

ziehen aber eine genaue Grenze zwischen islamischer Sympathie und Handlungen, die als terroristisch eingeschätzt und als unislamisch verurteilt werden.

Auch Carolin Liss beschäftigt sich mit Medienberichten. Sie analysiert die Berichterstattung in fünf deutschen Zeitungen über die Entführung der Familie Wallert, die sich zu einem globalen Medienereignis entwickelte. Liss zufolge unterstützte die Art der Berichterstattung die Geiselnnehmer in ihren Anliegen.

Nicole Klitzsch widmet sich den Verhandlungsstrategien der Moro Islamic Liberation Front (MILF), die sie als eine „fundamentalist-like“ (S. 156) Bewegung klassifiziert. Sie stellt die Frage, ob die MILF ein Teil des Phänomens des globalen Terrorismus darstellt.

Im letzten Kapitel untersucht Sonja Grigat die „Autonomous Region in Muslim Mindanao“ (ARMM) als einen Mechanismus der Konfliktlösung, der aber bisher nicht zu einer Beendigung des Konflikts geführt hat.

Der Sammelband macht deutlich, dass eine eindimensionale Perspektive auf den Konflikt aufgrund der vielfältigen Akteure und mehreren, sich überlappenden Konfliktlinien der Komplexität des Phänomens nicht gerecht wird. Leider fehlt ein Einleitungskapitel, das die unterschiedlichen Beiträge noch stärker miteinander verbindet und in einen Zusammenhang stellt. Trotzdem wird der Sammelband seinem Anspruch gerecht, trotz eines unterschiedlichen kulturellen Hintergrunds theoretische Zugänge und Einblicke in den Konflikt im „Moro Land“ zu geben, die zu dessen tieferem Verständnis beitragen. Die Dringlichkeit einer Konfliktlösung rückte zuletzt im November 2009 mit dem Massaker in Maguindanao wieder in die Weltöffentlichkeit.

Simone Christ

Anja Bodenmüller: *The Military Coup d' état 2006: Where is Thailand's Democratic Process Heading?*

Berlin: Regiospectra Verlag, 2009. 121 S. EUR 18,90

Since the beginning of the 21st century a new political party (Thai Rak Thai, usually translated to Thais Love Thais Party) won the first two clear parliamentary majorities in the history of Thai democracy (since 1932), only to see its leader, Thaksin Shinawatra, overthrown in a September, 2006, bloodless military coup, with massive support for the coup in Bangkok. During a year of military rule that followed, a less democratic constitution was put in place. Since 2008 two other governments formed with politicians formerly supporting Thaksin have been dissolved by court decisions. Also from 2008 there have been massive protests first mainly led by “yellow shirts” and then “red shirts.” Given that red shirts are primarily supported by the rural and urban lower classes, and yellow shirts are primarily supported by the educated urban middle class (with underlying support from traditional Thai elites), one is tempted to simply label Thailand's current political turmoil as class conflict. Anja Bodenmüller's detailed work, however, demonstrates there are far more complexities involved.

As Anja Bodenmüller describes in this well researched book, there is a multilayered political conflict behind the scenes involving the monarchy, military, bureaucratic government ministry, and various political parties with an array of class and personal interests. Throwing in the fact that the current king is old and ill, and the crown prince has little insider or popular support in Thailand, the volatile political situation described in this book is even more urgent to understand today. As an example, Bodenmüller describes how former Prime Minister Thaksin was trying to gain support from the crown prince and likely future king to outmaneuver other political elite factions. In late 2010 we learned through WikiLeaks that

American Embassy documents show that one of Thaksin's main opponents, General Prem, now president of the current king's privy council, is one among many in the traditional elite with grave concerns about the suitability of the crown prince to become the future king. This is to say that Bodenmüller's well researched book helps us better understand the Shakespearian drama that is now unfolding inside Thailand.

Bodenmüller's well presented and researched book on the inner workings of Thai politics, however, has one flaw. The subtitle question of *Where is Thailand's Democratization Process Heading?* is analyzed from an almost purely Western perspective. Robert Dahl's theories and criteria of what one might call true democracy are used to evaluate Thailand's political system. In no Asian country today can one find a style of democracy closely resembling those of Europe or North America. A much better guide to understanding Asian democracies is found in Lucian Pye's masterful work, *Asian Power and Politics* (1985). One of Pye's main points is that Asian cultures have always favored a kind of authoritarian paternalistic power in the background, even when something like political democracy is in place, as a check on the selfish interests of politicians. Politicians are not to be trusted to uphold long-term collective national interests. Throughout East and Southeast Asia there is some institution, whether it is a monarchy or unelected bureaucratic elite (often seen as a remnant of an authoritarian paternalistic power), in the background representing more collective national interests.

In Thailand this authoritarian paternalistic power has been the king and military-bureaucratic elites supporting the king. The 1997 people's constitution in Thailand opened up the potential for a more Western style of democracy with elected politicians really in charge, a potential that Thaksin learned how to implement through catering to the needs of Thailand's lower classes.

Traditional Thai elites, along with Thailand's educated urban middle class who look down upon the uneducated poor, were frightened by this new Western style democracy. Thus, in Thailand today there is a battle between the old style Asian authoritarian politics and a brief introduction of a more Western style democracy which brought class conflicts into the political arena. It is this conflict which will in time answer the question of where is Thailand's democratization process heading? And whether our own political values favor it or not, Pye's description of Asian democracy with an authoritarian slant seems likely to win out in Thailand.

Harold Kerbo

Renata Fu-Sheng Franke, Wolfgang Franke (Hgg.): Otto Franke „Sagt an ihr fremden Lande“. Ostasienreisen. Tagebücher und Fotografien (1888-1901)

Sankt Augustin: Institut Monumenta Serica, 2009. 527 S., EUR 80,00

In diesem umfangreichen Band werden erstmalig die Reisetagebücher von Otto Franke (1863-1946) veröffentlicht, die dieser auf seinen Reisen in Ostasien während seiner Tätigkeit als Dolmetscher im Dienst des Deutschen Auswärtigen Amtes in China in den Jahren zwischen 1888 und 1901 verfasste. Otto Franke hatte den ersten sinologischen Lehrstuhl in Deutschland inne, der 1909 am Kolonialinstitut in Hamburg, dem Vorläufer der Universität Hamburg, eingerichtet wurde. Zunächst hatte Otto Franke Indologie studiert, wandte sich aber nach seiner Promotion 1886 dem klassischen Chinesisch und ab 1887 am neu eingerichteten Seminar für Orientalische Sprachen der chinesischen Umgangssprache zu mit dem Ziel, sich für eine Tätigkeit im Auswärtigen Dienst zu qualifizieren. Bereits 1888 wurde er als Dolmetscher-Eleve an die Kaiserliche