

FORSCHUNGSARBEITEN UND FORSCHUNGSINSTITUTE

Institut für Ostasienkunde - Japanologie, Ludwig-Maximilians-Universität München. Aus dem Institutsbericht (1.1.1991-1.5.1993)

Magisterarbeiten

- Abbate, Carlotta: Issey Miyake - Werdegang und Gestalt eines freischaffenden Künstlers als Beitrag zur Soziologie der Mode in Japan, Januar 1993 (bei Prof. Steenstrup)
- Bergmann, Karin: Die Entwicklung der japanischen Wertpapiergesetze, die politische Diskussion und Auswirkung auf deutsche Wertpapierhäuser: Eine Studie über den japanischen Kapitalmarkt, Juli 1992 (bei Prof. Steenstrup)
- Blechinger, Verena: Entwicklungen des Verhältnisses der Ehepartner zueinander im japanischen Familienrecht nach 1945, Januar 1991 (bei Prof. Steenstrup)
- Enzmann, Renate: Beitrag zur Erforschung der Entwicklung der Machtverteilung unter den Altersgruppen in Japan mit besonderer Rücksicht auf den Aufstieg junger Manager, Juli 1991 (bei Prof. Steenstrup)
- Fabel, Martina: Die Entwicklungen der Handelsbeziehungen zwischen der Bundesrepublik Deutschland und Japan seit den 60er Jahren, Juli 1991 (bei Prof. Steenstrup)
- Faderl-Thamer, Beate: Die Matsushita Electric Industrial Corp., Ltd., Januar 1991 (bei Prof. Kluge)
- Harnischfeger, Uta: Reiskultur in Japan. Scheinargument oder wirklicher Grund für japanische Regierungen, keine Importe von ausländischem Reis zu erlauben?, Juli 1991 (bei Prof. Steenstrup)
- Heger, Christiane: Die Dai-ichi Kangyô Bankgruppe: Entwicklung, Struktur und Funktionsmechanismus eines industriellen Unternehmensverbands in Japan, Juli 1992 (bei Prof. Steenstrup)
- Heimeran-Emans, Silvia: Arbeitsunzufriedenheit und Generationskonflikt in japanischen Großunternehmen nach dem 2. Weltkrieg, Juli 1991 (bei Prof. Steenstrup)
- Kratzer, Brigitte: Tanizaki Junichirô: Fukona haha no hanashi, Juli 1991 (bei Prof. Naumann)
- Mack, Birgitt: Die Presseclubs in Japan, Januar 1992 (bei Prof. Steenstrup)
- Moser, Martin: Satirische Gesellschaftskritik im 28. Kapitel des Konjaku Monogatarishu, Januar 1992 (bei Prof. Naumann)
- Müller, Georgia: "Parisai" von Okamoto Kanoko. Literarischer Entwurf einer schicksalsbestimmenden Stadt, Januar 1991 (bei Prof. Naumann)
- Neubert, Karl-Heinz: Reflexion und Kritik gesellschaftlicher Konventionen am Beispiel auffallender Charaktere im japanischen Spielfilm der Gegenwart (1952 bis heute), Januar 1993 (bei Prof. Steenstrup)
- Oswald, Angelika: Die Hongaku-Lehre der japanischen Tendai-Schule: Entstehung und Entwicklungsgeschichte der Hongaku-Lehre unter besonderer Berücksichtigung der Schrift "Hongaku sanshaku", Juli 1992 (bei Prof. Laube)
- Patzner, Brigitte: Die Rezeption der kunsttheoretischen Schriften Wassiliji Kandinskys im Japan der Taishô-Zeit, Januar 1993 (bei Prof. Naumann)
- Pitz, Anne: Tendenzen und Ziele der Sozialistischen Partei Japans (SPJ) unter dem Vorsitz von Doi Takako in den Wahlkämpfen von 1989 und 1990, Juli 1991 (bei Prof. Kluge)

- Pointner, Yuko: Das "Ikenobô sennô kuden" - eine frühe Quelle des Ikebana, Januar 1993 (bei Prof. Naumann)
- von Prittwitz, Karin: Tokugawa Ieyasu in der japanischen Literatur - zwei Beispiele, Januar 1992 (bei Prof. Laube)
- Reinig, Brigitte: Internationalisierung der Wirtschaft. Die Übertragbarkeit des japanischen Management-Systems in der theoretischen Diskussion, Juli 1991 (bei Prof. Naumann)
- Scholler, Claudia: Aufnahmeprüfungen in japanischen Universitäten, Januar 1993 (bei Prof. Steenstrup)
- Schmid, Dieter: "Mainichi no kotoba" von Yanagita Kunio, Juli 1991 (bei Prof. Naumann)
- Sommer, Robert: Entwicklung und gegenwärtigen Situation im japanischen Teilzeitarbeitsmarkt - juristische Probleme und gesellschaftspolitische Paradigmen, Juli 1992 (bei Prof. Steenstrup)
- Stury, Ingrid: Der Sohn der Mitte und der Geraden. Das Chusei von Chugan Engetsu (1300-1375), ein Gozanmönch des japanischen Mittelalters, Januar 1991 (bei Prof. Laube)
- Thielsch, Markus: Ausbildung von Industriearbeitern in Japan mit besonderer Rücksicht auf die Prägung in Richtung "No fault"-Ideologie, Januar 1993 (bei Prof. Steenstrup)
- Trompke, Sabine: Japanische Fernsehwerbung als Schlüssel zum Verständnis des japanischen Wertesystems, Januar 1993 (bei Prof. Steenstrup)
- Wörz, Thomas: Der Werdegang Takeo Dois und seine Ansichten über Individuum versus Gesellschaft, Januar 1992 (bei Prof. Steenstrup)

Dissertationen

- Gülberg, Niels: Zur Typologie mittelalterlicher japanischer Lehrdichtungen. Vorüberlegungen anhand des "Kohon setsuwashu", Sommer 1990 (bei Prof. Naumann)
- Scholz, Stanca: Aspekte des mittelalterlichen Synkretismus im Bild des Tenman Tenjin im Nô, Sommer 1989 (bei Prof. Laube)
- Hüther, Christel: Der Enryakuji, seine Geschichte und seine heutige Bedeutung, Januar 1992 (bei Prof. Kluge)

Habilitationen

- Gülberg, Niels: Buddhistische Zeremoniale und ihre Bedeutung für die Literatur des japanischen Mittelalters: Geschichte, Dokumentation, empirische Rezeptionsforschung.
- Schofz, Stanca: Kyôgen (Arbeitstitel)

Ausbildung zum Ostasienfachmann

Viele Hochschulen haben sich der "ostasiatischen Herausforderung" bereits gestellt. So werden in den meisten westeuropäischen Ländern an modernen Lehrinhalten ausgerichtete ostasienbezogene Studiengänge angeboten. An bestimmten Universitäten wird sogar Wissensstoff vermittelt, der von einem "Ostasienmanager" erwartet wird. Nachfrager nach Ostasienexperten können daher auf ein breites internationales Angebot zurückgreifen. Das bedeutet freilich für Absolventen ostasienbezogener Studiengänge, daß sie, sobald sie den