

MONOGRAPHIEN ZUR INDISCHEN ARCHÄOLOGIE,
KUNST UND PHILOGIE

BAND 19

MONOGRAPHIEN ZUR INDISCHEN ARCHÄOLOGIE,
KUNST UND PHILOGIE

BAND 19

HERAUSGEBER
STIFTUNG ERNST WALDSCHMIDT

JULIA A.B. HEGEWALD

JAINA

TEMPLE ARCHITECTURE IN INDIA

THE DEVELOPMENT OF A DISTINCT LANGUAGE IN SPACE AND RITUAL



VERLAG BERLIN

Cover top:

Monumental representation of a *samavasaraṇa* at the foot of sacred Mount Śatruñjaya at Palitana (Plate 571)

Cover bottom from left:

Carved rock boulder from Tirakkol (Plate 829)

Pavilions located on the ridge connecting the twin-peaks of Maṅgī and Tuṅgī (Plate 703 detail)

The large *vimāna* tower of the Pārśvanātha Temple at Melsittamur (Plate 871)

The main temple complex at Mirpur (Plate 512 detail)

Hel 53 A 09/3631 GF

Südasien-Institut
der Universität Heidelberg
inventarisiert unter

209/3631 GF



This research project has generously been supported through the Emmy Noether-Programm of the Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)

Published with support of the Ernst Waldschmidt Foundation

© 2009 Julia A.B. Hegewald and G+H Verlag Berlin

All photographs reproduced in this publication are by the author, if not stated otherwise.

Layout: Bettina Hegewald

Gesamtherstellung: Reiter-Druck, Berlin

ISBN 978-3-940939-09-8

Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten.

Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses Buch oder Teile daraus auf photomechanischem Wege (Photokopie, Mikrokopie) zu vervielfältigen oder unter Verwendung elektronischer Systeme zu verarbeiten und zu verbreiten.

Printed in Germany