

Literaturverzeichnis

Interviews

- Ānanta Jōti. Interview in Pondicherry am 19. September 2011.
- Cattiyavēl Murukaṅ, Mu. Pe. Interview in Chennai am 3. Oktober 2012.
- Cuntaramūrṭti Cuvāmikaḷ. Interview in Tiruppanandal am 14. September 2012.
- Curēṣ. Interview in Pondicherry am 22. September 2012.
- Kantacuvāmi, Ca. Interview in Chennai am 3. Oktober 2012 .
- . Telefoninterview am 22. Februar 2015.
- Kīruṣṇamūrṭti, Muḷi. Interview in Pondicherry am 22. September 2012.
- Kumāracuvāmi Tampirāṅ. Interview in Dharmapuram am 15. September 2012.
- . Interview in London am 20. September 2014.
- Kumāralinkam, Pa. Interview in Palani am 26. September 2012.
- Kuñcitapātam, Cu., und Tiruccirāmpala Tampirāṅ. Interview in Thiruvavaduthurai am 13. September 2012 .
- Mātavaṅ, Civa. Interview in Pondicherry am 9. und 20. September 2012.
- Muttucāmi, Kē. Interview in Tirunelveli am 23. Februar 2015.
- Muttucāmi, Pā., Kē. Muttucāmi, und A. Paramēsvaraṅ. Interview in Tirunelveli am 23. Februar 2015.
- Muttukkumāracuvāmi Tampirāṅ. Interview in Tiruppanandal am 15. September 2012.
- Neṭumārāṅ, I. Interview in Neyveli am 4. Oktober 2012.
- Pālacuntaram. Interview in Pondicherry am 6. September 2012.
- Parrimākaṅ, Cū. Yō. Interview in London am 21. September 2014.
- Rāmanātaṅ, Vai. Rā. Interview in London am 21. September 2014.
- Vaiyāpuri, Ra. Interview in Coimbatore am 20. Februar 2015.

Bibliographie

- Acharya, Diwakar. 2012. „Pāśupatas“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000056.
- Adikal, Panchakshara, Hrsg. 1988. *Arvam Sivamayam. An Outline of Saivite Hinduism*. London: London Meikandar Aadheenam Trust.
- Agrawal, Purushottam. 2012. „Nirguṇa and Saḡuṇa“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2050210.
- Ambalavanar, Devadarshan Niranjana. 2006. „Arumuga Navalara and the Construction of a Caiva Public in Colonial Jaffna“. Ph.D., Harvard University.

