

Impressum

Herausgeber
Südasiabüro e.V.

Redaktionsanschrift
Südasiabüro
Postfach 7142
53071 Bonn
kontakt@suedasiabuero.de
www.suedasiabuero.de

An diesem Heft haben
mitgearbeitet

Sonja Ernst
Fabian Falter
Ulla Hahn
Claudia M. Koenig
Yeşim Paçal
Theodor Rathgeber (verantwortlich)
Gabriele Reifenrath
Ines C. Schäfer
Heinz Werner Wessler
Sabine Wolter

Layout
Susanne Hoffmann

Geschäftsführung
Claudia M. Koenig

Titelbild
© bernice-lee bei flickr.com

Foto Hefrückseite
© Till Ludwig

Druck
Medienhaus Plump

Erscheinungsdatum:
13. Oktober 2017

**Redaktionsschluss für die
nächste Ausgabe:
30. November 2017**

Bankverbindung
Sparkasse KölnBonn
Konto 92429
BLZ 370 501 98
IBAN: DE83 3705 0198 0000 0924 29

Einzelheft 7,50 Euro
Doppelausgabe 15 Euro
Jahresabonnement
Inland 29 Euro
Ausland 36 Euro

Kündigungen zum Jahresende,
spätester Termin: 1. November

Die namentlich gekennzeichneten
Beiträge geben nicht unbedingt die
Meinung der Redaktion wieder.

Gefördert von Brot für die Welt –
Evangelischer Entwicklungsdienst

ISSN 0933-5196

Publikationsbedingungen: Autoren,
Übersetzer und Fotografen arbeiten
ohne Honorar. Sämtliche Rechte für
die Wiedergabe in anderen Medien lie-
gen beim Südasiabüro Bonn e.V. Die
Rechte für die mit © gekennzeichneten
Beiträge bleiben bei den Urhebern.
Der Nachdruck der anderen Beiträge
ist bei Nennung der Quelle und Über-
sendung von zwei Belegexemplaren
gestattet.

INHALT

EDITORIAL 3

TENDENZEN DER GEGENWARTSLITERATUR 4

- | | | |
|----|-------------------|--|
| 4 | Johanna Hahn | Im Spannungsfeld von Tradition und Tourismus |
| 8 | Theodor Rathgeber | Streiterin gegen gesellschaftliche Tabus |
| 9 | Manjiri Paranjape | Das moderne Marathi-Theater |
| 15 | Georg Lechner | Zeitgenössischer Tanz in Indien |

TOURISMUS 20

- | | | |
|----|-----------------|--|
| 20 | Christina Kamp | Zwischen „Touriphobie“ und Nachhaltigkeitszielen |
| 24 | Bernard Imhasly | Richard, König (fast) ohne Land |
| 27 | Megan Darby | Schnelles Geld um jeden Preis |
| 30 | Yves Bowie | Vertreibung statt Versöhnung |
| 33 | Raj Gyawali | „Mensch und Natur im Einklang“ |
| 35 | Christina Kamp | Vertreibung und Umsiedlung durch Tourismus |

AFGHANISTAN 38

- | | | |
|----|-------------------|---|
| 38 | Theodor Rathgeber | Im Überblick |
| 39 | Mirco Günther | Der Krieg ist militärisch nicht zu gewinnen |
| 41 | Theodor Rathgeber | Der Zweck heiligt die Mittel |

BANGLADESCH 43

- | | | |
|----|-------------|----------------------------|
| 43 | Sven Wagner | Im Überblick |
| 44 | Eva Gerharz | Keine Aussicht auf Frieden |

BHUTAN 47

- | | | |
|----|-------------|--------------|
| 47 | Yeşim Paçal | Im Überblick |
|----|-------------|--------------|

INDIEN 48

- | | | |
|----|------------------------|-----------------------------------|
| 48 | Thomas Stauber | Im Überblick |
| 52 | Shaikh Mujibur Raheman | „Wer war eigentlich Nehru?“ |
| 54 | Thomas Stauber | Ein Dalit als Präsident |
| 56 | Sanjay Srivastava | Mob und Raserei |
| 58 | Bineet Mundu | Bann gegen Adivasi-Schriftsteller |
| 60 | Diewertje Heyl | Die dunklen Seiten des Granits |
| 63 | Gerard Oonk | Strangulierung der Unbotmäßigen |
| 65 | P. B. M. Basaiawmoit | Skrupellose Atommacht |
| 67 | U. Jenison Singh | „Was kümmert uns die Bevölkerung“ |
| 69 | Theodor Rathgeber | Wenigstens beim Namen nennen |

NEPAL 70

- | | | |
|----|--------------------|--|
| 70 | Thomas Döhne | Im Überblick |
| 73 | Indra Maya Shankar | Zur Situation marginalisierter Gruppen |
| 76 | Yam Bahadur Kisan | Ignoranz versus Identität |

PAKISTAN 80

- | | | |
|----|----------------|-------------------------------------|
| 80 | Thomas Gugler | Im Überblick |
| 82 | Lutz Viehweger | Ein Schritt hin zu mehr Demokratie? |

SRI LANKA 84

- | | | |
|----|---------------------------|---|
| 84 | Milena Koch | Im Überblick |
| 86 | Theodor Rathgeber | Sri Lanka vor dem UN-Ausschuss zum Sozialpakt |
| 87 | Shreen Saroor/Mytili Bala | Radikaler Umbruch? |

REZENSIONEN 91

- | | | |
|----|-------------------|---|
| 91 | Theodor Rathgeber | The fragrance of loss. Diaspora Poetry in Haiku
Senryu and Tanka |
| 91 | Reinhold Schein | Der Nagalinga-Baum |
| 92 | Tatiana Oranskaia | Fünf Minuten vor Vier |
| 93 | Kanchana Lanzet | Das Ministerium des äußersten Glücks |
| 94 | Claudia Koenig | Kalkutta |
| 94 | Theodor Rathgeber | Asian heritage. Culture, religion, education |

GELBE SEITEN

- A–D Adivasi-Rundbrief Nr. 61
E–H Dalit-Solidarität in Deutschland informiert, Nr. 40