

## Reviews

MARTIN BAUMANN / BRIGITTE LUCHESI / ANNETTE WILKE (eds., in cooperation with PETER SCHALK), *Tempel und Tamilen in zweiter Heimat. Hindus aus Sri Lanka im deutschsprachigen und skandinavischen Raum*. (Religion in der Gesellschaft 15). Würzburg: Ergon, 2003. 500 pp., 74 illustrations, € 45.00. ISBN 3-89913-300-5

While diaspora studies have become fashionable in recent years, they have often been limited to Indian or Chinese groups in Southeast Asia, Africa and the UK; Sri Lankan Tamils have not yet found their authors. To portray not only the religious and social life, but also that in the new communities as the volume here reviewed does, is, therefore, timely. Because of the broad approach, the individual parts sometimes seem a bit disjointed, but in the course of reading a rounded picture emerges of Sri Lankan Tamil communities in Europe.

As the title indicates, temples in the 'second Heimat' are one of the main topics of the volume, and the religious life, traditions and practice of Sri Lankan Tamils are illuminated from several angles. What is remarkable is that in spite of all similarities between Tamil diaspora groups in Europe subtle differences emerge in different countries regarding religious and cultural practice and perceptions. It is also important to note, as most authors, but particularly Knut Jacobsen, emphasise that not all Tamils are Hindus. There is a substantial minority of Catholics among them, and evangelical groups have managed to win members among them as well. Besides, the Sri Lankan Tamils are mostly Saivites, which differentiates them from North Indian Hindus, who are often Vaisnavites. The latter sometimes feel not at home in the temple culture of the Tamil Saivites. In sum it appears that Peter Schalk is right when he states that Tamil culture overrides religion though it would need a longish discussion to determine what exactly constitutes Tamil culture.

The first part introduces the Tamils in Germany, most of whom came here as refugees (asylum seekers) and the social, economic and legal conditions under which they live. Martin Baumann's and Kurt Salentin's accounts are informative and detailed, they highlight especially the economic difficulties with which the Tamils struggle, coupled with considerable social pressure to earn and to succeed. It is worth mentioning that the refugees prefer working long hours in lowly and lowly-paid occupations to living on the dole, a fate to be avoided under all circumstances since it would constitute the ultimate degradation. But as both authors state, this situation also often prevents them from interacting with the wider society outside their work environment and thus from acquiring a working knowledge of German, because they often only mix with

other minority groups. This distinguishes them e.g. from Tamils in the UK who are mostly high-caste and English-educated and find it easier to acculturate. The Tamils in continental Europe, in contrast, are the second wave of refugees and often belong to the middle and lower strata of society. These facts should make observers wary of any facile statements about 'integration', 'assimilation', 'multi-culturalism' etc that are so fashionable among self-styled cultural experts nowadays. Both authors, however, as well as those who discuss Switzerland, emphasise that the integration of the second generation of Tamils takes place as a matter of course.

There are some factual errors in Baumann's contribution regarding the ethnic conflict in Sri Lanka: the new constitution that introduced a presidential system in Sri Lanka was promulgated in 1978, not 1983 as he states (p. 42). The demand for a separate state and/or for secession was declared unconstitutional in an amendment 1983 *after* the pogrom against the Tamils in July of that year. In this and his other article he often emphasises the fear the Tamils allegedly feel towards the LTTE without giving real evidence for this, because this is a taboo topic. This is a bit weak as an argument, particularly since in other contributions other statements are given that render these findings at least doubtful. Unfortunately, in the reference list the name Hellmann is consistently misspelt as Hellman.

Two further articles by Annette Wilke and Brigitte Luchesi describe the slow emergence and congealing of religious places and old and new (invented) traditions among diaspora Tamils once family life is established and a return to the mother country becomes improbable for whatever reasons.

The second part deals with all aspects of religious life in Germany. For the scholar of comparative religion the articles by Wilke and Luchesi about the biggest Hindu temple in Europe, the Kamakshi temple in Hamm-Uentrop, are particularly interesting. Both are extremely rich in material, very detailed and informative. The temple was erected not only on an old factory site, but also situated next to a busy motorway, diverse logistics companies, and a decommissioned nuclear plant. While Wilke describes the fascinating convergence, or, as she calls it, the 'closing in' of different religious and cultural traditions and streams from India and Sri Lanka – Tantrism, Sanskritisation, goddess cults – in the veneration of the high goddess Kamakshi, Luchesi portrays a new kind of religio-social syncretism in the way the temple was designed and constructed by German-Indian cooperation. Rituals and festivals were adapted to German climatic and legal conditions and German building rituals like the *Richtfest* were 'Hinduised' for the temple. The manifestations of penance rituals like *kavati* and rolling are discussed by Luchesi and Martin Baumann in this section as well. They have attracted the attention not only of experts, but also of a wider public. It is, however, not correct that in Malaysia only members of lower castes perform this penance; it is conducted by all sections of the Tamil population (p. 185).

In this part and in those on Switzerland (Damaris Lüthi and Christoph-Peter Baumann) and Denmark (Marianne Qvortrup Fibiger) one point appears repeatedly: the competition and rivalries between different temples. It is never openly stated, but these rivalries and differences seem to be based quite frequently on caste and gender differences. It is particularly remarkable that a tiny minority of Brahmins (in Sri Lanka: 1%) apparently attempt to monopolise the right and the power of religious interpretation even in exile, belittle and denigrate temples not controlled by Brahmins, and try to limit access to temples, a phenomenon described by both Wilke and Baumann. What Brahmins could not achieve in South India and Sri Lanka due to the Dravidian movement and the LTTE, they now try in exile, and their antagonism focusses particularly on the LTTE!

The articles on Switzerland, Denmark, Norway and Sweden portray the manifestation of religious life and institutions in exile as an attempt to preserve *culture*. This becomes obvious when the attitude of Tamil Christians is discussed who e.g. prefer to marry a Tamil Hindu rather than a Christian European. Fibiger and Jacobsen as well as Schalk realise the problems arising from the attempt to distinguish and separate religion and culture in a context where both seem to merge to a large extent. On the other hand, as Schalk demonstrates, the LTTE endeavours to transcend religious difference in a sacralised secular nationalism that is also lived in exile and expressed in Great Heroes' day every year. Schalk stresses that even though religious symbolism enters these occasions, they are basically secular functions. Similarly, Lüthi states that the religious symbolism on these occasions, both Christian and Hindu, does not make the function a religious one (p. 306). Schalk postulates a complete emptying of these symbols of religious content. But the question remains what, if this is the case (and I think there is some truth in this observation at least with regard to the LTTE leadership), takes the place of the religious content. It is not certain that the sacralised national is here always sufficient. The comparison with the US and Russian armies who commemorate their dead in religious terms is not particularly apt (p. 404), since both countries – and in some ways their governments – are very religious, whatever official policy may decree.

The article by Johanna Vögeli is quite remarkable and should be read together with Eveline Masilamani-Meyer's translation of the short story by Kallaru Satheesh in the appendix. Her description of Sri Lankan Tamil women in exile is fascinating in that it draws a clear distinction between dominance and subjugation as well as rendering gender roles doubtful. A new environment can lead to more freedom for women, but also to an attempt to stress traditional roles and exert tighter masculine control. The author demonstrates the strength of the weak, in this case an obviously ill-treated Tamil housewife, who gains strength and power over her alcoholic husband precisely from this abuse. But as the author herself admits in the last paragraph, the lived masochism should not be taken as a paradigm of acceptance, since the suicide rate among Tamil women in Switzerland seems to be worryingly high. The statements of young

Tamil wives and women are refreshing in their rejection of old and accepted traditions and patterns of subjugation and in their clear labelling of traditional thinking patterns as 'brainwashing'. Either the author or her informants are mistaken when they state that Tamil culture does not *know* separation of property, whatever the practice may be (p. 329): the traditional law of Jaffna, the Thesawalamai, clearly distinguishes between property the woman brings to the marriage (normally the dowry), that the man brings and what they both acquire during marriage. These categories remain conceptually distinct throughout the marriage. The dowry always remains in the name of the woman and is, at least according to the Thesawalamai, inheritable only in the female line, though the rule is not always adhered to nowadays.

The short story 'Who is the enemy?' poignantly highlights the problems Tamil brides experience in exile, those who have grown up here as well as those who are sent abroad by their parents to marry in a foreign country. This topic would merit a separate study.

The book is a must for anybody who wants to get a comprehensive and rounded, albeit preliminary, picture of Sri Lankan Tamils in the European diaspora.

*Dagmar Hellmann-Rajanayagam*

ANGELIKA C. MESSNER / KONRAD HIRSCHLER (Hg.), *Heilige Orte in Asien und Afrika. Räume göttlicher Macht und menschlicher Verehrung.* (Asien und Afrika 11). Hamburg: EB-Verlag, 2006. XV, 280 S., € 23,00. ISBN 3-936912-19-X

Sakral belegte Orte und Stätten sind das Thema des interdisziplinär angelegten Sammelbandes des Zentrums für Asiatische und Afrikanische Studien (ZAAS) der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel. Er vereinigt Beiträge aus der Philosophie, der Islamwissenschaft, der Sinologie, der Alttestamentlichen Wissenschaft und Biblischen Archäologie, der Asiatischen Geschichte, der Klassischen Altertumskunde und anderer Fächer, die sich mit dem Modernen Orient beschäftigen. Entsprechend vielfältig sind die Methoden, mit denen die Autoren ihre Themen untersuchen.

Teilweise steht hier Hermann Schmitz mit seiner Neuen Phänomenologie Pate. Sein Konzept von Gefühlen als räumlich spürbare Atmosphären eröffnet einen viel versprechenden Ansatz zur Erklärung kollektiver Ergriffenheit an sakralen Orten. Gefühle zählt Schmitz zu den sich in Bezug auf Dauer und Kausalität von den „Volldingen“ unterscheidenden „Halbdingen“, die in „impressionen Situationen“ durch Bewegungssuggestionen, wie beispielsweise komplexes Minenspiel, eine bestimmte Körperhaltung u.a., vermittelt werden. Leibliche Ergriffenheit als affektive Betroffenheit kann, so Schmitz, eine Erklärung dafür bieten, wie aus einem durch Sinnesreize und einer „Gruppierung von Gegen-

ständen“ hervorgerufenen atmosphärischen Gefühl Eindrücke an „heiligen Orten“ entstehen und vermittelt werden.

Hier knüpft Horst Brinkhaus in seinem Beitrag zur Wallfahrtspraxis in Indien und Nepal an und ergänzt diese Überlegungen mit den theoretischen Überlegungen Luckmanns. Brinkhaus versteht diese beiden Ansätze als sich ergänzend und leitet zwei räumliche Referenzschemata ab: das eine als „räumliche Selbstbezogenheit“, bei dem das Individuum, das andere als sozialen Interaktionsraum, bei dem die Gruppe den Maßstab setzt. Zentrum und Peripherie des Sakralen arbeitet Brinkhaus schließlich als Leitmotive heraus und zeigt an Beispielen wie dem Diagramm des Mandalas und an Wallfahrtspraktiken gesellschaftliche Distinktionsprozesse auf, die auf die normative Struktur sakraler Orte und Praktiken verweisen.