- Anandhi, S. 1991. „Women’s Question in the Dravidian Movement c. 1925–1948“. *Social Scientist* 19, Nr. 5/6, S. 24–41.
- Anonymus. 2012. „caiva cittānta nērmuka payiṛci“. *Tiṇamalar Putuccēri*. 24. September 2012.
- 1912. K., R. „Experience“. *Siddhanta Deepika* XIII., 4., S. 168–75.
- 1910. „The Saiva Siddhanta Samajam Conference“. *Siddhanta Deepika* VII., 10., S. 322–24.
- Arulappa, Antony. 1980. „The role of grace in salvation according to Śaiva Siddhānta“. *Studia Missionalia* 29, S. 273–306.
- Arulsamy, Saverimuthu. 1987. *Saivism: A Perspective of Grace*. New Delhi: Sterling Publishing.
- Arunachalam, Ponnambalam. 1897a. „The House of God“. *Siddhanta Deepika* I., 3., S. 49–51.
- 1897b. „Tiruvachakam“. *Siddhanta Deepika* I., 3., S. 97–101.
- Balasubrahmaniam Mudaliar, M. 1965. „Saiva Siddhānta“. In *Collected Lectures on Saiva Siddhanta, 1946–1954*, Bd. 1950. Srila-Sri Arulnandi Sivacharya Swamigal Sivagnana Siddhiyar Endowment Lectures. Annamalainagar: Annamalai University.
- Balasubrahmaniam Mudaliar, N. 1900. „A Hymn from Devaram“. *Siddhanta Deepika* IV., 2. S. 33–34.
- Balasubramaniam, K. M. 1965. *The life of J. M. Nallaswami Pillai. The centenary memorial to a champion of Saiva Siddhanta*. Tiruchirapalli: J. M. Somasundaram Pillai.
- 1959. *Special Lectures on Saiva Siddhanta*. Annamalainagar: Annamalai University.
- Balasubramaniam, Ranganathan. 2007. „The Tirukkaḷḷiruppaṭiyār. Transition from Bhakti to Caiva Cittāntam Philosophy“. M.A., McGill University.
- Bartley, Christopher. 2012a. „Vedānta: Advaita Vedānta and the Schools of Vedānta“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000078.
- 2012b. „Vedānta: Modern Vedānta“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_000352.
- Bayly, Christopher A. 2006. *Die Geburt der modernen Welt: eine Globalgeschichte, 1780–1914*. Frankfurt am Main: Campus Verlag.
- 1996. *Empire and Information: Intelligence Gathering and Social Communication in India, 1780-1870*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Beckerlegge, Gwilym. 2010. „An ordinary organisation run by ordinary people: A study of leadership in Vivekananda Kendra“. *Contemporary South Asia* 18, Nr. 1, S. 71–88.
- Bergunder, Michael. 2016. „Religion’ and ‘Science’ within a Global Religious History“. *Aries* 16, Nr. 1, S. 86–141.
- 2014. „Experiments with Theosophical Truth: Gandhi, Esotericism, and Global Religious History“. *Journal of the American Academy of Religion* 82, Nr. 2, S. 398–426.
- 2013. „Religionsvergleich in der nordindischen Nirguna-Bhakti des 15. bis 17. Jahrhunderts? Die Sant-Tradition und ihre Vorstellung von ‚Hindus‘ und ‚Muslimen‘“. In *Religion in Asien? Studien zur Anwendbarkeit des Religionsbegriffs*, herausgegeben von Peter Schalk, *Historia religionum* 32, Uppsala: Uppsala Universität, S. 43–80.

