

Inhalt

Christian Soffel und Tilman Schalmey

Vorwort 9

Teil 1

Philosophie

LI Jianjun

Freiheit und das *Dao des Zhong Yong* (*Zhong Yong zhi Dao* 中庸之道)

– Eine Antwort auf die Kritik Hegels an Konfuzius 15

Christian Soffel

Harmonie als Grundlage des Konfuzianismus?

Eine kritische Spurensuche im *Lunyu* und in anderen frühen Texten..... 47

Jonas Polfuß

Konfuzius für soziale Harmonie in der Gegenwart?

Überlegungen zu interkultureller Kompetenz aus dem alten China 59

Teil 2

Literatur & Ästhetik

Volker Klöpsch

Die Poesie der Farben.

Zu den sinnlichen Qualitäten chinesischer Dichtung

am Beispiel der „Weise von Xizhou“ (*Xizhou Qu* 西洲曲)..... 79

Barbara Witt

Abmilderung eines Vater-Sohn-Konflikts: Warum Yin Jiao 殷郊 im

Fengshen yanyi 封神演義 seine Mutter nicht rächen kann..... 91

Roland Altenburger

Täuschung und Prävention: Ambiguitäten einer Sammlung von
Fallgeschichten aus der späten Ming-Zeit 107

Teil 3

Gesellschaft & Bildung

SHENG Yang

Shangshan xiexiang 上山下乡

– zwischen Konflikt und Harmonie 129

Tilman Schalmey

Bildungspartizipation und Suizid in der Volksrepublik China:

Zwei gelungene Harmonisierungen? 151

Melanie Kade

Sprachpolitik als Schlüssel zur Integration der

uyghurischen Minderheit in der Autonomen Region Xinjiang 新疆?

Eine qualitative Interviewstudie in Ürümqi 169

Teil 4

Politik

LIN Hang

Ruling China in the Twelfth Century:

The Choice between Confrontation and Compromise

in the Late Jin Dynasty (1115–1234) 187

DING Hui

Moving toward Intra-Party Democracy:

An Analysis of Democratic Centralism in the

Constitution of the Communist Party of China 205

Josie-Marie Perkuhn

Chinas außenpolitischer Rollenwandel:
Im Kontext der Verrechtlichung internationaler Beziehungen
und seiner gesellschaftspolitischen Folgen 229

Gunnar Henrich und TRUONG-MINH Vu

Die „Harmonische Welt“ auf dem Prüfstand: Wie Namibia und Sambia
auf das chinesische Engagement in Afrika reagieren 251

Teil 5

Recht

Hendrik Lackner

Harmonie und Konflikt durch Recht? Oder:
Wieso die chinesische Rechtsordnung an ihre Grenzen stößt..... 267

Astrid Lipinsky

Die „Große Schlichtung“ – Wie die kommunistische
Pseudo-Legalisierung den Rechtsstaat zerstört..... 277

Autorinnen und Autoren 293