Auch Konrad Hirschler wählt in seiner Abhandlung über die Kontroversen um heilige Orte und Pilgerfahrten vom 12. bis zum 16. Jahrhundert in Syrien und Ägypten Bezugspunkte, die auf die normative Funktion des Sakralen verweisen. Anhand der theologischen und sozialen Dimension analysiert Hirschler relevante Texte dieser Zeit und zeigt die Aktualität der zwischen Kritik und Verteidigung gelagerten Dispute über die Bewertung von Heiligenverehrung und Grabbesuchen in der Gegenwart auf.

Anja Pistor-Hatam setzt sich ebenfalls mit dem Islam auseinander und knüpft dabei mit der *ziyāra* chronologisch wie thematisch an die Überlegungen Hirschlers an. Persische Pilgerberichte des 19. Jahrhunderts sind Grundlage ihrer hermeneutisch angelegten Analyse, die die Frage nach einer Topographie schiitischer Heiliger Orte und deren zeitgenössischer Bewertung stellt. Neben der Funktion von heiligen Stätten als Erinnerungsorte, die das kollektive schiitische Gedächtnis nachhaltig prägen, arbeitet sie Identitätskonstruktionen und Distinktionsprozesse rund um die Deutungsmacht einer sich als elitär verstehenden städtischen iranischen Schicht heraus.

Rituelle und religiöse Praktiken der iranischen Zarathustrier der Gegenwart stellt Robert Langer auf Basis einer 2001 durchgeführten Feldforschung vor. Er zeigt Identitätsbildungsprozesse auf, die sich sowohl auf Praktiken an sakral definierten Orten als auch auf mythische Stätten beziehen und leitet so Zusammenhänge von überlieferten religiösen Riten und heutiger Verehrungspraxis her, wie sie beispielsweise in Form einer virtuellen zarathustrischen Pilgerfahrt im Internet zu finden ist.

Im Kontext der zoroastrischen Kultpraxis setzt sich Josef Wiesehöfer mit der Mythologie und Geschichte der Kultstätte des Tacht-i Sulaiman in Iranisch-Azerbaidschan auseinander und verknüpft diese mit persönlichen Eindrücken.

Ebenfalls mit einem spezifischen heiligen Ort befasst sich Hermann Kulke. Puri, Pilgerstadt in Ostindien, beherbergt den Jagannātha-Tempel, ist jedoch nicht allein „Heiliger Ort“, sondern auch aufs engste mit politischen Machtkämpfen verweben, deren Verwicklung Kulke darlegt. Sein Beitrag zeigt, wie religiöse Legitimationspraktiken, hier der Jagannātha-Kult, gleichzeitig als

Mittel eingesetzt werden, politische Macht zu etablieren, und gleichzeitig der Ausschaltung unliebsamer Kontrahenten dienen können.

In China, so stellt Angelika Messner in ihrem Resumee zur Bedeutung heiliger Berge und heiliger Menschen fest, strukturierten heilige Berge die „sakralpolitische Geographie“ und dienten sowohl der Legitimation als auch der Inanspruchnahme politischer Macht. Sie hinterfragt westliche Topoi von chinesischer Nicht-Religiosität und arbeitet die Kategorien Ordnung, Ritus und Körperpraktiken heraus, wobei sie die Dringlichkeit der Frage nach dem Wie, also den religiösen Praktiken, betont.

Hier lässt sich an die Beschreibung Achim von Oppens und Chanfi Abdallah Ahmeds anknüpfen. In ihrer differenzierten anthropologisch ausgerichteten Darstellung von spezifischen Sufi-Heiligtümern in Ostafrika befassen sie sich mit der Frage, welche Rolle heilige Orte und Pilgerfahrten bei Grenzüberschreitungen spielen, die einerseits Wandlungsprozesse auslösen, andererseits aber auch die Verfestigung von Grenzen zur Folge haben.

Die Ambivalenzen zeitlicher Erinnerung, ritueller Praxis, sozialer Erfahrungen und Macht, die ineinander greifen und sich gegenseitig bedingen, werden in anderer Form schließlich in dem Beitrag von Ulrich Hübner zur Sprache gebracht. Anhand der vergleichenden Betrachtung von Metatexten sowie Zitaten und deren unterschiedlicher religiöser Kontextualisierungen und Adaptionen sowie der gleichzeitigen Bezugnahme auf Verehrungsorte Jordaniens kristallisieren sich sowohl Übereinstimmungen als auch Unterschiede im Verständnis des Heiligen heraus.

Somit erfüllt der Band, der als Nachfolger oder wohl auch als Korrektur des 1987 von D. Kamper und C. Wulff herausgegebenen Sammelbandes „Das Heilige: Seine Spur in die Moderne“ (Frankfurt/M. 1987) verstanden werden kann, größtenteils den von Bourdieu und Wacquant erhobenen Anspruch, Begrifflichkeiten bei einer kulturwissenschaftlichen Annäherung an das Heilige zu hinterfragen und dabei Reflexivität zum Dreh- und Angelpunkt der Auseinandersetzung zu machen. Der Fokus liegt auf „signifikanten Handlungsformen“ von Akteuren und verbindet die zunächst sehr unterschiedlich erscheinenden Einzelbeiträge in ihrem Bemühen, einen Einblick in religiöse Konstruktionen zu ermöglichen, der nicht einer eurozentrischen Interpretation verpflichtet ist.

Florian Feuser

FRED VIRKUS, *Politische Strukturen im Guptaereich (300–550 n. Chr.)*. (Asien- und Afrikastudien der Humboldt-Universität zu Berlin 18). Wiesbaden: Harrassowitz, 2004. X, 319 S., € 78,00. ISBN 3-447-05080-2

Historiker, Epigraphen und Indologen dürften geteilter Meinung über die Qualität der Studie von Fred Virkus sein. Da es sich hier um ein Buch über die po-

litischen Verhältnisse einer Periode des Altertums Südasiens handelt, ist es legitim, als Historiker auf dieses Buch zu schauen.

Der Titel des Werkes erweckt eine Erwartung: Strukturgeschichte, mit Assoziationen an Braudel, Duby, Foucault usw., um nur einige Franzosen zu nennen. Mit deren Methode setzt sich der Autor aber nicht auseinander und sagt auch nicht, was „Struktur“ oder „Strukturgeschichte“ ist.

In der Tat liefert das erste Kapitel einen Hinweis auf die Agenda des Autors. Statt einer Einleitung in Methode, Historiographie und Theorie bietet dieses Kapitel eine Beschreibung der Feudalismus-„Theorie“ (‚Feudalismus‘ ist ein Forschungskonstrukt und keine Theorie) und streift andere Ansätze zur Modellbildung, z.B. den Segmentärstaat (Southall, Stein). Virkus erklärt den Feudalismus für überholt, sagt aber nicht, womit er ihn zu ersetzen gedenkt. Die weitere Lektüre ergibt, dass der Autor versucht, die „Großerzählungen“ des 19. Jahrhunderts durch einen emischen Ansatz abzulösen, der indigene, zeitgenössische Ideen von Gesellschaft beschreibt. Diese Vorinformation ist nötig um zu verstehen, warum *Strukturen im Guptareich* für ein Werk der Stukturgeschichte ungewöhnlich gegliedert ist, nämlich geographisch. Es folgen Kapitel zu Quellen und sozio-ökonomischen Voraussetzungen. Hier wird gesagt, dass es „im Rahmen dieser Untersuchung nur punktuell möglich“ sei, „Kontinuitäten und Diskontinuitäten zwischen Guptazeit einerseits und der vorhergehenden sowie der nachfolgenden Periode indischer Geschichte aufzuzeigen“ (S. 52). Damit vergibt sich der Autor die Chance, zuvor kritisierte Urteile über die Bedeutung des Gupta-Reiches für die indische Geschichtsschreibung durch eine strukturgeschichtliche Analyse zu ersetzen. Das vierte und insbesondere das fünfte, mit über hundert Seiten zentrale Kapitel des Buches zeigen die zentralen Argumentationsmuster des Buches auf. Es geht um die „Struktur des Gesamtreiches“ (Kap. 4) und „Die Regionen“ (Kap. 5). Der Autor zeigt darin auf, dass das Reich – darin allen vormodernen Imperien gleichend – in Herrschaftsintensität und -reichweite fluktuierte, die Legitimation der Herrschaft sowohl zentral als auch lokal orientiert war, imperiale Herrschaft auf der Koexistenz regionaler und lokaler, teil-souveräner Herrscher beruhte, die Reichsgrenzen nicht als Linien zu denken waren, etc. Eine gleichmäßige, auf das Zentrum in Pataliputra hin orientierte Zunahme der Herrschergewalt gab es nicht. Die Geltung der Herrschaft war eher wie Klumpen in den Regionen verteilt. „Die politische Struktur des Guptareichs kann somit am besten als multizentral charakterisiert werden ...“ (S. 61).

Das fünfte Kapitel ist eine Tour de Force durch die Regionen, wobei der Autor seine Meisterschaft in der Beherrschung der Quelleninhalte erkennen lässt. Es wird hier eine ungeheure Fülle von Material präsentiert, das dem in die Disziplin der altindischen Epigraphie Eingeweihten Vergnügen bereitet. Wer sich aber nicht auskennt, wird die Ordnung der Fakten schwerlich finden. Ein Blick in die umfangreiche Bibliographie lässt erahnen, dass in diesem Kapitel alle Inschriften der Guptas benutzt worden sind, und zwar dort, wo sie geogra-

phisch hingehören, sortiert in acht Unterkapitel, von denen eines vier weitere Unterkapitel besitzt. Besser wäre es gewesen, diese Inschriften auf regionalen Karten, womöglich mit Angaben zu Datierung und Form, wieder zu finden. Auch regional und zeitlich gegliederte Listen mit Quellenregist und Tabellen, aus denen hervorgeht, wie Ränge, Familien, Orte etc. zusammenhängen, hätten zur Orientierung beigetragen.

Da dies alles fehlt, muss man sich auf die Schlussfolgerung des Autors und auf seine notwendigerweise begrenzte Zitatauswahl verlassen. Die Intention ist wohl, die Quellen für sich sprechen zu lassen und äußere Ordnungsschemata zu vermeiden, mit der Präsentation von „Fakten“ aus Geschichte und Gesellschaft soll verdeutlicht werden, welche Strukturen die Guptas selbst geschaffen hatten. Der Autor schließt jedoch explizit (S. 88) aus, dass die Unterkapitel so etwas wie Reichsprovinzen repräsentierten. Wie kommen dann die acht Unterkapitel zustande? Namen wie „Bengalen“, „Malwa“ und „Magadha“ verweisen auf Regionen, die ihre eigenen Traditionen schon Jahrhunderte vor dem Guptaereich hatten und sie zum Teil bis heute besitzen. Da sie ein Grundmuster der *longue durée* in Südasien darstellen und in diesem Buch mit dem Anspruch, „Strukturen“ aufzuzeigen, das Rückgrad bilden, ist der Verzicht auf die Diskussion von „Kontinuitäten und Diskontinuitäten“ über das Guptaereich hinaus gerade hier bedenklich.

Ebenso erfolgt keine systematische Analyse von Strukturparametern der Herrschaft. So wird z.B. von der überall bekannten „Verwaltungsimmunität“ gesprochen, aber es fehlt ein klares Bild davon, wie ein solches Konzept entsteht und zum Einsatz kommt. Das ganze Kapitel demonstriert, dass es schwer ist, eine rein etische Perspektive einzuhalten und das historische Konstruieren zu vermeiden. Der Autor behandelt die Textfunde zum Guptaereich nicht als Quellen im historischen Sinn, sondern argumentiert im Geist dieser Texte. Aber empirische Modelle benötigen einen Rückbezug zum wissenschaftlichen Diskurs. Der Versuch, ‚dem alten Inder in den Kopf zu kriechen‘, trägt die Gefahr des Reduktionismus in sich, und zwar hier von Kultur zur Geographie. Dieses Dilemma durchzieht das ganze Buch, da es vermeidet, strukturell zu gliedern und prozesshaft zu erzählen.

