

## 4

## चौथा अध्याय

## 4.1 Die progressive Verbalkonstruktion

(a) *Was machen wir gerade?* – Unterhalten Sie sich.

हम क्या कर रहे हैं ?

(b) *Was bedeuten diese Verben?*

पढ़ना	लिखना	सुनना	सोचना	बोलना
-------	-------	-------	-------	-------

(c) *Wir machen gerade ...* – Bilden Sie Sätze.(d) *Wie bildet und verwendet man progressive Verbalkonstruktionen?*(e) *Und Sie? Und er?* – Unterhalten Sie sich.

आप क्या कर रहे हैं ?	→	मैं सुन रहा हूँ।
आप क्या कर रहे हैं ?	→	मैं बोल रही हूँ।
वह क्या कर रही है ?	→	वह ...

4.2 Bilden Sie Sätze. In welchen Kontexten könnten Sie diese verwenden?

(a) *Im Unterricht*

सुनना	पढ़ना	सोचना	लिखना
हिंदी पढ़ना	सवाल पूछना	जवाब देना	

1. हम, हिंदी पढ़ना                      हम हिंदी पढ़ रहे हैं।  
वह, सुनना  
मैं, लिखना  
...

2. आप, सुनना                              आप क्या कर रहे हैं ?  
वह, लिखना                              – मैं सुन रहा हूँ।  
सचिन, सोचना  
...

(b) *Beim Einkaufen*

सब्ज़ी खरीदना	दूध लेना	पनीर लेना
आम खरीदना	मसाले देखना	चाय पीना

लोग, सब्ज़ी खरीदना                      लोग सब्ज़ी खरीद रहे हैं।  
मैं, दूध लेना  
वह, चाय पीना  
...

### 4.3 Auf dem Markt

(a) Lesen Sie diese Wörter. Was bedeuten sie?

बाज़ार रविवार भीड़ केले सब्जियाँ मसाले अंडे

(b) Lesen Sie den Text.

#### बाज़ार में

आज रविवार है। हम बाज़ार जा रहे हैं। बाज़ार में बहुत लोग हैं। काफ़ी भीड़ है।

एक आदमी केले बेच रहा है। एक औरत सब्जियाँ बेच रही है। दूसरी औरत मसाले बेच रही है।

एक औरत मसाले खरीद रही है। एक लड़का दूध और अंडे ले रहा है। लोग सामान ले रहे हैं।

(c) Beantworten Sie die Fragen.

1. आज कौन-सा दिन है ? → आज रविवार है।
2. हम कहाँ जा रहे हैं ?
3. क्या बाज़ार में भीड़ है ?
4. कौन केले बेच रहा है ?
5. पहली औरत क्या बेच रही है ?
6. दूसरी औरत क्या बेच रही है ?
7. बाज़ार में लोग क्या कर रहे हैं ?

(d) Bestimmen Sie alle Prädikate und Subjekte.

(e) Übersetzen Sie den Text.

#### 4.4 Freizeitbeschäftigungen

(a) Verbinden Sie die Substantive mit den passenden Verben.

किताबें	सुनना
टी.वी.	खाना
रेडियो	पीना
चाय	पढ़ना
समोसे	देखना

(b) Stellen Sie sich vor, sie tun das gerade. Wie würden Sie das sagen?

हम किताबें पढ़ रहे हैं। ...

(c) Wie lauten die Verbalkonstruktionen im Progressiv? Übersetzen Sie.

- |                      |                      |                      |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| 1. खाना (1. Sg. m.)  | 2. पीना (3. Sg. m.)  | 3. देखना (2. Pl. f.) |
| 4. सुनना (3. Pl. f.) | 5. पढ़ना (1. Sg. f.) | 6. लिखना (2. Pl. m.) |

(d) *Amrita macht das auch ...* – Bilden Sie Sätze nach dem Muster.

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| 1. अमित चाय पी रहा है।     | 2. अमित रेडियो सुन रहा है। |
| 3. अमित बिस्कुट खा रहा है। | 4. अमित अखबार पढ़ रहा है।  |
| 5. अमित टी.वी. देख रहा है। | 6. अमित आराम कर रहा है।    |

1. अमृता भी चाय पी रही है। ...

**4.5 Im Unterricht – Wir lernen gerade Hindi.**

(a) In welcher Reihenfolge stehen diese Verben in einem Wörterbuch?

देखना, सुनना, पढ़ना, सोचना, लिखना, समझना, बोलना

(b) Bringen Sie die Akşaras in die richtige Reihenfolge.

(न, सु, ना) (ना, च, सो) (झा, स, ना, म)

(ढ़, ना, प) (लि, ना, ख) (ना, ख, सी)

(c) Was bedeuten diese Verben? Bilden Sie die 1. Pl. m. im Progressiv und übersetzen Sie.

सुनना      zuhören      →      हम सुन रहे हैं      wir hören gerade zu

...

(d) Wie lauten die Verbalkonstruktionen im Progressiv?