- 2012a. „Indischer Swami und deutscher Professor: ‚Religion‘ jenseits des Eurozentrismus“. In *Religionswissenschaft*, herausgegeben von Michael Stausberg, Berlin: De Gruyter, S. 95–108.
- 2012b. „Was ist Religion? Kulturwissenschaftliche Überlegungen zum Gegenstand der Religionswissenschaft“. In *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 19, Nr. 1/2, S. 3–55.
- 2010. „Saiva Siddhanta as a Universal Religion“. In *Ritual, Caste, and Religion in Colonial South India*, herausgegeben von Michael Bergunder, Heiko Frese, und Ulrike Schröder, Neue Halesche Berichte 9, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 30–88.
- 2006. „Die Bhagavadgita im 19. Jahrhundert: Hinduismus, Esoterik und Kolonialismus“. In *Westliche Formen des Hinduismus in Deutschland. Eine Übersicht*, herausgegeben von Bergunder, Michael, Neue Halesche Berichte 6, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 187–216.
- 2002. „Umkämpfte Vergangenheit: anti-brahmanische und hindu-nationalistische Rekonstruktionen der frühen indischen Religionsgeschichte“. In „Arier“ und „Draviden“: *Konstruktionen der Vergangenheit als Grundlage für Selbst- und Fremdwahrnehmungen Südasiens*. Neue Halesche Berichte 2, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 135–180.
2001. „Reinkarnationsvorstellungen als Gegenstand von Religionswissenschaft und Theologie“. In *Theologische Literaturzeitung* 126, Nr. 7/8: 701–720.
- 1999. *Die südindische Pfingstbewegung im 20. Jahrhundert*. Studien zur interkulturellen Geschichte des Christentums 113, Frankfurt am Main: Lang.
- Bergunder, Michael, und Rahul Peter Das, Hrsg. 2002. „Arier“ und „Draviden“: *Konstruktionen der Vergangenheit als Grundlage für Selbst- und Fremdwahrnehmungen Südasiens*. Neue Halesche Berichte 2, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen.
- Bharati, Shuddhananda. 1965. „Lights on Saiva Siddhanta“. In *Collected Lectures on Saiva Siddhanta, 1946-1954*, Bd. 1954. Srila-Sri Arulnandi Sivacharya Swamigal Sivagnana Siddhiyar Endowment Lectures. Annamalainagar: Annamalai University.
- Bhatt, N. R., Hrsg. 1955–. *Catalogue descriptif des manuscrits*. Publications de l’Institut Français d’Indologie.
- Bilimoria, Purushottama. 2012. „Nyāya and Navyanyāya“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org.ubproxy.ub.uni-heidelberg.de/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000074.
- Blackburn, Stuart. H. 2003. *Print, Folklore, and Nationalism in Colonial South India*. Delhi: Permanent Black.
- 2000. „Corruption and Redemption: The Legend of Valluvar and Tamil Literary History“. In *Modern Asian Studies* 34, Nr. 02, S. 449–482.
- Brooks, Douglas Renfrew. 1997. *Meditation Revolution: A History and Theology of the Siddha Yoga Lineage*. South Fallsburg, N.Y.: Agama Press.
- Buchholz, Jonas. 2016. „Klassische Tamil-Literatur im 19. Jahrhundert: Wiederentdeckung oder Kontinuität?“. Konferenzvortrag, 1. Mitteldeutscher Südasiatag Leipzig, 3. Juni 2016.
- Butler, Judith. 1998. *Hass spricht: zur Politik des Performativen*. Berlin: Berlin Verlag.
- 1995. *Körper von Gewicht: die diskursiven Grenzen des Geschlechts*. Berlin: Berlin Verlag.
- Caldwell, Robert und Wyatt, J. L. 1961. *A Comparative Grammar of the Dravidian or South-Indian Family of Languages*. 3. überarbeitete Auflage, Madras: University of Madras.