Das letzte der Hauptkapitel geht auf die politische Ideologie des Gupta-Reiches ein und beginnt mit dem Dharmaśāstra. Dürfen wir daraus folgern, dass die Rolle der Rechtslehrer wirklich so zentral war, dass man sie an den Anfang der Aufstellung setzen musste? Darf man voraussetzen, dass die brahmanische Ideologie identisch war mit der Praxis? Aus der Sicht der Beteiligten am politischen Prozess ist der König als universaler Geber der Statushöhere, der Empfänger der Statusniedrigere, auch wenn es die brahmanische Literatur anders sieht. Dieses „central conundrum of Indian social ideology“, so Thomas Trautmann, hätte eine Diskussion verdient, ebenso die Einbeziehung von Heiratspolitik, Verwandtschaftssystemen, der Rolle von *vaṃśa* als ideale Vater-Sohn-Kette, etc.



Als Fazit kann gesagt werden, dass der Autor keinen Bezug nimmt auf die narrative Tradition der historischen Forschung. Dies geschieht weder im Sinn von Ranke noch der heute gängigen Forschung, die voraussetzt, dass sich ein Historiker nicht mit „Vergangenheit“ beschäftigt, sondern mit Quellen, mit deren Hilfe er eine ihm plausible Vergangenheit konstruiert. Im Buch wird weder erzählt noch im Geiste der historischen Debatte erörtert. Auch finden wir keinen Anklang an die Tradition der *discourseurs originaux*, mögen sie vor oder nach Foucault geschrieben haben. Struktur, zumindest im historischen Sinn, wird nicht erörtert. Das Buch ist gut, denn es fordert zur Auseinandersetzung auf, aber es ist sicher kein historisches Werk, wie diese Besprechung zeigen sollte.

Georg Berkemer

JAN-PETER HARTUNG / HELMUT REIFELD (eds.), *Islamic Education, Diversity, and National Identity. Dini Madaris in India post 9/11*. New Delhi: Sage Publications, 2006. 331 pp., US\$ 68.95 (hb), US\$ 30.95 (pb). ISBN 0-7619-3432-4 (hb), 0-7619-3433-2 (pb)

The essays collected in this book were presented at a conference on “Madrasa Education in India: Islamic Education, Diversity and National Identity post 9/11”, held in Rajasthan in late 2003. This conference was organised by the Konrad Adenauer Foundation as part of a whole series of events under the heading ‘Dialogue with Islam’.

The aim of the conference, and hence of the book, it appears, was firstly to free the *dini madaris* (the Islamic religious schools) from the disrepute into which they had fallen after September 11<sup>th</sup>, when they became widely regarded as breeding grounds for terrorists. Secondly, to provide ample information on a subject that has rarely been an object of detailed research and thirdly to investigate the possible trajectories of *madrassa* (*plur.: madaris*) institutional and curricular reform.

In his comprehensive introduction covering both a historical and global perspective of the *madrassa* institution in its relation to the state, Jan-Peter Hartung shows that the intensified discourse about *madrassa* education and the accusations made against it in those countries where Muslims constitute a minority are based on the three following factors: the conformity of religious education with a secular constitution; the challenges to state monopoly of education by religious schools in view of the inability of governments to provide primary education for all; and thirdly the lack of a central Muslim religious authority that makes it difficult to define common standards. Questions the book seeks to answer are thus: Is there a link between *madaris* and violence, anti-national activities, or terrorism? How transparent is the funding and patronage structure of these Islamic educational networks? What are the political implications of

their educational system? Following the introduction that constitutes an elegant conceptual linkage between the chapters, the book falls into three parts:

The first part – a historical overview of the *dini madaris* from the Mughal Empire (c. 1500) to the end of the colonial era (1947) – reveals the contribution of the *dini madaris* to knowledge production on the subcontinent. “For a long time *madrassa* graduates in India were torchbearers of knowledge – revealed and secular“ as well as having “turned out the bulk of civil servants”. While elsewhere a secularisation of knowledge took place, the reverse phenomenon could be witnessed when the rational religious sciences (*ma’aqulat*: logic philosophy and jurisprudence) in the *madaris* were marginalized in favour of the transmitted religious sciences (*manqulat*). A challenging portrayal of the bifurcation of knowledge into profane (*dunyawī*) and religious (*dini*) is given by Farhat Hasan. The *din-duniya* separation as an explanation for the historical development of the *dini madaris* as transmitters of religious knowledge only, should in his view be constructed as a form of cultural resistance, an effort to protect the inner world from Western intrusion (thereby ironically following the Western episteme).

The second part focuses on regional case studies, taking into account international linkages, which have always existed with their Middle Eastern counterparts for example. The different chapters demonstrate the diversity of the *dini madaris* as a result of their development in the different regions. This is exemplified by the Nadwat al-Ulamma as the main administrative body, integrating the different *masalik* (the paths followed by the *madaris*, sing.: *maslak*), for the state of Bihar where not only the role of the Sufi hospices is highlighted but also how the Deobandi *maslak* became dominant over other *masalik*. For the region of Awadh this is done with a focus on Shia education and for Tamil Nadu the adaptability of *madaris* to modern challenges is underlined.

The third part contains several case studies on recent developments, analysing issues such as *madaris* and girls’ education and concluding that religious education for girls is seen as crucial by most *ulamma*. Emphasis is also given to an analysis of media post 9/11. The diversity of the *dini madaris* is again illustrated by a look into the internal debates within the Deobandi *maslak*. The book concludes with the account by a practitioner of attempts to introduce natural science courses to the *madrassa* curricula.

This is a publication that does justice to a varied subject and is valuable for both scientists and practitioners. The conclusion with respect to reform of the *dini madaris* is that, while they are open to change and internal debate for reform, attempts at reform will remain limited. Because of their function on the subcontinent as transmitters of religious knowledge (*manqulat*), they will not cater for a diversified labour market. However, as the sole means of providing basic education to large parts of the Muslim population, it is the poorest who will benefit from even marginal reforms.

Ruth Bigalke

RAVI AHUJA / CHRISTIANE BROSIUS (Hg.), *Mumbai – Delhi – Kolkata. Annäherungen an die Megastädte Indiens*. Heidelberg: Draupadi Verlag, 2006. 310 S., € 19,80. ISBN 3-937603-07-7

Die zu Beginn der 90er-Jahre von der Kongresspartei eingeleitete Liberalisierung der indischen Wirtschaft erwies sich sehr schnell als Erfolg. Seit 1992/93 erzielt die Indische Union eine jährliche Wachstumsrate von durchschnittlich sechs bis sieben Prozent. Dieses Wachstum wird in erster Linie in den Städten erwirtschaftet. Die „schroff ungleichmäßige wirtschaftliche Entwicklung Indiens“ hat, wie der Mitherausgeber Ravi Ahuja in seinem Vorwort feststellt, zu einem unverhältnismäßig starken Wachstum der Megastädte geführt. Mumbai, Delhi und Kolkata, die zu den größten Städten der Welt zählen, lasten inzwischen „als mächtiger Überbau auf einem vergleichsweise schwach urbanisierten Fundament“.

Bisherige Veröffentlichungen haben sich jeweils auf eine indische Megastadt beschränkt. Erstmals liegt ein Band vor, der sich mit allen drei indischen Städten mit mehr als 10 Millionen Einwohnern befasst. Dabei wurde bewusst auf einen systematischen Überblick über Geschichte, Gesellschaft und Kultur verzichtet. Der Sammelband wird vielmehr dem Anliegen der 20 Autorinnen und Autoren gerecht, der Leserschaft einen Zugang zu „ihrer“ Stadt aus ihrer eigenen fachlichen und persönlichen Perspektive zu ermöglichen, wodurch sich eine große Themenvielfalt ergibt.

Jeder Megastadt ist ein eigener Abschnitt gewidmet. Zur Annäherung an die Besonderheiten der jeweiligen Stadt finden sich zu Beginn jedes Abschnitts Aufsätze, in denen die Stadtgeschichte bzw. ausgewählte historische Aspekte der Stadtentwicklung im Vordergrund stehen. So beginnt der Teil über Mumbai mit einem Beitrag von Heinz Nissel über Stadterweiterung und Stadtbau einer „globalizing city“, in dem zunächst Entstehung und Geschichte der Stadt skizziert werden, bevor der Autor die Auswirkungen der Globalisierung und der 1991 eingeführten „New Economic Policy“ darstellt.

Die Elektrifizierung der indischen Städte, die vor allem der Industrie zugute kam und elektrische Straßenbahnen ermöglichte, stellt Tilman Frasch in seinem Essay „Empowering the City: Indische Städte und Elektrizität, ca. 1880–1920“ dar.

Michael Mann schildert in seinem Beitrag, welche Metarmorphosen die Metropole Delhi in den Jahren 1911–1977 durchlaufen hat. Navina Gupta untersucht im Anschluss daran die Flüchtlingsgeschichte der Megastadt Delhi nach der Teilung Indiens.

Ausgewählte Aspekte der Stadtgeschichte Kolkatas behandeln Hans Harder und Harald Fischer-Tiné. Hans Harder beschreibt das Leben von „Babus, Bibis und Sahibs im Kalkutta des 19. Jahrhunderts“. Harald Fischer-Tiné zeigt in seinem Essay „Stadt der Paläste? Europäische Lebenswelten im kolonialen Kal-

kutta“, dass nicht alle Europäer in Indien ein Leben im Wohlstand geführt haben.

Einen weiteren Schwerpunkt des Sammelbands bilden Schwierigkeiten und Besonderheiten von Stadtentwicklung und Stadtplanung. Die Urbanisierung in Staaten der Dritten Welt geht in der Regel mit sozioökonomischen Disparitäten einher. Die Landflucht führt zu einem massiven Bevölkerungszuwachs. Fehlen der Wohnraum hat die Entstehung informeller Siedlungen, den sogenannten Slums, zur Folge. Mit den damit verbundenen Problemen befassen sich Aufsätze zu allen drei Städten. Martin Fuchs zeichnet in seinem Beitrag „Slum als Projekt: Dharavi und die Falle der Marginalisierung“ nach, wie durch lokale Selbstorganisation der Ausbau der Infrastruktur, die Sicherung des Wohnrechts und damit die gesellschaftliche Integration Dharavis auf den Weg gebracht wurde; an dieser können aber aufgrund der schlechten Arbeitsbedingungen und Einkommensverhältnisse und der sozialen Unterschiede nicht alle Slumbewohner partizipieren. Christian Weiß befasst sich mit der Stadtentwicklung und dem Armutsproblem in Kalkutta. Dass die Müllentsorgung, die in den Industrieländern eine beträchtliche Bürde für das Gemeinwesen darstellt, den verarmten Bevölkerungsgruppen in den Großstädten der Entwicklungsländer die Sicherung ihres Lebensunterhalts ermöglicht, erläutert Michael Köberlein in seinem Aufsatz „Leben vom Müll: Recycling und Wertstoffhandel in Delhi“.

