissenschaft, Athenaion-Verlag, Wiesbaden)
- : Mündliche Literatur und Volksliteratur, für G. Debon (Hrsg.): Ostasiatische Literaturen (= Bd.23 d. Neuen Handbuchs der Literaturwissenschaft, Athenaion-Verlag, Wiesbaden)
- : Literatur und Buddhismus, für: G. Debon (Hrsg.): Ostasiatische Literaturen (= Bd.23 d. Neuen Handbuchs der Literaturwissenschaft, Athenaion-Verlag, Wiesbaden)
- Seifert, Wolfgang (Berlin): Die Auseinandersetzung um eine 'Vereinte Gewerkschaftsfront' - jüngste Tendenzen in der japanischen Gewerkschaftsbewegung, in: BBJ/Occasional Papers 19
- : Der politische Einfluß der Ideen des antibürokratischen Nōhonshugi im Japan der zwanziger und dreißiger Jahre, in: Referate d. 5. Deutschen Japanologentags, Berlin 1981
- Slawik, Alexander (Wien) Japanforschungen 2. Eine gemeinsame Komponente im Wortschatz des Ainu und des Japanischen
- : Japanforschungen 5. Die Entstehungsgeschichte der japanischen Sprache
- Tidten, Markus (Bonn): Die Beeinflussung der japanischen Sprache durch ihr Transkriptionssystem, in: Referate des 5. Deutschen Japanologentages, Berlin 1981
- Wöss, Fleur (Wien): Eine Shinshū-Pfarrgemeinde auf der Halbinsel Noto - eine religionssoziologische Betrachtung über die Bedeutung religiösen Lebens für ein Dorf, Referate des V. Deutschen Japanologentages in Berlin
- : Bitten um einen friedlichen Tod. Der Pokkuri-Glaube
- Yamanaka-Hiller, Barbara (Zürich): Der Lyriker Yoshioka Minoru

D. Im Entstehen:

- Adami, Norbert (Bochum): Die koreanische Minderheit in der Sowjetunion. Geschichte, Sprache, Kultur (Diss.)
- Bauermeister, Matthias (Berlin): Zur Problematik der "Konsumentenouveränität" in Japan: (Diss. Politikwissenschaft)
- Beermann, Rafael Erik (Freiburg): Diebe, Räuber und Piraten in der setsuwa-Literatur (Arbeitstitel, Diss.)
- : Nihon no rekishi. Ein Japanisch-Arbeitsheft für Fortgeschrittene
- : Kurzgrammatik der japanischen Gegenwartssprache. Ein Übungs- und Nachschlageheft für Fortgeschrittene
- Belleville, André (Freiburg): Der Tori no ichi (Arbeitstitel, Diss.)
- Bernegger, Brigitt (Zürich): Die Beziehung zwischen Religion und Kunst in der 'Lehre von der großen Grundlage' (Ōmoto-kyō) (Diss.)
- Binder, Kurt (Wien): Ursachen der Verbreitung shintoistischer Gottheiten unter besonderer Berücksichtigung der Hängerollen aus der Sammlung Siebold im Museum für Völkerkunde, Wien (Diss.)
- Blümel, Maria-Verena (Bonn): Jahresbrauchtum des mittelalterlichen Kriegeradels; Aspekte der Kulturübertragung Hauptstadt - Provinz
- Demes, H. (Berlin): Industrial Relations in Japan und deren Übertragungsmöglichkeiten auf die Bundesrepublik Deutschland (Dipl., Wirtschaftswissenschaft)