- Cāminātaiyar, Uttamatānapuram Vēnkaṭacuppaiyar. 1958. *Eṅ Carittiram (Curukkam) Tāṭṭar U. Vē. Cāminātaiyar*, herausgegeben von Ci. Vā. Jakaāntaṅ. Chennai: Tiyākarāja Vilācam.
- 1990. *The Story of My life/1*. Übersetzt von Kamil V. Zvelebil. Madras: Inst. of Asian Studies.
- 1994. *The Story of My life/2*. Übersetzt von Kamil V. Zvelebil. Madras: Inst. of Asian Studies.
- Canagarayar, Thiruvilankar. 1961. *Sivajana Bodham. Metaphysics of Saiva Siddhantam*. Wellawatte: Raja Press.
- Carman, John B. und Vasudha Narayanan. 1989. *The Tamil Veda: Piḷḷāṅ's interpretation of the Tiruvāymoḷi*. Chicago : University of Chicago Press.
- Carrette, Jeremy R. und Richard King. 2005. *Selling Spirituality*. London: Routledge.
- Celvakkanapati, Irā., Hrsg. 2013. *caiva camaya-k kalai-k kaḷaṅciyam, tokuti – 8, caiva cittāntam*. Bd. 8. Ceṅṅai: Teyvac Cēkkiḷār Maṅitavaḷa Mēmpāṭṭu Aṅakkattālai.
- 2013. Hrsg. *caiva camaya-k kalai-k kaḷaṅciyam, tokuti – 9, caiva camaya amaippukaḷ*. Bd. 9. Ceṅṅai: Teyvac Cēkkiḷār Maṅitavaḷa Mēmpāṭṭu Aṅakkattālai.
- Chellappa, Gregory T. Basker. 2013. „Bibelauslegung im tamilischen Kontext am Beispiel des Johannesevangeliums“. Heidelberg, Universitätsdissertation.
- Christopher, C. Sam. 2009. *Dravidian Philosophy*. Kuppam: Dravidian University.
- Civācāriyār, Umāpati. 1896. *Light of Grace or Thiruvārupayan*. Herausgegeben von J. M. Nallaswami Pillai. Trichinopoly: Saiva Siddhantha Sabha.
- Copeman, Jacob und Aya Ikegame, Hrsg. 2012a. *The Guru in South Asia: New Interdisciplinary Perspectives*. Edinburgh South Asian Studies Series. London: Routledge.
- 2012b. „The Multifarious Guru. An Introduction“. In *The Guru in South Asia: New Interdisciplinary Perspectives*, herausgegeben von Jacob Copeman und Aya Ikegame, Edinburgh South Asian Studies Series. London: Routledge, S. 1–45.
- Cutler, Norman. 2003. „Three Moments in the Genealogy of Tami Literary Culture“. In *Literary cultures in history*, herausgegeben von Sheldon Pollock, Berkeley: University of California Press, S. 271–322.
- 1992. „Interpreting Tirukkuraḷ: The Role of Commentary in the Creation of a Text“. In *Journal of the American Oriental Society* 112, Nr. 4, S.: 549–66.
- 1987. *Songs of Experience: The Poetics of Tamil Devotion*. Bloomington: Indiana University Press.
- Davis, Richard H. 2010. *A Priest's Guide for the Great Festival. Aghorasiva's Mahotsavavidhi*. South Asia Research. Oxford: Oxford University Press.
- Derrida, Jacques. 2004. *Die différance: Ausgewählte Texte*. Herausgegeben von Peter Engelmann. Stuttgart: Reclam.
- 1999. *Randgänge der Philosophie*. Edited by Peter Engelmann. 2. überarbeitete Auflage. Passagen Philosophie. Wien: Passagen-Verlag.
- 1972. *Die Schrift und die Differenz*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- 1974. *Śaiva Siddhānta as expounded in the Śivajñāna-Siddhiyār and its six commentaries*. Madras University Philosophical Series 7. Reprint, Madras: University Madras.
- Devasenapathi, Vadakkuppaitu Arumugam. 1963. *Of Human Bondage and Divine Grace*. Madras: Annamalai University.

- Dharampal-Frick, Gita. 1994. *Indien im Spiegel deutscher Quellen der frühen Neuzeit (1500–1750): Studien zu einer interkulturellen Konstellation*. Frühe Neuzeit 18, Tübingen: Niemeyer.
- Dharmapuram Adhinam, Hrsg. 1981. *Mutt and Temples*. 3. Auflage, Dharmapuram: Gnanasambandam Press.
- Dhavamony, Mariasusai. 1971. *Love of God according to Śaiva Siddhānta*. Oxford: Clarendon Press.
- Dirks, Nicholas B. 2001. *Castes of Mind: Colonialism and the Making of Modern India*. Princeton: Princeton University Press.
- Donald, Samuel. 2005. „Grace and social justice in Saiva Siddhantham“. In *Journal of Asian and Asian American Theology* 7, S. 52–63.
- Doniger, Wendy. 1981. *Śiva – the Erotic Ascetic*. Reprint, Oxford: Oxford University Press.
- Dorai Rangaswamy, M. A. 1990. *The Religion and Philosophy of Tēvāram. With Special Reference to Nami Ārūrar (Sundarar)*. 2. Auflage, Madras: Madras, University.
- Ebeling, Sascha. 2010. *Colonizing the Realm of Words: The Transformation of Tamil Literature in Nineteenth-Century South India*. Albany: SUNY Press.
- . 2009. „Tamil or ‚Incomprehensible Scribble?‘ The Tamil Philological Commentary (urai) in the Nineteenth Century“. In *Between Preservation and Recreation: Tamil Traditions of Commentary. Proceedings of a Workshop in Honour of T. V. Gopal Iyer*, herausgegeben von Eva Wilden, Collection Indologie 109, Institut Français d’Indologie, Pondichéry: French Institute of Pondicherry, S. 281–312.
- Fabricius, J. P. 1972. *J. P. Fabricius’s Tamil and English Dictionary*. 4. überarbeitete und erweiterte Auflage, Dictionary, Tranquebar: Evangelical Lutheran Mission Publishing House.
- Fischer-Tiné, Harald. 2012. „Arya Samaj“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000226.
- Flood, Gavin D. 2012. „Wisdom and Knowledge (Jñāna/Vidyā)“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. 2012. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2050140.
- . 2003. „The Śaiva Traditions“. In *The Blackwell Companion to Hinduism*, herausgegeben von Gavin Flood, Oxford: Blackwell Publishing, S. 200–228.
- . 1996. *An Introduction to Hinduism*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Forsthoefel, Thomas. 2012. „Māyā“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2050230.
- Foucault, Michel. 1996. „Nietzsche, die Genealogie, die Historie“. In *Von der Subversion des Wissens: mit einer Bibliographie der Schriften Foucaults*, Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verlag, S. 69–90.
- Frenz, Albrecht, Hrsg. 1975. *Grace in Saiva Siddhanta, Vedanta, Islam and Christianity*, Madurai: Tamil Nadu Theological Seminary.
- Fuller, Christopher J. 2003. *The Renewal of the Priesthood: Modernity and Traditionalism in a South Indian Temple*. Princeton: Princeton University Press.
- . 2001. „Orality, Literacy and Memorization: Priestly Education in Contemporary South India“. In *Modern Asian Studies* 35, Nr. 1, S. 1–31.
- . 1997. „Religious Texts, Priestly Education and Ritual Action in South Indian Temple Hinduism“. In *Contributions to Indian Sociology* 31, Nr. 1. S. 3–25.