Abgerundet wird das Bild der drei Megastädte durch verschiedene Beiträge, die sich mit deren jeweiligen kulturellen Besonderheiten befassen. Nach einer Einführung von Annemarie Hafner in „Die frühe Kinokultur in indischen Großstädten“ präsentiert Dorothee Wenner „Die Megastadt als Filmdorf: Bombay im Bollywood-Film“. Christina Oesterheld reflektiert in ihrem Aufsatz über Bombay literarische Bilder einer Großstadt. Monika Juneja zeigt in ihrem Beitrag „Welche Vergangenheit für die Zukunft? Delhi und seine Baudenkmäler“, dass architektonische Überreste der Vergangenheit den Menschen einen Ansatz bieten, um ihre Beziehung zu ihrer Stadt und ihrer Geschichte zu definieren. Hans-Martin Kunz stellt in seinem Essay „Schauspiele, Schaubühnen, Schauplätze: ‚Jatra‘ und populäres Theater in Kalkutta“ eine Kunstform vor, die es zu einer der erfolgreichsten Kulturindustrien Bengalens gebracht hat.

Eine Megastadt ist ein Mikrokosmos, der von den unterschiedlichsten Einflussfaktoren geprägt ist. „Zudem bestehen zwischen diesen Mikrokosmen auch noch gewaltige kulturelle, gesellschaftliche und wirtschaftliche Unterschiede, hat jede Megastadt sozusagen eine ausgeprägte und unverwechselbare Persönlichkeit – man denke nur an die Kluft zwischen der starken rechtsextremen Präsenz in Mumbai und der linken politischen Kultur Kolkatas“, wie Ravi Ahuja im Vorwort hervorhebt. Mit dem Erstarken der rechten Parteien in Mumbai hat sich Julia Eckert befasst. In ihrem Beitrag „Als Bombay zu Mumbai wurde: Hindunationalismus in der Metropole“ skizziert sie Strukturen, Ziele und Arbeitsweise der regionalistischen Partei Shivsena, die 1995 gemeinsam mit der

Bharatiya Janata Party (BJVP) die Wahlen zum Landesparlament von Maharashtra gewann.

Das Buch veranschaulicht aus unterschiedlichen Blickwinkeln, wie sich die drei indischen Megastädte im Spannungsfeld von Tradition und Moderne verändern. Dabei bestätigt sich immer, was Christiane Brosius, die Mitherausgeberin des Sammelbandes, in ihrem Epilog feststellt: Stadtverschönerung und Stadterstörung liegen nahe beieinander und bedingen sich geradezu.

Petra Augustin

NEIL DEVOTTA, *Blowback. Linguistic Nationalism, Institutional Decay, and Ethnic Conflict in Sri Lanka*. (Contemporary Issues in Asia and the Pacific). Stanford: Stanford University Press, 2004. 304 pp., 10 tables, US\$ 24.95. ISBN 0-8047-4924-8

Since 1983, a bloody civil war has been fought out in Sri Lanka between the Sinhala-Buddhist majority and the Tamil-Hindu minority. In the run-up to the war, Sri Lanka's majority politicians discriminated against the minority community politically, culturally and economically. The Tamil's subsequent protests led to anti-Tamil riots and institutional decay. In his study *Blowback*, Neil DeVotta analyzes this conflict systematically and theoretically.

In an attempt at generalization DeVotta assumes that the institutional decay of the Sri Lankan state led to the Tamil's mobilizing, first politically and then militarily, and finally to seeking a separate Tamil state. This institutional decay manifests itself predominantly in the language politics of the Sinhalese, but also in the ethnic outbidding policy of the two main Sinhala parties, the United National Party (UNP) and the Sri Lanka Freedom Party (SLFP).

In chapters 2–5 the author describes at great length how this linguistic nationalism has undermined the Tamil Sinhala relationship. Especially the Sinhala elite and their striving for personal power are attributed a fundamental responsibility for the escalation of the ethnic conflict.

Since 1983 the conflict has been fought out violently (chapter 6 and 7) because the Tamil side could no longer get any satisfying concessions by using institutional arrangements. The Tamil Guerilla, the Tamil Tigers of Tamil Eelam (LTTE), has succeeded in mobilizing the Tamil population for their aim of a separate state and roped them into a civil war not least because of institutional failure.

With regard to his theoretical background, the author tries to dissociate himself from historical and biological primordialist, sociological constructivist, and elite, and rational choice approaches. He favours an institutional explanation of the conflict and war. However, one finds that DeVotta himself argues inconsistently in an instrumentalist as well as elite-centred way. It is quite disap-

pointing, too, that the constructivist potential is neglected because particularly in the Sri Lankan case a variety of factors could be explained on the level of informal practice, of symbolic policy, of religious framing and of the reconstruction of a mythical past. The question of the influence of the population has also been neglected.

Why the elite act as they do within the institutionalized structures and processes, cannot not fully be answered by using an institutionalized and elite-centred approach. Against these approaches one can argue that although Sri Lanka has experienced several significant institutional changes since independence in 1948 – inter alia of the election system and the constitution – no change in the politics of the elites occurred. Even the modification of the constituencies, the shift from first-past-the-post system to proportional representation, from bicameral system to single-cameral system and parliamentary to presidential system yielded no satisfactory results.

The thesis that the Official Language Act of 1956 led to a radical change in the multi-ethnic co-existence has to be qualified in respect of the policy of the 1930s and 40s in the State Council (compare e.g. the Pan-Sinhala cabinets of that time). Therefore, the language policy is a symptom or, at best, a trigger, but most likely not the cause of the ethnic conflict.

From DeVotta's point of view, the institutions primarily affect the conduct of the Sinhala elite: Because there is no institutionalized protection of minority rights, the Sinhala majority are able to exclude the Tamils. The elite further acts in an opportunistic way – only to maintain power – and underestimate the results of their ethnic outbidding policy. As for the Tamils, DeVotta maintains that their peaceful and passive attitude aids their exclusion. Despite the fact that DeVotta protests against an institutional determinism and Eurocentrism, the impression of an institutionally misled, overburdened and short-sighted elite still remains.

Note, however, the Sinhala politicians *are* aware of what they are doing. The elite does act, not react. It is not a matter of unchangeable, absolute institutions or conditions: it is the elite that changes the constitution, that ethnically politicises the military and security forces, that corrupts the bureaucracy and uses nationalistic, chauvinistic and religious protagonists whenever it deems necessary.

Despite such criticism it must be conceded that DeVotta has submitted an elaborate, interesting, theory-led study of the Sri Lankan conflict. Focussing on the language politics, he alludes to a highly sensitive topic in the history of Tamil-Sinhalese ethnic relations. In addition, the extensive quotations enable the reader to comprehend the political view of the Sinhala and Tamil elites at that time. Furthermore, it is beneficial for area-specialists that the book contains a broad list of original documents like the Official Language Act of 1956, the Senanayake-Chelvanayagam Agreement of 1956, the Tamil Language Regu-

lations of 1966, the Vaddukoddai Resolution of 1977 and the LTTE Proposals for the ISGA in the appendix.

Mirjam Weiberg

MICHAEL WAIBEL / ROLF JORDAN / HELMUT SCHNEIDER (Hg.), *Krisenregion Südostasien. Alte Konflikte und neue Kriege*. (Pazifik Forum 11). Bad Honnef: Horlemann Verlag, 2006. 168 S., € 14,90. ISBN 3-89502-217-9

Liest man den Titel „Krisenregion Südostasien – Alte Konflikte und neue Kriege“, horcht man auf: Südostasien ist eine Krisenregion mit neuen Kriegen, eine neue Sichtweise der geopolitischen Weltsituation? Der Klappentext schränkt bereits ein und gibt Hinweise, worauf es den Herausgebern eigentlich ankommt, was Rolf Jordan und Michael Waibel in ihrem einführenden Überblick und, noch expliziter, Helmut Schneider in seinem Beitrag „Deutungsmuster innerstaatlicher Gewaltkonflikte in Südostasien“ zum Ausdruck bringen. Sie wollen anhand von Beispielen kriegerischer Auseinandersetzungen in Südostasien die Brauchbarkeit des analytischen Konzeptes der „Neuen Kriege“, wie es die Autoren Mary Kaldor (*Neue und alte Kriege*, Frankfurt a. M. 2000) und Herfried Münkler (*Die Neuen Kriege*, Bonn 2003) vertreten, in sieben länderbezogenen Beiträgen (davon vier auf Deutsch und drei auf Englisch) überprüfen.

Um es vorweg zu nehmen, bei allen beschriebenen Konflikten wird deutlich, dass die Kategorisierung „Neuer Krieg“ zu keinem neuen, schon gar nicht verallgemeinerbaren, analytischen Konzept der Erklärung von innerstaatlichen Konflikten taugt. Die vielfältigen strukturellen Ursachen für inner- und zwischenstaatliche Konflikte der relativ jungen Nationalstaaten Südostasiens haben in allen Fällen starke historische Wurzeln und mündeten schon früh in gewalttätige Auseinandersetzungen.

Die ersten beiden Länderbeiträge zu Aceh sind sehr unterschiedlich aufgebaut. Shane Joshua Barter, Mitarbeiter der regionalen NGO Forum Asia bezieht sich systematisch auf Mary Kaldors Kriterien für Neue Kriege und findet sie hilfreich, um die kosmopolitischen Aspekte des Konfliktes besser herauszuarbeiten. Einige Kriterien wie z. B. das der „failed states“ treffen für Indonesien allerdings nicht zu. Patrick Ziegenhain hingegen lässt sich explizit erst gar nicht auf diese Kriterien ein, sondern beschreibt anschaulich die politischen und materiellen Interessen in diesem Konflikt und ihre historische Genese.

Der Beitrag von Alfred Oehlers über alte und neue Kriege in Burma gibt einen guten historischen Abriss der ungleichen ökonomischen Entwicklungen zwischen Bergregionen und Tiefland in dem heutigen Staatsgebiet von Burma und sieht darin die wesentlichen Ursachen für Konflikte und Krieg. Helmut Schneider als Mitherausgeber vergleicht in einem zweiten Beitrag die Konfliktursachen im Süden Thailands und der Philippinen. Er sieht sie in der Auseinandersetzung um die ökonomische Nutzung der Territorien und nicht um die Religion des Islams.

Regional gesehen fällt der Beitrag von Volker Böge über den in Deutschland kaum bekannten Bürgerkrieg auf den im Pazifik gelegenen Salomonen-Inseln aus der Reihe. Es ist aber ein anschaulicher Beitrag zu dem Thema, wie spezifische Bedingungen der Geographie (hier ein Staat bestehend aus vielen, weit auseinander liegenden Inseln), der Kultur und Wirtschaft komplexe innerstaatliche politökonomische Konfliktkonstellationen hervorbringen, die aufgesetzte Schemata nicht erklären können.

Inhaltlich aus der Reihe fallen die beiden letzten Beiträge von Meng-Try Ea zu Kambodscha und Andrea Fleschenberg zu Osttimor, indem sie programmatische und politische Perspektiven für die Zeit nach gewalttätigen Auseinandersetzungen entwickeln, ohne sich ausführlich den Konfliktursachen zu widmen. Meng-Try Ea plädiert für eine Versöhnung als Prozess und Ziel durch Wahrheitskommissionen, die im Einklang mit der kambodschanischen Kultur und Religion stünden. Zu Osttimor hingegen beschreibt Andrea Fleschenberg deutlich die sich widerstreitenden Auffassungen und Interessen, auf welche Art und Weise die Vergangenheitsbewältigung erfolgen soll.

