

# Internationales Asienforum

International Quarterly for Asian Studies

Heft 1–2

42. Jahrgang

Mai 2011

---

## Artikel / Articles

- Entwicklungswelten 2030 – Versuche einer Annäherung 7  
DIETER WEISS
- Indian Labour Migration to the Arab Gulf States. 21  
The Impact of a Growing Interdependence  
DOREEN STORBECK
- After an Election and a Symbolic Re-election in Myanmar – 47  
What Next?  
HANS-BERND ZÖLLNER
- Die Revolution frisst ihre Kinder. Mangelnde Legitimation, 73  
pädagogische Gewalt und organisierter Terror unter den  
Roten Khmer  
DANIEL BULTMANN
- The Last Brunei Revolt? A Case Study of Microstate (In-)Security 107  
ROGER KERSHAW
- An Environmental Civil Society in China? Bridging Theoretical 135  
Gaps through a Case Study of Environmental Protest  
JOHANN THIBAUT

## Reviews

- Reinhard Zöllner, Japan. Fukushima. Und wir. Zelebranten einer 165  
nuklearen Erdbebenkatastrophe (*Udo E. Simonis*)
- Ursula Wokoeck, German Orientalism: The Study of the Middle East 167  
and Islam from 1800 to 1945 (*Tilman Lüdke*)

Jürgen Rüländ / Gunter Schubert / Günther Schucher / Cornelia Storz (eds.), Asian-European Relations. Building Blocks for Global Governance? ( <i>Jörn Dosch</i> )	169
Martin Axmann, Back to the Future. The Khanate of Kalat and the Genesis of Baloch Nationalism 1915 –1955 ( <i>Fred Scholz</i> )	171
Navnita Chadha Behera (ed.), International Relations in South Asia. Search for an Alternative Paradigm ( <i>Arndt Michael</i> )	174
Michael Mann (Hg.), Europäische Aufklärung und protestantische Mission in Indien;	176
Michael Mann (Hg.), Aufgeklärter Geist und evangelische Missionen in Indien ( <i>Georg Berkemer</i> )	
Myriam Alexowitz, Traumfabrik Bollywood. Indisches Mainstream-Kino;	178
Rachel Dwyer, 100 Bollywood Films;	
Birgit Fritz, Bollywood in Deutschland. Vermarktungschancen der indischen Mainstreamfilme in Deutschland;	
Florian Krauss, Männerbilder im Bollywood-Film. Konstruktion von Männlichkeit im Hindi-Kino;	
Birgit Pestal, Faszination Bollywood. Zahlen, Fakten, Hintergründe zum „Trend“ im deutschsprachigen Raum;	
Claus Tieber (Hg.), Fokus Bollywood. Das indische Kino in wissenschaftlichen Diskursen;	
Matthias Uhl / Keval J. Kumar, Indischer Film. Eine Einführung ( <i>Bettina Engster</i> )	
Martin Moir, Not Exactly Shangri-La ( <i>Milinda Banerjee</i> )	183
Judith Richell, Disease and Demography in Colonial Burma ( <i>Tilman Frasch</i> )	185
Birgit Braeuchler (ed.), Reconciling Indonesia. Grassroots Agency for Peace ( <i>Eva Ottendörfer</i> )	187
Timothy P. Barnard, Multiple Centres of Authority. Society and Environment in Siak and Eastern Sumatra, 1674-1827 ( <i>Wolfgang Marschall</i> )	189
Lars Meier, Das Einpassen in den Ort. Der Alltag deutscher Finanzmanager in London und Singapur ( <i>Florian Feuser</i> )	190
Doris Weidemann / Jinfu Tan, Fit für Studium und Praktikum in China. Ein interkulturelles Trainingsprogramm ( <i>Gudula Linck</i> )	192
Carmen Paul / Liqin Cheng, China verstehen ( <i>Gudula Linck</i> )	193
Reinhard Zöllner / Yoshio Nakamura (Hg.), Culture and Contents. Understanding Contents Business in Japan and the World ( <i>Albrecht Rothacher</i> )	195
Gi-Wook Shin, Ethnic Nationalism in Korea. Genealogy, Politics, and Legacy ( <i>Hee Seok Park</i> )	198

## **Conference Reports**

Crossroads Asia. Eröffnungsveranstaltung eines neuen Kompetenz-  
netzwerks (*Conrad Schetter / Hermann Kreuzmann*) 201

Konflikt, Kooperation und Demokratisierung in Asien. Gesellschafts-  
wissenschaftliches Kolleg der Studienstiftung des Deutschen Volkes  
(*Sarah Hülser / Sabine Mokry / Annika Schlücker / Isabella Weber*) 204

12th Sakyadhita International Conference on Buddhist Women  
(*Rotraut Wurst*) 208

**Autoren** 212

**Summaries** 214