

ralen Begriffen des Buddhismus gesucht werden kann.

(Susanne Knödel)

Amitav Acharya, Alastair John Johnston: Crafting cooperation. Regional international institutions in comparative perspective

Cambridge et al.: Cambridge University Press, 2007, 318 S., GBP 18,99

Whilst regional institutions are an increasingly prominent feature of world politics, they – with exception of European institutions – have occupied a small and insignificant part of the overall theoretical literature on international institutions. This book is about to change this by making an important contribution to the comparative study of regionalism and institution-building around the world. In the first Chapter (p.1-31) Amitav Acharya and Alastair Iain Johnston give a theoretical introduction to regionalism, international institutions and institutional design. The aim is to restore interest in the institutional features of regionalism and to extend the range of analysis beyond the rationalist approaches to include constructivist and other approaches. Yuen Foong Khong and Helen E. S. Nesadurai contribute the first empirical analysis in Chapter 2 (p.32-82) about the institutional design and cooperation in Southeast Asia. The detailed analysis of AFTA (ASEAN Free Trade Area) and ARF (ASEAN Regional Forum) lead the authors to the conclusions, that whilst the so called *ASEAN Way* – defined through informality, consensus and non-interference – of cooperation is in many ways not efficacious it is unlikely to change in the near future. Only developments that threaten economic survival and consequently undermine domestic regime security and political order lead to the adoption to more intrusive institutions. Nonetheless the authors see indications for possible changes in the older members of ASEAN that are keen to review the principles and practices of ASEAN and in the growing civil society activity within ASEAN. Jorge

I. Domínguez starts with a historical overview of regionalism in Latin America. Chapter 3 (p.83-128) gives an interesting analysis about the historically grown approaches and different institutional designs in the region. The author concludes, that after 1990 there was success in different spheres and that South and Central America became more prosperous, peaceful and freer due to the greater effectiveness of international regional and subregional institutions. In Chapter 4 (p.129-144) Jeffrey Herbst defines the African style of cooperation as “extremely inclusive (a large number of participants), formal (in the sense that organization are well-defined and their rules elaborated at length), non-hierarchical (no country is privileged and secretariats are generally weak), and attentive to national sovereignty.” (p.130) The author is convinced that this style of international coordination developed because African leaders face similar problems in securing their rule and have a common concern about foreign interference in their domestic affairs. He concludes that the domestic pressures and the far more comforting international realm has led to enthusiasm of African leaders about particular types of regional cooperation: Those that highlight sovereignty, help secure national leaders and ask little in return. Chapter 5 (p.145-179) deals with the development of the NATO after the Cold War. Frank Schimmelfennig suggests that institutional design cannot be fully explained by the functional theory of rational institutionalism. He concludes from his analysis that “it is the identity of the Euro-Atlantic community that shapes both the norms of NATO (institutional design) and the extent of policy convergence (cooperation)” (p.179). A quite similar argument is developed in Chapter 6 (p.180-220) by Michael Barnett and Etel Solingen. In their article they assume that identity intertwined with the leaders’ primary concern of domestic survival can explain the weak cooperation in the Arab league. By analysing the EU after the same framework as the other regional international institutions Jeffrey T. Checkel shows in Chapter 7 (p.221-243) that the EU is indeed comparable to other regional institutions. Thus he

concludes that, if not yet completely gone, then the days of *sui generis* arguments about Europe are numbered. His illustrations about the EU highlights two important findings. On the one hand, the difficulties of achieving agent preference change even in a thickly institutionalized setting. On the other hand the key role of national institutions and traditions in affecting the degree of regional institutional cooperation. In the Conclusion (p.244-278) Acharya and Johnston give an excellent summary of the findings regarding the variations in institutional design and the variation in the nature of cooperation. Finally they give some explanations for the variations and end with the explicit call for more research dealing with the different forms and types of regional international institutions.

Theoretically amazing and empirically rich, this book illuminates questions about similarities and differences among regional groups, especially those in the West and those in the developing world. In conclusion it is an fundamentally important book for all academics and policy makers, dealing with regionalism, interregionalism, international politics and international institutions.

(Rabea Volkmann)

Daniel Krasa: Lehrbuch des Marathi

Hamburg: Helmut Buske Verlag, 2007, 209 S., EUR 39,80 plus Audio-CD

Wer Marathi lernen wollte, war bislang gezwungen, auf Lehrmaterialien in englischer Sprache zurückzugreifen. Mit Daniel Krasas Lehrbuch des Marathi liegt jetzt erstmals ein Lehrbuch dieser Sprache in Deutsch vor, das sowohl für den Unterricht als auch für den autodidaktischen Spracherwerb konzipiert ist.

Nach einer Einführung in das Lautsystem und die Schrift wird im Folgenden in neunzehn Lektionen die Grammatik des Marathi behandelt. Die Lektionen sind dabei mehr oder minder gleich aufgebaut: Einem Dialog mit Vokabeln und deutscher Übersetzung folgt ein Grammatikteil, dann ein weiterer Dialog mit Vokabeln und Übersetzung, ein Abschnitt

mit Informationen zu Redewendungen bzw. Landeskunde, und schließlich ein Teil mit Übungen. Die abschließende zwanzigste Lektion besteht aus einigen kurzen Dialogen und dazu gehörigem Vokabular, welche auf häufige Sprechsituationen vorbereiten sollen. Darauf folgt eine Zusammenfassung der Grammatik in einem eigenen Anhang, ein Wörterverzeichnis Marathi-Deutsch, ein Literaturverzeichnis und ein Lösungsschlüssel für die Übungen. Eine Audio-CD mit allen Dialogen liegt dem Lehrbuch bei.

Das Lehrbuch ist gut strukturiert und führt von relativ einfachen Konstruktionen zu komplexen Themen, wie z.B. den unterschiedlichen Vergangenheitsformen. Die Erklärungen zu Grammatik und Redewendungen sind klar und auch für diejenigen gut verständlich, die bisher keiner südasiatischen Sprache mächtig sind, und eignen sich daher durchaus für selbstständiges Lernen. Auch der Druck der Devanagari-Schrift ist gut leserlich. Bei der Transkription, welche bis Lektion 10 und im Wörterverzeichnis Verwendung findet, ist dem Autor im Ganzen eine Synthese indologischer Konventionen und an der tatsächlichen Aussprache orientierter Umschrift gelungen. Die landeskundlichen Texte führen in verschiedene Bereiche der Kultur Maharashtra ein, welche einem deutschsprachigen Publikum zumeist unbekannt sein dürften. Äußerst hilfreich ist der Grammatische Anhang, welcher auf 29 Seiten eine Kurzgrammatik des Marathi inklusive diverser Paradigmen bietet. Der Anhang eignet sich gut zum schnellen Nachschlagen von Formen und Konstruktionen, ohne dass man im Inhaltsverzeichnis nachsehen muss, in welcher Lektion das entsprechende Thema behandelt wird. Dies ist v.a. daher wichtig, da es meines Wissens keine Grammatik des Marathi in deutscher Sprache gibt.

Insgesamt sind Fehler selten, und zumeist über die Umschrift oder den Lösungsschlüssel als solche erkennbar (z.B. S. 92 Übung 2: *tū tumčyābarobar zā na!* statt *tū tyāñčyābarobar zā na!*). Man hätte sich zuweilen mehr Beispielsätze gewünscht, zumal