Die Bemühungen, die jeweiligen Ursachen der Konflikte und Krisen in der Region zu erforschen, sind so alt wie die Konflikte selbst. Allerdings gibt es darüber nur wenig Literatur in deutscher Sprache, welche einem breiteren Publikum zugänglich ist. Die einzelnen Länderbeispiele sind für sich genommen interessant und lesenswert. Eine stärkere Bezugnahme auf Original-Dokumente der Konfliktparteien wäre wünschenswert gewesen. Leider geben die zwei übergreifenden Eingangsartikel keinen Überblick über alle wesentlichen internen und zwischenstaatlichen Konfliktkonstellationen in Südostasien, der zu einem tieferen Verständnis der geopolitischen Lage der Region im weltweiten Kontext beitragen könnte.

Peter Franke

NAVJOT S. SODHI / BARRY W. BROOK, *Southeast Asian Biodiversity in Crisis*. (Cambridge Tropical Biology Series). Cambridge: Cambridge University Press, 2006. 202 pp., US\$ 120.00. ISBN 0-521-83930-0

This book offers a very useful and readable overview of the extent and urgency of the biodiversity crisis in Southeast Asia. The authors explain the high biodiversity of the region as a result of its unique geological and geographical history (chapter 2), discuss the impact of habitat loss on that biodiversity (chapter 3), examine other threats such as forest fires, hunting and wildlife trade or invasive species (chapter 4), before presenting a disturbing scenario of future extinctions and discussing what can be done to preserve the remaining biodiverse habitats (chapters 5 and 6).

Apart from giving us a concise overview of hitherto dispersed research, the sections on the origins of the region's biodiversity and the threat of habitat de-



struction also make fascinating reading. Southeast Asia comprises no less than four of the world's 25 "biodiversity hotspots" (defined as areas with high numbers of endemic species coupled with rapid habitat destruction): Indo-Burma, Sundaland, Wallacea and the Philippines. Navjot Sodhi and Barry Brook show that this high biodiversity is due to a complex geological history characterised by periods of interaction with Asia and Australasia and periods of separation, depending on rising and falling sea levels. This led to a dispersal of species across continents, but also to speciation on the thousands of islands, creating the large number of endemic species found there today. In addition, other geographic and climatic factors such as maritime proximity and seasonal monsoon rains have created unique ecosystems, such as the dipterocarp forests with their periodic masting.

The major threat to biodiversity is through habitat loss, particularly through deforestation, forest fragmentation and disturbance, and the authors devote a whole chapter to this issue. Drawing on a wide range of individual research, they discuss the effects of forest disturbance on butterflies, bees, termites, birds, mammals etc. Although the general conclusion that deforestation, logging etc diminish the richness of species is hardly surprising, the abundance of detail and the comprehensive overview of case-study research make this section a useful resource. Based on a calibrated species-area model, the authors predict future forest loss in the region and related species extinction. The results are frightening. Navjot Sodhi and Barry Brook argue that if forest destruction continues at the current rate, then 23%–79% of local populations, and 24%–63% of endemic species will become extinct by the end of this century.

Unfortunately, the book does not analyse in any detail why this is happening, and what can be done about it. There is no political, social or historical analysis of habitat destruction in Southeast Asia. Instead, the authors repeat generalised statements of little content (i.e. "human influence," "human activity" or "anthropological factors" lead to biodiversity loss (pp.1–2)), or, even worse, focus on "population growth" and "poverty" as the driving force behind deforestation (p.8). They do not analyse different regimes of resource appropriation, the development and dynamics of logging business networks, the oil palm industry, or the shrimp export drive, for example; nor do they discuss the potential benefits and threats inherent in the transition to knowledge economies and the related interest in biodiversity as a genetic resource. Similarly, there is no reference to the manifold and often very relevant environmental movements across the region or to the struggles of ordinary people to protect their natural resources. Correspondingly, the recommendations for biodiversity conservation in the last chapter do not go beyond hopeful calls for less corruption, good governance, protected areas and better logging practices. This "more of the same" will not be enough to reverse the disturbing trends that are leading to the disastrous ecological consequences predicted by the authors.

*Oliver Pye*

JOHN F. MCCARTHY, *The Fourth Circle. A Political Ecology of Sumatra's Rainforest Frontier*. (Contemporary Issues in Asia and the Pacific). Stanford: Stanford University Press, 2006. 392 pp., 9 tables, 25 illustrations, 8 maps, US\$ 70.00 (hb), US\$ 27.95 (pb). ISBN 0-8047-5211-7 (hb), 0-8047-5212-5 (pb)

This book is a highly commendable study of the dynamics involved in forest destruction, conversion and conservation in South Aceh, an area known by the famous Gunung Leuser National Park. John McCarthy looks at institutional arrangements governing forests, drawing on legal anthropology to uncover the plurality and fluidity of "rules in use" in natural resource management. In particular, he analyses customary *adat* institutions and how they overlap and interact with the "territorialization" of state regulations and policies. He shows that *adat* "social structuring" cannot be seen as an eternally existing tradition, but as a dynamic process that has adapted to changing circumstances, such as fluctuations of the global market, intrusions and interventions by outsiders, national and local state structures and policies, as well as to the 1997 economic crisis, the *reformasi* movement, and subsequent decentralisation initiatives.

The book is centred on three case studies, and while these in themselves do not quite constitute a political ecology of Sumatra's rainforest frontier, the level of detail and in-depth perception in each case, and the way the author compares and generalises from their similarities and differences, contribute enormously to an understanding of the fundamental processes at work.

The first case study, Sama Dua sub district, is located on the West Coast of Sumatra. Formerly known as the "Pepper Coast," the region has been integrated into the global market for over 200 years, leading to production waves of different cash crops. The collapse of pepper prices in the 1920s led to the expansion of cloves, in turn replaced by nutmeg in the 1960s. These forest gardens were traditionally managed by *adat* regulations, applicable to the *seuneubok*, "all the forest gardens lying along a certain forest path," (59) governing property rights and interactions with the ecosystem. The relevance of this *adat* institution waxed and waned with the importance of forest garden cash crops and was overlapped by various state interventions. Faced by the threat of timber concessions, villagers were able to prevent the timber companies from proceeding with their plans in the 1990s, thereby protecting watershed areas crucial for their paddy fields and forest gardens.

Mengamat, the second case study, is a group of villages along the upper Kluet River, comparatively isolated, and, in contrast to Sama Dua, historically less integrated into the global commodity market. Adjacent to the Gunung Leuser National Park, it has been confronted by both conservationist and logging interests. In the past, *adat* institutions regulated the extraction of forest products and the place and extent of forest clearing (to protect watershed areas). However, logging networks moved into North Kluet in the 1990s. A system of collusion developed, with legal and illegal loggers operating with the help of

local entrepreneurs, the *bupati*, and some village heads; or villages allowing access to forest resources for a “development fee.”

Badar sub-district along the Alas River is John McCarthy’s third object of enquiry. Traditional paddy and temporary vegetable gardens in the forest were complemented from the 1980s onwards by candlenut gardens and the collection of dipterocarp resin and rattan for sale. Because of abundant forest resources, *adat* institutions applied mainly to farming practices, in particular granting permission to open new land. With the classification of the Gunung Leuser Reserve in 1934, colonial territorialization was accepted by local leaders in order to prevent the take-over of the area by colonial plantations. Under the New Order, conservation was extended to include other areas given to concessionaires. Logging networks in collusion with the *bupati* and forestry department staff, dovetailed with the interests of immigrants working on the forest frontier, who welcomed easier access and the clearing of large trees.

The author complements his conclusions by a separate chapter devoted to a discussion of two conservation projects, the EU-financed Integrated Conservation and Development Project (ICDP) in Badar and the WWF-LP (Leusser Project) CBNRM project in Mengamat. He argues that both projects failed because they failed to take into account “the complex historical, socio-economic, and agro-ecological contexts in which ecological change is taking place” (242). In the case of the ICDP, the project was based on strict conservation with “participation” from above. Because *adat* regimes were not engaged, “the project failed to establish local legitimacy” (224) and law enforcement was enacted primarily against local encroachers, but not against powerful logger networks. In contrast, the CBNRM project was consciously based on *adat* customary institutions. However, as John McCarthy convincingly argues, this orientation was itself a “selective redefinition and instrumental use of *adat* norms” (230) and used a concept of “community” “as a group sharing values and norms” rather than as a “community of place – allow[ing] for a plurality of diverse interests” (232). This led to locals cooperating with logging networks to work against the project.

McCarthy compares the situation to the Fourth Circle of Hell in Dante’s *Divina Comedia*: two groups of “excessively frugal” [conservationists] and the “profligate” [loggers etc] engaged in a “never ending struggle.” (241) Instead, he stresses that both approaches are unfeasible, and that *adat* institutions should be utilised without idealising them as conservationist per se. This could lead to a vision of “locally attuned agro-ecological systems cultivated alongside vigorous watershed forests thriving on surrounding steep mountainous areas” (241–242). Let’s hope so.

Oliver Pye

HOTZE LONT, *Juggling Money. Financial Self-help Organizations and Social Security in Yogyakarta*. (Verhandelingen van het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde 221). Leiden: KITLV Press, 2005. XIV, 294 pp., € 35.00. ISBN 90-6718-240-0

Between 1997 and 1999, Lont spent some 14 months in Yogyakarta on Java, studying "the social security function of financial self-help organizations" (SHOs) (p. 12). He took his inspiration from a meeting in Amsterdam comparing financial SHOs in developing countries today and mutual benefit societies in 19<sup>th</sup> century Europe; and the teachings of Frits Bouman and Otto Hospes at Wageningen on indigenous savings and credit associations. He chose Indonesia because there "financial self-help organizations enjoy a relatively more advantageous position than did their Western counterparts at the beginning of the twentieth century" (p. 10); and Yogyakarta because of the ubiquity of SHOs.

The title of the book, *Juggling Money*, is indicative of his approach: in both juggling and financial intermediation by SHOs "entertainment plays an important role" (p.13). The same applies to his style, to the pleasure of this reviewer; e.g. "Some manage to accomplish magic tricks, while others fail dramatically, often because they use more balls (or money) than they can handle" (p.13); or a neighbour's assessment of his experience with *arisan*, the ubiquitous rotating savings and credit association (ROSCA): "Wah... pusing, pusing!" (... headaches, headaches!) (p. 1) – quite in contrast to Clifford Geertz's hypothesizing the *arisan* "a middle rung in development" (1962). In a similar way, Lont juggles methodologies: participatory observation, interviews, and examinations of household expenditure records and the books of SHGs.

As required of a dissertation, the study is comprehensive. It covers the socioeconomic context; the history of social organization in Bujung, his community of field work; the adversities confronting the Bujungese; financial SHOs in Indonesia; a case study of UKK, a parastatal which has created large numbers of women's SHGs with near-compulsory membership; the question how financial SHOs can contribute to people's coping strategies; the consequences of the Asian financial crisis; linkages between financial SHOs and banks, a mixed experience in Bujung; and a conclusion which summarizes the results and places them in a wider social-historical context.

