

FORSCHUNGSARBEITEN

Unter dieser Rubrik stellt die Deutsche Gesellschaft für Asienkunde laufende und abgeschlossene Forschungsarbeiten vor. Für Hinweise seitens der Universitäten, Forschungsinstitute, Projekte und Wissenschaftler sind wir sehr dankbar.

Institutsbericht (1989-1991) des Ostasiatischen Seminars - Japanologie Freie Universität Berlin

1. MAGISTERARBEITEN (abgeschlossen)

- Nikolaus Ebbinghaus, *Die japanische Expansion auf dem US-Automobilmarkt und die Auswirkungen für die amerikanische Autoindustrie* (1990)
- Uwe Hohmann, *Zur Entwicklung der politischen Ökonomie in Nordostasien - Japans staatliche Industriepolitik und industrielle Beziehungen als Modell für Südkorea und Taiwan?* (1989)
- Marc Löhr, *Entwicklung, Organisation und Arbeitsweise regionaler Tageszeitungen in Japan - Das Beispiel Shizuoka Shinbun* (1989)
- Steffie Müller, *Regionalentwicklung und die Rolle der Kleinmittelbetriebe in Japan, dargestellt an der Firmengruppe Highman in Nordostjapan* (1991)
- Norman McIntyre, *EG 1992 und die japanische Automobilindustrie - Strategien, Probleme, Perspektiven* (1990)
- Paul-Gerhard Schwidurski, *Der Tenno im Mittelpunkt politischer, staatsrechtlicher und religiöser Fragestellungen* (1991)
- Simone Spörl, *Onibaba - Ein unkonventionelles jidaigeki, verfilmt von Shido Kane-to, auf dem Hintergrund des No-Stückes "Adachigahara" und der legendären Überlieferung* (1991)
- Markus Thinner, *Die Etablierung japanischer Unternehmen im Ausland am Beispiel der Sony Corp. in Deutschland* (1991)
- Gerhard Wolfram, *Direktinvestitionen japanischer Unternehmen in den ASEAN-Staaten nach der Aufwertung des Yen 1985* (1990)

2. MAGISTERARBEITEN (in Arbeit)

- Anette Erbe, *Das Phänomen ijime mondai (Schikane unter japanischen Schülern): Versuch einer Einordnung*
- Sven Holst, *Kawatrake Mokamai - Autor und Mitgestalter des Kabuki-Theaters im 19. Jahrhundert*
- Olaf Noelke, *Das Genjokoan von Eihei Dogen. Eine Gegenüberstellung und Kritik der Kommentare und philosophischen Vergleiche sowie der Übersetzungen in westlichen Sprachen*
- Henry Pupke, *"Moderne" Heimarbeit: Telearbeit als Heimarbeit in Japan*
- Christoph Törring, *Sicherheitspolitik in Nordostasien 1945-1980*
- Elke Troppenz, *Vier Jahre Erfahrungen mit dem Leiharbeitsgesetz in Japan vor dem Hintergrund der Novellierung 1990*

3. DISSERTATIONEN (abgeschlossen)

- Thomas Frischkorn, *"Zazen" für die Arbeitnehmer? Zur Symptomatologie zen-buddhistischer Rituale in Japans Wirtschaft* (Religionswissenschaft 1990)
- Young-Man Ko, *Büro-Automatisierung als strategisches Konzept in Japan* (Kommunikationswissenschaft 1991)

Hiroko Nojiri-Zerdick, *Der Einfluß neuer Medien auf die Entwicklung traditioneller Medien in Japan* (Japanologie 1990)

4. DISSERTATIONEN (in Arbeit)

Claudia Derichs, *Die Neue Linke Japans 1970 bis 1990 - Wandlungsprozesse im Protestverhalten einer gesellschaftlichen Strömung unter politisch-programmatischem Aspekt* (Arbeitstitel)

Ines Günther, *Die japanisch-sowjetischen Außenwirtschaftsbeziehungen von 1985 bis August 1991* (Arbeitstitel)

Reinold Ophüls, *Yoshimoto Takaaki - Vom Marxismus zum Post-Strukturalismus* (Arbeitstitel)

Annette Schad, *Die Aufklärungstheorie Fukuzawa Yukichis und ihr Einfluß auf die Ideengeschichte des Nachkriegsjapan* (Arbeitstitel)

5. VERÖFFENTLICHUNGEN (Auszug)

Detlef Foljanty, *Japanisch Intensiv III*, mit Hiroomi Fukuzawa, Hamburg: Buske, 1990

Jürgen Berndt; Hiroomi Fukuzawa (Hrsg.); *Momentaufnahmen moderner japanischer Literatur*, Berlin: Silver & Goldstein, 1990

Sung-Jo Park; Ines Günther (Hrsg.); *Japanisches Management in der Bundesrepublik*, Frankfurt/M., New York: Campus, 1991

Irmela Hijiya-Kirschneireit, "Once more: on problems of literary historiography", in A. Boscaro; F. Gatti; M. Raveri (Ed.); *Rethinking Japan, vol.1: literature, visual arts & linguistics*, Sandgate u.a.: Japan Library, 1991, S.74-97, 294-295

Irmela Hijiya-Kirschneireit, "Post World War II literature: the intellectual climate in Japan, 1945-1985", in E.Schlant; J.T.Rimer (Ed.); *Legacies and ambiguities. Postwar fiction and culture in West Germany and Japan*, Baltimore and London, 1991, S.99-120

Reinold Ophüls, "Politik und Literatur - Sata Ineko als politische Schriftstellerin in der demokratischen Literaturbewegung von 1945 bis 1966", *Japanstudien. Jahrbuch des Deutschen Instituts für Japanstudien*, (1989) 1, S.297-319

Sung-Jo Park, "New aspects of international sub-contracting: towards the internationalization of multinational corporations", *Seoul journal of economics*, 2 (March 1989) 1, S.69-86

Sung-Jo Park, *East Asia (5). International review of economic, political and social development, vol. 5*, Frankfurt/M: Campus, 1989

Sung-Jo Park, "Managerbeurteilung und -auswahl in Japan", in W. Sarges (Hrsg.), *Management-Diagnostik*, Göttingen u.a.: Hofgreffe, 1990, S.658-670

Sung-Jo Park, "Japanische Erfolgsstrategien und Human Resources Management", in M. Matheis, *Erfolgsmanagement 2000*, Verlag Gabler

Sung-Jo Park, *Strategies of Asian and European multinationals in the 90s*, Frankfurt/M., New York: Campus/Westview

Sung-Jo Park (Ed.), *Technology and labor in the automotive industry*, Frankfurt/M., New York: Campus, 1991

Marc Löhr, *Entwicklung, Organisation und Arbeitsweise regionaler Tageszeitungen*, Bochum: Brockmeyer, 1991