- Fischer, Peter (Berlin): Studien zum Buddhismus und Nationalismus in Japan (1931-1941) (Habil. Ende 1982)
- Foljanty, Detlef (Berlin) (mit Hiroomi Fukuzawa): Japanisch intensiv II + III (1982 bzw. 1984)
- (Hrsg.): Die Reform der Schriftreform in Japan: Die Jōyō Kanji (1982)
- Foljanty-Jost, Gesine (Berlin): Kommunale Umweltpolitik in Japan unter dem Einfluß lokaler Bürgerinitiativen (Diss.)
- Fukuzawa, Hiroomi (Berlin) (mit Detlef Foljanty): Japanisch intensiv II + III (1982 bzw. 1984)
- Galinski, Christian (Wien): Institutioneller und sozialer Wandel im Bildungswesen von Nord-Kyūshū 1850-1872 - vom regional geprägten, informellen Schulwesen zum neuzeitlichen nationalen Einheitsschulsystem, dargestellt am Beispiel der Präfektur Fukuoka (Diss.)
- Getreuer, Peter (Wien): Die Jieitai im Spiegel der öffentlichen Meinung (Diss.)
- Graf, Peter (Wien): Trinkverhalten japanischer Angestellter (Diss.)
- Grasl, Richard (Wien): Die japanische Schlagermusik als Propagandainstrument
- Hijiya-Kirschnerreit, Irmela (Bochum): "Das Blutegelnest unter dem Fenster der Seele": Zur Rezeption von Abe Kōbōs Roman "Tanin no kao"
- : Abe Kōbō ni taisuru gokai
- : Wissenschaft als Kunst. Zur Anatomie einer aktuellen Kontroverse in der japanischen Philologie (Antrittsvorlesung vom 13.11.1980) erscheint in BJOAF 4 (1981)
- Hofer, Rainer (Bochum): Das Bansho-shirabesho. Seine Geschichte und seine Funktion bei der Adaption westlicher Wissenschaft in Japan (Diss.)
- Kahng, K. (Berlin): Japans Auslandsinvestitionen in Ost- und Südostasien (Dipl., Wirtschaftswissenschaft)
- Kaminski, Etsuko (Wien): Die Bedeutung der Literaturpreise im modernen Japan - eine literatursoziologische Untersuchung (Diss.)
- Kargl, Ingrid (Wien): Die Hospitalisierung von Geisteskranken in Japan (Diss.)
- Kluge, Inge-Lore (München): 60 Abschnitte aus dem Heike-monogatari für die Herausgabe einer Sammlung von 60 Bilddarstellungen, in: Handschriften aus dem Preußischen Kulturbesitz
- : Kanbun, eine Einführung
- Kreiner, Josef (Bonn): Frühe deutsch-japanische Beziehungen (17.Jh.)
- : Biographische Angaben zu den Meiji-Deutschen
- (gemeinsam mit Kazuhiko Sumiya): Soziale Struktur japanischer Dörfer, Teil Westjapan: Uwajima, Aso, Satsuma
- (gemeinsam mit Kazuhiko Sumiya): Übersetzung und Kommentar der wichtigsten Arbeiten von Alexander Slawik zur japanischen Athnogenese, Ursprung der japanischen Sprache, Emishi-Ainu-Frage, Hayahito-Problem und des europäisch-japanischen Kulturvergleiches, erscheint bei Miraisha, Tokyo
- Kubo, Akiko (Wien): Die Bedeutung der Religion im Alltagsleben des japanischen Volkes in der Gegenwart (Diss.)
- Kuwano, Yukiko (Wien): Lorenz von Stein und Japan - Zur Entstehung des Staatssystems in Japan im 19.Jahrhundert (Diss.)
- Lackner, Evelin (Wien): Die japanische Auswanderungspolitik in die Mandschurei (Diss.)
- Lemm, Wolfgang (Berlin): Die Neubewertung der Arbeit in Japan
- Linhart, Sepp (Wien): Private und staatliche Organisationsformen älterer Menschen im gegenwärtigen Japan
- : Kommentierte Bibliographie westlicher Literatur über sozialgerontologische Probleme Japans
- und Otto Ladstätter, China und Japan. Die Kulturen Ostasiens, Wien: Ueberreuter 1982
- Peter Graf, Martin Kaneko, Robert Swoboda und Fleur Wöss: Sachwörterbuch "Das japanische Wirtschaftsunternehmen"
- Löer, Georg K. (Berlin): Die Sozialpolitik in Japan (1945-1950) (M.A. Japanologie)