The answer to his research question is concise: "Financial SHOs are directly and indirectly used as instruments for coping with economic insecurities, but... their social security function, in the sense that they are a platform for sharing risks, turns out to be negligible... Disbursements from the funeral and illness funds of Bujung's financial self-help organizations represent a pure form of social security, but provide only limited financial relief." (pp. 21, 241, 242)

Lont wonders why "nothing is done in the sphere of invalidity, old age, fire, unemployment, housing, or education" (p. 246). He rules out an evolutionist perspective of institutional development, that in due time the SHOs will

develop insurance arrangements, because "the adversities ... are simply too difficult to deal with through local insurance" (p. 247). Still, he thinks that establishing large funds for funeral payments (like the pervasive *edir* in Ethiopia – HDS) should be feasible, if only trustworthy local organizers could be found.

In sum, Lont finds the comparison between contemporary financial SHOs in Indonesia and 19<sup>th</sup> century mutual societies in Europe inconclusive. This is because his perspective on Europe is limited to "millions of workers... in large-scale industries... but almost as quickly as they emerged, the mutuals disappeared again around the turn of the century.... (unable) to compete with the services of the state and of private insurance companies." (p. 250–251). He would have discovered a different route had he looked in a different direction: at the Irish credit funds from the 1720s onwards; or at the self-organization of farmers and small entrepreneurs in continental Europe, which had some lessons to tell about the crucial role of self-organization, regulation and supervision. After a briefly successful, but unsustainable, experience with charities following the hunger year of 1946/47, informal savings and credit societies emerged in rural and urban Germany, inspired by people like Raiffeisen and Schultze-Delitzsch. The *Darlehnkassen-Vereine* expanded only slowly, hampered by legal insecurity and joint-and-several liability. This changed with the passing of the cooperative act in 1889, the introduction of limited liability, and the subsequent strengthening of supervision by associations of cooperatives. Between 1889 and 1914, 15,000 cooperatives emerged. In 1934 they came under the banking law. Today they account for over 20% of all banking assets in Germany; together with the savings banks (*Sparkassen, caisses d'épargne*), which are community-rather than member-owned, the share of these self-help-based (former) micro-finance institutions in terms of total banking assets is around 50%. The two movements spread worldwide, eg, starting in the Netherlands in 1896 and evolving into what is today Rabobank; and in India in 1904 where 50,000 savings and credit cooperatives emerged within a 30-year period, though their health was later undermined by government intervention.

Here are the factors responsible for their success, or lessons for Indonesia and other countries: self-organization through regional and national associations, self-reliance based on the mobilization of internal resources, freedom from government interference, self-regulation (backed by the law) and effective self-supervision (through auditing federations). They did not compete with the state in the field of social security; for most of their earlier history, their insurance function was limited to life-long and even intergenerational access to savings and credit services. Their growth, which provided virtually unlimited access to credit at very low interest rates, was based on retained earnings (instead of distributing them as dividends), savings, and access to commercial borrowings – in contrast to the ROSCAs, which are typically dissolved after a cycle.

Has Indonesia missed such opportunities? Not quite (pp. 214–215)! The year before the first two Raiffeisen-type SHOs were established in the Netherlands, Dutch colonial authorities helped establish the first locally owned bank in Purwokerto, in 1895. As of 1910, there were 12,542 rice banks (*lumbung desa*) and 585 money banks (*bank desa*), as part of a Raiffeisen-inspired *Volkskredietwezen*. Since then, an extremely rich financial landscape has evolved, marked in some cases by great success (eg, the 4000 units of Bank Rakyat Indonesia, 2100 regulated rural banks, 1400 LPDs in Bali – among the most successful rural and microfinance infrastructures in the developing world), and in others by great failure (eg, some 40,000 state-dominated cooperatives). Despite this complex history, informal financial SHOs have persisted, including *arisan* among central bank staff: as financial intermediaries transforming small savings into lump sums, not as providers of additional insurance and social security. In India, where they are called *chit* funds, they have come under state laws since 1945, and national law since 1982; this has greatly contributed to their growth and outreach, while smaller informal *chits* have continued to flourish. Would that be an option for Indonesia? When this question was last discussed, at the start of the *Project Linking Banks and Self-Help Groups (PHBK)* in 1988, the central bank decided against it, because they would have come under the state-run cooperative system, KUD, which everyone abhorred, for good reasons. It's a new era now, perhaps also for partnerships with commercial insurance companies once *arisan* and other financial SHOs form associations and decide to submit to effective self-regulation and self-supervision. Lont would be sceptical, given the mixed experience with linkages in Bujung.

Hans Dieter Seibel

LISA DRUMMOND / HELLE RYDSTRØM, *Gender Practices in Contemporary Vietnam*. Singapore: Singapore University Press, 2004. XI, 274 pp., US\$ 35.00 (hb), US\$ 28.00 (pb). ISBN 9971-69-306-2 (hb), 9971-69-282-1 (pb) (Co-published in Europe by NIAS Press, Copenhagen 2004. ISBN 87-91114-72-1 (pb))

This collection of essays was produced following a workshop held in Singapore in August 2000 on "The Socialization of Gender in Contemporary Vietnam". Ten female social scientists from various social disciplines (Social Sciences, Economics), cultural (North America, Australia, Scandinavia and Vietnam) and social backgrounds (academia, civil society) have compiled their insights on gender practices against the Vietnamese background of Confucianism, communism, and modernization.

Although the title might indicate that gender practices looks at female and male behaviour to the same extent, the focus is definitely on women in modernizing Vietnam. None of the essays were contributed by men, they only ap-

pear as interview partners; male behaviour is mainly looked at in so far as it influences female behaviour.

The book describes long-established practices of male and female behaviour in Vietnam rooted in Confucianist values and patrilineal beliefs. Values such as harmony, unity, order and stability as preached by Confucianism have established relations in society in which women are bound to their fathers, brothers, husbands or mothers-in-law. As daughters, women might receive a good education; as daughters-in-law they will have to obey their mothers-in-law who prioritise the care of their sons and enforce the traditional role of women as carers for fear of gossiping neighbours (Jayne Werner and Ngo Thi Ngan Binh). As a result, women in Vietnam often face a "double burden": they are expected to perform both wage work and take on the bulk of household responsibilities.

Another focus of this book is the impact the Communist Party of Vietnam (CPV) had on gender issues. The CPV has taken some action that has enhanced the equality of men and women, such as the establishment of the Women's Union in 1945. With its vast network at all levels of society, the Women's Union has actively participated in changing women's role in the workforce and raising awareness of inequalities and male misbehaviour, such as sexual harassment. As a consequence, sexual harassment is no longer necessarily seen as part of a male biological instinct or the "will of god". Furthermore, these days female victims are not always blamed for having provoked the sexual harassment (Khuat Thu Hong).

Some authors argue that the CPV does not always promote women's equality, since it also fosters the role of women as mothers and carers through public campaigns. According to Drummond, these campaigns show that the state "values women's reproductive activities above their productive contributions to society" (Drummond: 160). In addition, the blurry line the CPV draws between private and public further limits the arena for women in which they can change attitudes and develop new behaviour.

There are differing opinions as to what impact the modernization and liberalization process that began in 1986 has had on the role of men and women in Vietnamese society. While some argue that the reform process *doi moi* has weakened the state's ability to set norms (Bélanger) and has benefited Vietnamese women in many regards, it has also weakened the influence the Women's Union has on female workers due to changes in public-private-relations. As more and more private companies become established, the Union is losing influence in enterprises. It is especially difficult to protect labour rights of women in the garment industry (a sector known for its poor working conditions and often located in the less-regulated Export Processing Zones) (Thu-Huong Nguyen-Vo, Tran Ngoc Angie) or those of the numerous women employed as migrant home workers overseas, for example in Australia (Mandy Thomas).

Some other aspects mentioned in the collection – such as the increased rate of single women (Bélanger) – might leave the reader with the impression that

the role of women has been strengthened. Other aspects, such as the fact that women's illiteracy rate is still higher (Tran Han Giang), the impact of the Asian value debate on Vietnam, and increasing anxieties about the rise of neo-Confucianism and about fast changes in society due to globalisation draw a picture in which one can see the pendulum of emancipation swing back (Bélanger: 98). On balance, however, the collection leaves one with the hope that globalization and transnationalization will create new free spaces in society which will open opportunities for women's emancipation.

In the view of the editors of *Gender Practices*, the essays in this collection follow the tradition of Simone de Beauvoir and second-wave feminism (Rydström/Drummond). The vast volume of empirical material is impressive, making the articles vivid and illustrative. Furthermore, the analysis of the portrayal of women in movies and newspapers and the confrontation of women with these representations (see, for example, Jayne Werner's essay on the reactions of mothers- and daughters-in-law to the movie "Me Chong Toi") is very illuminating. The passages in the book where Vietnamese men and women are quoted verbatim provide some of the most convincing proof of the lively arguments made in these essays. This collection undoubtedly provides useful insights into the modernization of male and female behavioural patterns in a Southeast Asian context of Confucianism, patrilineage and Communism.

Kerstin Priwitzer

XUEWU GU / KRISTIN KUPFER (Hg.), *Die Energiepolitik Ostasiens. Bedarf, Ressourcen und Konflikte in globaler Perspektive*. Frankfurt/Main: Campus-Verlag, 2006. 224 S., € 29,90. ISBN 3-593-37971-6

Der jüngste Atombombentest Nordkoreas und der wachsende Energiebedarf Chinas haben das mediale Interesse unlängst immer wieder auf das Thema „Die Energiepolitik Ostasiens“ gelenkt. Wer dazu mehr in die Tiefe gehende Analysen erhalten möchte, ist bei dem von Xuewu Gu und Kristin Kupfer herausgegebenen Band an der richtigen Adresse. Nachdem die Herausgeber einleitend die energiepolitischen Herausforderungen für Ostasien beschreiben, folgen fünf Fallstudien zur Energiepolitik Chinas, Japans, Südkoreas, Nordkoreas und Taiwans. Aus Gründen der Vergleichbarkeit wäre dabei ein einheitlicher Aufbau wünschenswert gewesen. Insbesondere hätten bestimmte Basis-Informationen zu den Energiesystemen gegeben werden müssen.

Der zweite Teil des Buches enthält vier Texte mit länderübergreifenden Analysen zu „Energieressourcen als Konflikt- und Kooperationsfaktor in Ostasien“ (unter besonderer Berücksichtigung des Konflikts um die Spratly-Inseln im Südchinesischen Meer), „Transnationale Pipelines: Chancen und Grenzen der Energiekooperation in Ostasien“, „Wind für den Frieden? Erneuerbare Energien in Ostasien“ sowie „Die USA und die Energiesicherheit in Ostasien“.



Einige Verfasser sind dabei noch sehr jung und ihre Texte offenbar aus bei Professor Gu verfassten B.A.-Arbeiten hervorgegangen.

Ostasien steht aus Sicht der beiden Herausgeber vor vier zentralen energiepolitischen Herausforderungen: einer hohen Abhängigkeit von Ölimporten aus dem Mittleren Osten, die bis zum Jahr 2020 für die gesamte asiatisch-pazifische Region auf rund 90 Prozent ansteigen wird; der Sicherung der Energieversorgungslinien, insbesondere der Straße von Malaca, was durch die eingeleitete Reduzierung der Militärpräsenz der USA in der Region nicht leichter geworden ist; der Sicherung einer zivilen Nutzung von Kernenergie (die Atombombentests in Nordkorea geschahen erst nach Redaktionsschluss des Buches) sowie, viertens, der Eindämmung von Umweltschäden. Noch liegen die Kohlendioxid-Emissionen pro Kopf in China um den Faktor 11 niedriger als in den USA. Allerdings hat nicht nur die chinesische Wirtschaft zweistellige Wachstumsraten zu verzeichnen, sondern auch der Energieverbrauch des Landes. Die Internationale Energieagentur prognostiziert, dass sich die Kohlendioxid-Emissionen Chinas bis zum Jahr 2030 mehr als verdoppeln werden. Zwar sind einige proaktive Regelungen zur Förderung erneuerbarer Energien auf den Weg gebracht worden, doch wird Kohle als einzige relevante einheimische (fossile) Ressource in den nächsten Jahrzehnten ihre Dominanz im Energiemix bewahren.