1. अभी हम हिंदी (पढ़ना) \_\_\_\_\_ ।

2. हम (पढ़ना) \_\_\_\_\_ भी \_\_\_\_\_ ,

3. और (लिखना) \_\_\_\_\_ भी \_\_\_\_\_ ।

4. हम (सुनना) \_\_\_\_\_ भी \_\_\_\_\_ ,

5. और (बोलना) \_\_\_\_\_ भी \_\_\_\_\_ ।

6. इस तरह हम हिंदी (सीखना) \_\_\_\_\_ ।

(e) Übersetzen Sie.

1. Wir sind im Unterrichtsraum. 2. Wir lernen gerade Hindi. 3. Manche Leute sprechen gerade. 4. Manche Leute hören gerade zu. 5. Manche Leute lesen gerade. 6. Manche Leute schreiben gerade. 7. Unser Dozent erklärt gerade etwas. 8. Wir denken gerade. 9. Wir lernen gerade.

(f) **Wie lauten die Verbalkonstruktionen im Progressiv?**

1. आप क्या (करना) \_\_\_\_\_ ?

→ मैं<sup>f.</sup> (पढ़ना) \_\_\_\_\_ ।

2. वह<sup>m.</sup> क्या (करना) \_\_\_\_\_ ?

→ वह भी (पढ़ना) \_\_\_\_\_ ।

3. क्या वह<sup>f.</sup> (बोलना) \_\_\_\_\_ ?

→ नहीं, वह (बोल) \_\_\_\_\_ नहीं \_\_\_\_\_ ,  
वह (सुनना) \_\_\_\_\_ ।

4. और हमारे अध्यापक क्या (करना) \_\_\_\_\_ ?

→ वे हिंदी (पढ़ाना) \_\_\_\_\_ ।

(g) **Bringen Sie die Wörter in die richtige Reihenfolge.**

1. हिंदी – पढ़ रहे हैं – हम ।

2. वह – देख रहा है – किताब ।

3. कुछ – वह – लिख रही है ।

4. मैं – पूछ रहा हूँ – सवाल ।

5. दे रहे हो – जवाब – तुम ।

6. हिंदी – सिखा रहे हैं – हमारे अध्यापक ।

(h) **Gehen Sie zu zweit ans Fenster und erzählen Sie Ihrem Partner, der nicht aus dem Fenster schaut, was draußen gerade passiert.**

(i) **Fragen für Gespräche**

- आप अभी (क्लास में) क्या कर रहे हैं ?
- आपके सहपाठी अभी क्या कर रहे हैं ?
- बाहर लोग क्या कर रहे हैं ?

#### 4.6 In der Stadt unterwegs

- (a) Was macht man, wenn man in einer Stadt unterwegs ist? – Sammeln Sie Verben im Infinitiv.

चलना, ...

- (b) Wie lauten die Verbalkonstruktionen im Progressiv?

गली में

1. कुछ लोग पैदल (चलना) \_\_\_\_\_ ।
2. कुछ लोग मोटर साइकिल पर (जाना) \_\_\_\_\_ ।
3. ठेलेवाले और दुकानदार कुछ (बेचना) \_\_\_\_\_ ।
4. लोग सामान (खरीदना) \_\_\_\_\_ ।
5. कुछ मज़दूर चाय (पीना) \_\_\_\_\_ ।
6. और एक गाड़ी (आना) \_\_\_\_\_ ।

- (c) Was sehen Sie auf dem Bild? – Erzählen Sie.



(d) **Bilden Sie Verbalkonstruktionen im Progressiv.**

1. आज सुबह बाज़ार में कम लोग हैं ।
2. एक लड़का तेज़ (चलना) \_\_\_\_\_ ।
3. एक आदमी साइकिल (चलाना) \_\_\_\_\_ ।
4. बच्चे स्कूल (जाना) \_\_\_\_\_ ।
5. एक आदमी अंडे (बेचना) \_\_\_\_\_ ।
6. दूसरा आदमी नमकीन (बेचना) \_\_\_\_\_ ।
7. अभी कोई कुछ नहीं (खरीदना) \_\_\_\_\_ ।

(e) **Beantworten Sie die Fragen.**

1. क्या आज बाज़ार में भीड़ है ? 2. पहला आदमी क्या बेच रहा है ?
3. दूसरा आदमी क्या बेच रहा है ? 4. साइकिल कौन चला रहा है ?
5. क्या बच्चे घर जा रहे हैं ?

(f) **Stellen Sie sich eine Szene in der Stadt vor. Ihr Partner soll diese Szene zeichnen. Beschreiben Sie ihm oder ihr, was gerade passiert.**

4.7 10, 20, 30, ...

अस्सी	दस	पचास	बीस	साठ
चालीस	सत्तर	सौ	तीस	नब्बे

10	_____	60	_____
20	_____	70	_____
30	_____	80	_____
40	_____	90	_____
50	_____	100	_____