- Mathias-Pauer, Regine (Bonn): Agrarverfassung und Mobilität von ländlichen Arbeitskräften in Hiroshima in der Zwischenkriegszeit
 - (gemeinsam mit Erich Pauer): Die Hansestädte und Japan, Auswertung und Edition von Japan-bezüglichen Dokumenten aus den Staatsarchiven in Hamburg und Bremen
- May, Ekkehard (Frankfurt): Die klassische Literatur Japans, für Abteilung V: Japan, Bd. II, "Handbuch der Orientalistik" (E.J. Brill)
 -: Zur Metaphorik des Haiku: Die Synästhesie bei Bashō
- Merz, Peter (Berlin): Japans Auslandsinvestitionen in Deutschland, GB, Frankreich und Italien: ein Vergleich (Diss., Politikwissenschaft)
- Mischkowski, Rüdiger (Berlin): Entwicklungen und Trends der Subcontracting im Inland: eine Fallstudie in der Kfz-Industrie (Diss., Japanologie)
- Monnet-Altaras, Rodica (Wien): Die Umweltproblematik im Spiegel der japanischen Literatur, unter besonderer Berücksichtigung des Werkes von Ishimure Michiko (Diss.)
- Nasu, Taeko (Frankfurt): Die Funktion der chinesischen Begriffsschrift bei der Übersetzung aus dem Japanischen und in das Japanische
- Niemann, Michael (Berlin): Entwicklung und Trends des Privatfernsehens (M.A. Japanologie/Politikwissenschaft)
- Nöllenburg, Heinz-Ludwig (Bonn): Die Errichtung der japanischen Kolonialherrschaft in Korea: Zur Politik des Chōsen-sōtokufu 1910-1919 (Diss.)
- Opitz, Fritz (Tübingen): Status und Verpflichtung: Die konfuzianische Industriegesellschaft Japans (Vorlesung in einer religionswissenschaftlichen Vorlesungsreihe an der Universität Tübingen, Wintersemester 1981/82)
 -: Die Ostasienkonferenz im Juli 1927 und das Tanaka-Memorandum (Arbeitstitel)
- Ouwehand, Cornelius (Zürich): Hateruma - Socio-religious aspects of a South Ryukyuan island culture, ca. 350 S.; Textfig., Tabellen und ca. 120 Photo-Abb. (erscheint 1983, Leiden)
- Park, Sung-Jo (Berlin): Interdependence and Self-Reliance in East and South-east Asia
- Pauer, Erich (Bonn): Der synthetische Treibstoff (insb. Kohlebenzin) in Japan, 1921-1945, ein Beitrag zur Kriegswirtschaft Japans
 - (gemeinsam mit Regine Mathias-Pauer): Die Hansestädte und Japan, Auswertung und Edition von Japan-bezüglichen Dokumenten aus den Staatsarchiven in Hamburg und Bremen
- Pfeiffer, Sybille (Wien): Institutionen für alleinstehende Mütter in Japan als Ausdruck des Frauenbildes in der japanischen Gesellschaft (Diss.)
- Prokop, Friederike (Wien): Seikatsu tsuzurikata undō und der Einfluß auf die schulische Erziehung (Diss.)
- Rodewaldt, Jürgen (Berlin): International Subcontracting of Japanese Firms as an Element of International Division of Labour (Diss. Wirtschaftswissenschaft)
- Romanovsky, Ulrike (Wien): Die japanische Frauen- und Konsumentenvereinigung Shufuren (Diss.)
- Satō-Diesner, Sigmara (Frankfurt): Das Zeitbewußtsein der Japaner im Altertum (Übersetzung)
 -: Sono Ayako: Nichtstun (Mui), Übersetzung des Textes und Analyse der Erzählstruktur
- Schamoni, Wolfgang (München): Marginalien zur frühen japanischen Lessing-Rezeption (Aufsatz)
 -: Ishikawa Takuboku und die "Hochverratsaffäre" (langfristiges Arbeitsprojekt)
 -: Maruyama Masao: Chūsei to hangyaku (kommentierte Übersetzung; zusammen mit Wolfgang Seifert/Berlin)
- Schmid, Evelyn (Wien): Ōshima Tsumugi - Die Weberei und Färberei auf Amami Ōshima und ihr sozioökonomischer Hintergrund (Diss.)
- Schneider, Roland (Tübingen): Sprache und Literatur Japans (= Kapitel für Bd. 'Kulturgeschichte Japans' in der Reihe 'Kulturen der Völker', Atheneion-Verlag, Wiesbaden, ca. 1983)

- Schneider, Roland: Japanische Schaukunstformen, Theater und 'Schaustellerei' (= Kapitel für Bd. 'Kulturgeschichte Japans', in der Reihe 'Kulturen der Völker', Athenaiion-Verlag, Wiesbaden, ca. 1983)
- : Ryûtatsu-kouta-shû (Einführung, Übersetzung, Kommentar)
- Schödel, Renate (Wien): Die deutschen Fremdwörter im Japanischen (M.A.)
- Seifert, Wolfgang (Berlin): Das Verhältnis zwischen politischen Parteien und Arbeiterbewegung im Nachkriegs-Japan (Habil., Arbeitstitel)
- Studer, Silvia (Zürich): Das Buraku-Problem in der modernen japanischen Literatur (Diss.)
- Swaton, Susanne (Wien): Kuroda Seikis Rolle bei der Übernahme des westlichen Stils in der Malerei (Diss.)
- Swoboda, Robert (Wien): Exportmarketing japanischer Kraftfahrzeughersteller in Österreich (Diss.)
- Ueda, Ursina (Wien): Der Hakodate-Krieg und Enomoto Buyô (Diss.)
- Vacek, Günther (Wien): Die Südmandschurische Eisenbahngesellschaft und der Kohlebergbau in der Mandchurei 1906-1931 (Diss.)
- Wolff, Ute (Tübingen): rakusho (Diss., Arbeitstitel)
- Yoshimura, Kensuke (Wien): Ein japanisch-deutsches Lexikon für Wirtschaft und Politik (M.A.)