Trotz ihrer unterschiedlichen politischen Systeme, Bündnispartner und Interessen haben die ostasiatischen Länder bereits einige Kooperationsprojekte auf den Weg gebracht: die Errichtung eines Netzwerkes für den Energienotfall, den Aufbau von strategischen Ölreserven und von transparenten Ölmärkten, die Erschließung von Gasreserven sowie die Entwicklung von erneuerbaren Energien. Während die führende Rolle Japans bei der Nutzung der Photovoltaik bekannt ist (erst in den letzten beiden Jahren wurde das Land bei den jährlichen Neuinstallationen von Deutschland übertroffen), gibt es auch in einigen anderen ostasiatischen Ländern positive Entwicklungen: So hat Südkorea das deutsche Gesetz zur Förderung erneuerbarer Energien im Strommarkt mehr oder weniger kopiert (was in dieser Form allerdings nicht in der Fallstudie im Sammelband herausgearbeitet wird) und entwickelt zur Zeit das mit 250 MW weltgrößte Gezeitenkraftwerk, während in Taiwan schon 4 Prozent aller Haushalte Sonnenkollektoren für Warmwassersysteme nutzen und im Jahr 2007 im Süden der Insel eine Solar-Stadt entstehen soll.

Dem Buch hätte noch ein Kapitel zu dem Thema gut getan, was Ostasien von anderen Regionen und Ländern in der Welt lernen kann. So hat beispielsweise Kuba, das nach dem Fall des Eisernen Vorhangs mit ähnlichen Voraussetzungen wie Nordkorea konfrontiert war, erhebliche größere Fortschritte bei der Diversifizierung der Energieversorgung, Energieeinsparung und Förderung erneuerbarer Energien erzielt. Auch wäre es wünschenswert gewesen, wenn nicht in Einzelfallstudien, so doch in zusammenfassenden Analysen Trends und Erfahrungen aus anderen asiatischen Ländern mit einzubeziehen, um eine brei-

tere Basis zu schaffen. Dennoch ist der Sammelband insgesamt gelungen und kann von am Thema Interessierten mit Gewinn gelesen werden.

Danyel Reiche

YEONG HEUI LEE, *Nachhaltiger Bodenschutz: international, europäisch und national*. (FAGUS-Schriften 14). Berlin: Universitätsverlag der TU Berlin, 2006. XXIX, 331 S., € 18,90. ISBN 3-7983-1995-2

Das Buch beschäftigt sich mit der Problematik des Bodenschutzes, seiner Genese, Politik und Verrechtlichung auf der internationalen, europäischen und nationalen Ebene. Die Veröffentlichung erscheint als interessant, weil sie sich auch eingehend dem japanischen und insbesondere dem koreanischen Bodenschutzrecht widmet. Erörtert wird der Status der Böden und ihrer Gefährdungen nach dem aktuellen wissenschaftlichen Forschungsstand auf der Grundlage der einschlägigen Literatur, insbesondere der Gutachten etablierter Sachverständigen-Gremien. Außerdem werden aktuelle bodenschutzpolitische Strategien und Programme behandelt. Dem Titel entsprechend gilt die Aufmerksamkeit dabei der Frage, inwieweit der Bodenschutz den Anforderungen des Nachhaltigkeitsprinzips entspricht, von dem häufig die Rede ist. Die Arbeit klärt daher zunächst die Frage, was unter nachhaltigem Bodenschutz zu verstehen ist. Dabei macht die Verfasserin deutlich, dass sich auf der einen Seite eine Vielzahl wissenschaftlicher Gremien mit den möglichen Verbesserungen des Bodenschutzes befasst und zahlreiche politische Deklarationen entsprechende Maßnahmen gefordert haben, während auf der anderen Seite nur magere Erfolge erkennbar sind, insbesondere was die rechtliche Verankerung des Bodenschutzes angeht. Die Verfasserin stellt fest, dass nur einige Industrienationen, darunter nicht zuletzt Südkorea, ein nennenswertes Bodenschutzrecht auf den Weg gebracht haben.

Das erste Kapitel des Buches führt in die Problemstellung ein und befasst sich mit der ethischen Dimension des Bodenschutzes. Diese wird aus dem Nachhaltigkeitsgebot hergeleitet, das von der Weltgemeinschaft bei den Nachhaltigkeitsgipfeln als politisches Postulat herausgestellt und bereits im Jahre 1986 von der „Experts Group on Environment Law“ im Zusammenhang mit dem Brundtland-Bericht „Our Common Future“ und danach durch die Rio-Deklaration von 1992 als internationales Rechtsprinzip begründet wurde. Im zweiten Kapitel gibt die Verfasserin eine theoretische Einführung in den Bodenschutz und beschäftigt sich mit fachlichen Anforderungen zur Abwendung der Bodengefährdungen. Sie präzisiert die Notwendigkeit eines umfassenden Bodenschutzes unter Rekurs auf die Empfehlungen des Wissenschaftlichen Beirats Bodenschutz beim deutschen Bundesumweltministerium und des Wissenschaftlichen Beirats Globale Umweltveränderungen der deutschen Bundesregierung. Im dritten Kapitel wendet sich die Verfasserin dem Bodenschutz auf dem internationalen Parkett zu und befasst sich mit den Prinzipien der Welt-Boden-

Charta der FAO von 1981. Schon damals wurden Regierungen, internationale Organisationen und Landnutzer aufgefordert, Bedingungen für eine nachhaltige Bodennutzung zu schaffen und die Böden für kommende Generationen als Ressource zu erhalten. Das vierte Kapitel widmet sich ausführlich dem europäischen Bodenschutz, vor allem der aktuellen europäischen Bodenschutzstrategie, auf die sich die Hoffnungen der Befürworter eines nachhaltigen Bodenschutzes in den Mitgliedstaaten der Europäischen Union richten. Gegenstand der Erörterung sind zunächst die Bemühungen des Europarates, der mit der ersten und danach der revidierten Europäischen Bodencharta aus dem Jahre 1972 bzw. 2003 den Versuch machte, den europäischen Bodenschutz voranzubringen. Dem folgt die Erörterung des europäischen Bodenschutzrechts.

Im fünften Kapitel beschäftigt sich die Verfasserin mit dem Bodenschutzrecht auf nationalstaatlicher Ebene. Sie behandelt eingehend jene europäischen Staaten, die über bodenschutzspezifische mediale Gesetze auf staatlicher Ebene verfügen (Niederlande, Deutschland, Italien, Österreich und Ungarn), aber auch die übrigen europäischen Staaten, die den Boden im Rahmen medienübergreifender Umweltregelungen schützen, wie die Schweiz. Aufschlussreich sind die anschließend behandelten Regelungen des Bodenschutzes in den USA, in Japan und insbesondere Südkorea, bei welchen sich sowohl ein den Bodenschutz umfassendes Umweltgrundlagengesetz als auch bodenschutzspezifische Regelungen finden lassen. Während das Bodenschutzrecht Deutschlands im Zuge des Gesetzgebungsverfahrens ausgedünnt, seine ursprünglich vorgesehenen Vorsorgeinstrumente (Planung) entfernt und im Anwendungsbereich stark reduziert wurde, findet sich in Südkorea eine vergleichsweise vorbildliche umfassende Regelung, die eingehende Vorsorge-, Verursacher- und Gefahrenabwehrinstrumente umfasst.

Aus der Darstellung der unterschiedlichen Bodenschutzregime und der ebenso unterschiedlichen Intentionen, sich politisch und gesetzgeberisch zu einem effektiven und darüber hinaus nachhaltigen Schutz des Bodens durchzuführen, ergibt sich ein unterschiedliches Bild. Die Verfasserin kommt in ihrem Resumé zu einer kritischen Einschätzung der zahlreichen Maßnahmen, die dazu dienen, den Bodenschutz wirksam national und international zu etablieren. Sie plädiert dafür, dass die Wissenschaft – in ihrem Rekurs auf kompetente Befürworter eines effizienten Bodenschutzes – und etablierte Institutionen nicht daran gehindert werden sollten, die theoretische und politische Diskussion über einen wirksameren Bodenschutz weiter voran zu treiben und unbeirrt für einen nachhaltigen Bodenschutz in Europa einzutreten. Insgesamt vertritt die Verfasserin die Position, dass es einer umfassenden effektiven Bodenschutzregelung im Rahmen eines selbständigen Bodenschutzregimes auf internationaler, europäischer und nationalstaatlicher Ebene bedarf, wenn das kontinuierlich stärker gefährdete Umweltmedium Boden – und mit ihm das Wasser – auch für die künftige Generationen erhalten werden soll.

*Walter Bückmann*

MI-YONG LEE-PEUKER, *Wirtschaftliches Handeln in Südkorea*. Marburg: Metropolis Verlag, 2004. 392 pp., € 38.00. ISBN 3-89518-490-X

Again the culprit is supposed to be Confucianism. Through empirical, qualitative analysis the author wishes to find an answer to the questions: "What influence do Confucian culture and values have on observable economic behaviour in Korea? How do the economic actors in that country perceive the modern economic system against their cultural background?" Lee-Peuker further asks, "How can foreign cultures be understood; i.e. what are the prerequisites for intercultural research?"

Certainly, investigating the interaction of the social and cultural conditions with the economy is worthwhile. However, this is by no means an easy challenge. The author opted for an empirical, qualitative method and carried out a number of interviews with economic actors in Korea. She presents eight interviews, some of which are quite interesting, even amusing.

What is then presented as results of this investigation is, little surprising perhaps, a confirmation of the culturalist clichés on East Asia, so prevalent in academic studies and the media. Unfortunately, the author pays only scant attention to the basis of the knowledge of her interviewees and its cognitive limitations. These interviewees, four Korean and four German managers, doubtless are competent actors in the world of Korean business, but one cannot deduce therefrom a similar competence to talk about other, deeper layers of Korean society. Their perceptions and judgments of Korean society ought to be seen against their cultural and social backgrounds.

Not having disentangled sufficiently the cognitive conditions, the interpretation of qualitative results can have limitations. Enunciations like "traditional Korean culture does not distinguish between private, personal relations on the one hand, and economic and factual relations on the other hand" (p. 334) sound empirically founded like "East Asians have slit eyes". The meaning of both statements varies according to prevailing circumstances. "Slit eyes" loses its pejorative meaning when "Asian beauty" is propagated as a new ideal. The Japanese "family-like firm", long praised, rightly or wrongly, has recently fallen into disrepute in the academia and media. No more is collectivism seen as a secret of success, but as the main cause of "crony capitalism", a position shared by Lee-Peuker.

Besides, observations made by the interviewees at times appear to be somewhat contradictory. In the South Pacific, for instance, where some Koreans have become quite successful, these successes are explained in terms of the "Koreans" being members of a "rationally" thinking people, whereas the South Sea islanders are said to be unable to separate private relations from business. Precisely the latter is said to be found in the "closed nature of Korean society" (p. 20). Nowadays, in any guidebook on Korea one can find statements like "Korea is an open society" or "Koreans are the Italians of East Asia". All such state-

ments cannot be said to be entirely wrong. Yet, clearly, it requires very meticulous analysis to subsume them under a culturalist approach and to interpret them as an outgrowth of Confucian culture.

Notwithstanding these methodological issues, this study offers interesting and important insights into the perceptions of foreign businessmen in particular in Korea. It is interesting reading for the general reader with an interest in Korea and the specialist alike.

*Eun-Jeung Lee*

GERALD HENSEL, *Positive Anreizsteuerung im Atomkonflikt mit Nordkorea (1994–2002)*. (Brückenschlag/Forum Internationale Politik 2). Oberhausen: Athena-Verlag, 2005. 119 pp., € 16.50. ISBN 3-89896-208-3

What were the reasons leading to the failure of the 1994 Geneva Agreed Framework between the United States and North Korea? Which conclusions can be drawn from that for the success of incentive-guided proliferation under the Non-Proliferation Treaty (NPT)? These are the guiding questions posed by Gerald Hensel in his book *Positive Anreizsteuerung im Atomkonflikt mit Nordkorea (1994–2002)*.

Hensel aims to structure what he considers the most important non-proliferation agreement of our times and thus make it easier to judge. In doing so, he intends to contribute to the debate about the interaction with other nuclear weapons aspirants. The text, however, focuses not on the negotiating process generating the Geneva Agreed Framework, but rather on its implementation in the designated period. Hensel tackles that task by reviewing endogenous as well as exogenous factors responsible for the agreement's eventual failure. He does so by differentiating between the implementation efforts as such on the one hand and the revision of the agreement on the other.

Five sections of the book form the core of Hensel's argument. In the first, he presents the theoretical basis of the subject and describes the general fundamentals of co-operative proliferation control. He then analyses the legal contents of the Geneva Agreed Framework, distinguishing between sharply defined regulations and blurred ones. This is followed by a detailed explanation of the implementation process and its shortcomings. Directing his attention to external influences, he continues by reviewing the role of domestic actors, predominantly in the United States, and their influence on the implementation process. In the final building block of his argument, Hensel completes his empirical evidence with a portrayal of events underlying the revision of the Geneva Agreed Framework from 1998 onwards, with an emphasis on the North Korean missile tests and the re-orientation of U.S. security policy following the terrorist attacks of September 11, 2001.

Hensel bases his argument on the Rational Choice Institutionalism theory, assuming that all parties involved in the Geneva Agreed Framework and its implementation prefer co-operation to uncontrolled forms of conflict handling, agreeing that international co-operation promises much better results than unilateral action. The respective actors are viewed as rational, independent *homines oeconomici*, always seeking the most profitable alternative for themselves.

For anyone interested in the subject, this book offers a detailed and informed analysis of international non-proliferation efforts on the Korean peninsula on the basis of the Geneva Agreed Framework. In view of conventional wisdom regarding North Korea, Hensel's approach must seem rather unconventional, of course, and is therefore truly thought-provoking in the best sense of the word. This alone certainly makes reading the book worthwhile.

One weakness of Hensel's approach, however, is that it lacks the systematic application of a contrasting theoretical viewpoint. His argument remains largely untested and even though he makes at least passing comment on counter arguments, it can therefore be convincing only to a degree. After all, a result verified only by its own evidence cannot seem entirely trustworthy. It remains doubtful, for example, how rational North Korea's repeated brinkmanship really is. The possibility is never even addressed that North Korea could gain even more in the short term, if it were ready to build confidence by indicating willingness for coherence, conciliation and compromise.

Jan Schönfeld

PAUL FRENCH, *North Korea. The Paranoid Peninsula – A Modern History*. London / New York: Zed Books, 2005. XVI, 323 pp., £ 60.00 (hb), £ 14.99 (pb). ISBN 1-8427-7472-4 (hb), 1-8427-7473-1 (pb)

With its recent nuclear test, North Korea again stands in the limelight of international attention. Even so, our knowledge about the so-called Hermit Kingdom continues to be limited. Much of what has been written on this country hinges on exotisms and vituperations of Kim Jong Il's regime and most of it concentrates on the nuclear problem and the NPT. In contrast, Paul French's book *North Korea. The Paranoid Peninsula* is a comprehensive, well-researched work and is remarkably free of clichés and prejudices.

Paul French's main thesis is straightforward: "The DPRK has failed not primarily because it is run by a leadership obsessed with the cult of personality or because it is a one-party state entirely devoid of democracy, though neither of these truisms about North Korea has helped its development, but because it subscribes to the failed concept of the Soviet-inspired socialist command economy that insists on a centrally planned system" (p. 4). Paul French explains how the North Korean economy has moved from one that maintained parity with, and even surpassed, South Korea until the mid-1970s – and how since then it has

spiraled down into industrial decline and severe famine. According to him the country's collapse has been due to its rigid adherence to central planning, international isolation, military-first policy and an inflexible political philosophy (*Juche*). His argument is interesting, but possibly not without problems. After all, it is not all that clear whether the Soviet Union and the Eastern block failed because of their methods of central planning or for other reasons.

Notwithstanding, this book is well written, factual and analytic, offering many insights to the reader who here learns much about the history, the economy and foreign relations of North Korea. The author sticks to the facts and is unemotional in his presentation of daily life, political culture, economic problems and reform efforts. He avoids one-sided, limited US perspectives. This book is a must for the specialist and most warmly recommended to readers with a general interest in East Asia.

*Eun-Jeung Lee*

ROBERT PEKKANEN, *Japan's Dual Civil Society. Members without Advocates*. (Contemporary Issues in Asia and the Pacific). Stanford: Stanford University Press, 2006. XVII, 252 pp., 25 tables, 18 figures, US\$ 65.00 (hb), US\$ 24.95 (pb). ISBN 0-8047-5428-4 (hb), 0-8047-5429-2 (pb)

Professor Pekkanen set out to investigate a riddle: How come that Japan – a notoriously group-oriented country – evinces such a plethora of local civic activities and organizations, which at the national level appear as mostly disorganized, understaffed and politically marginalized. In other words: Japan's civil society consists of many "members without advocates". He contrasts the Japanese experience with that of the USA which during the past century has privileged its civil society with generous legal and tax support, with easy access to the media and to the political establishment, resulting in NGOs with millions of members and issue-oriented lobbyism, some of which even mutated into extreme, member-free and influential single issue-advocacy groups ("advocates without members") – a danger to democracy, as Pekkanen readily concedes (p. 186).

For 100 years (1898 to 1998) Japan's NGO scene was strictly regulated by civil code provisions, which required registration and approval subject to bureaucratic discretion in order to receive legal personality. This registration is a *conditio sine qua non* for effective functioning: It is needed for all legal and economic activities, like hiring staff, renting rooms, opening bank accounts and receiving donations. Registered NGOs are then subjected to administrative guidance, inspection audits, and substantial reporting to the respective ministry. Their revenue is taxed at a reduced rate of 27%, but only very few are granted tax deductibility for donations. As a result many NGOs exist in fields approved by the government, like social welfare, neighbourhood affairs (*chonaikai*) and

agriculture (*nokyo*), where they operate like semi-autonomous extensions of government branches supplying public services cheaply, and in education and health. Ministries also form their own associations, which they then pack and control with their retired staffers (*amakudari*). There are in turn only few environmental and citizens groups, which the ministries suspect of opposition leanings. Whilst environmental groups in the US often have millions of members, in Japan they have 50,000 at the most, eg the WWF and the Wild Bird society. They have only a handful of professional staffers, can do little independent research and lobbying, are never invited to ministerial panels and little covered in the media. Pekkanen sees their inability to generate an organizational network on the basis of their late 1960 and early 1970 activism as a result of government discouragement. One could however more plausibly argue that this was due to their doctrinal sectarianism and fratricidal radicalization which thoroughly alienated them from mainstream Japan, as evident *inter alia* in the anti-Narita struggle.

Surviving environmental groups then reacted by turning to "lifestyle" consumer protection instead, which, in Pekkanen's view, is politically disengaged and introspective, aiming mainly at personal control and autonomy (p. 168).

The author discusses in detail the activities and functions of the 300,000 neighbourhood associations (*chonaikai*), to which nearly all Japanese households belong. They started in 1923 after the Kanto earthquake with volunteer local protection and rehabilitation work. To help in the war effort they were transformed in 1940 into *tonarigumi* against air raids, for civil defence, fire fighting, public health and war propaganda. Prohibited in 1946 by the occupant, they quickly re-emerged in 1952 as voluntary associations. Today they deal with fire prevention, disaster rescue, organizing local festivals, athletic competitions, cleaning of parks, roads and river banks, publishing newsletters and informing the community, as well as running clubs for children, youth, women and the elderly. This "social capital" is generated by the charge of nominal fees and receipt of small subsidies from local governments. Activists are retirees, housewives and those marginally employed, who find a useful and socially rewarding role in their community. Pekkinen debunks the myth that *chonaikai* leaders are necessarily LDP conservatives who deliver block votes for the *jiban* of the local LDP Diet member. Rather, given the diversity of their members' political views, the *chonaikai* need to stay formally neutral. At best they offer parliamentarians a forum at public events, without however endorsing anyone during election time (p. 98). Most *chonaikai* leaders may be conservative, conformist and parochial, but so are probably the majority of their members.

Pekkanen also argues that the *chonaikai* are of too recent origin to have had direct roots in pre-Meiji village communities. All such associations were broken up and disappeared during Meiji modernization (pp. 104). Local governments are very positive about their *chonaikai* with unpaid citizens doing public jobs and improving local social life. In turn they are usually responsive when the



*chonaikai* make requests on local issues, like noise levels, pollution, urban services, roads, traffic problems and policing issues (p. 123). Mutual trust and co-operation is the result.

In view of the public authorities' widely publicized failure to manage the rescue work during the Great Hanshin earthquake of 1995, 1.2 million volunteers spontaneously made up for the government's shortcomings. Against the resistance of the bureaucracies and parts of the LDP a new NPO law was drafted – as a novelty, mostly by opposition and small government coalition parties, and after a complex drafting and negotiating process (told in exhausting detail on pp. 136–52) finally approved in 1998. The registration of NPOs and NGOs is now much easier, with less onerous inspection and approval requirements. Yet tax privileges remain elusive, as is their role in decision making in national politics (if we ignore *nokyo* and the Japan Medical Association). The vast number of pensioner clubs were not even consulted about Japan's pension reform. Japan's anti-discrimination laws were enacted on the bureaucratic initiative of the Ministry of Labour and not as the result of any organized feminist activity (p. 181). NGO and NPO professional weaknesses preclude such national advocacy roles.

Well researched and well presented, Pekkanen's book seems to have originated as a Harvard doctoral thesis. Almost inevitably this has resulted in a long-windedness, an overdose of definitions and in frequent conclusions and conclusions of conclusions which invariably confirm the initial hypothesis stated in each chapter. There is thus a certain repetitiveness and an excess of detail – like on NPO legislation – which may induce even disciplined readers to engage in "speed reading". Possibly this important theme and the author's interesting findings might have been better served by more concise and focussed journal articles.

*Albrecht Rothacher*