- . 1980. „The Calendrical System in Tamilnadu (South India)“. *Journal of the Royal Asiatic Society (New Series)* 112, Nr. 1, S. 52–63.
- Ganapathy, T N. 1997. „The way of the Siddhas“. In *Hindu spirituality, Postclassical and modern*, herausgegeben von K. R. Sundararajan und Bithika Mukerji, Bd. 2, New York: Crossroad, S. 232–252.
- Ganesan, T. 2003. *Śivajñānabodha with the Laghuṭikā of Śivāgrayogī*. Chennai: Śrī Aghoraśivācārya Trust.
- Gangadharan, Shanmugam. 1992. *Saiva Siddhānta with special reference to Sivaprakāsam*. Madurai: Angayarkanni Agam.
- Gantsen, Martin. 2012a. „Astrology and Astronomy (Jyotiṣa)“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2060010.
- . 2012b. „Modern Astrologers“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000254.
- . 2012c. „Navagrahas (Sūrya, Candra/Soma, etc.)“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_1030310.
- Gengnagel, Jörg. 1996. *Māyā, Puruṣa und Śiva: Die dualistische Tradition des Śvaismus nach Aghoraśivācāryas Taitvaprakāśavṛtti*. Beiträge zur Kenntnis südasiatischer Sprachen und Literaturen 3, Wiesbaden: Harrassowitz.
- Glasenapp, Helmuth von. 1958. *Glaube und Weisheit der Hindus*. Baden-Baden: Holle-Verlag.
- Godwin, Joscelyn. 1994. *The Theosophical Enlightenment*. SUNY Series in Western Esoteric Traditions. Albany: State University of New York Press.
- Goodall, Dominic. 2004. *Parākhyantram*. Collection Indologie 98, Pondichéry: Institut Français de Pondichéry.
- Graul, Karl, Hrsg. 1856. *Der Kural des Tiruvalluver: ein gnomisches Gedicht über die 3 Sterbeziele des Menschen*. Leipzig: Dörffling & Franke.
- . 1854. „Die tamulische Bibliothek der evangelisch-lutherischen Missionsanstalt zu Leipzig : II. Widerlegung des Buddhistischen Systems vom Standpunkte des Sivaismus“. In *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 8, S. 720–739.
- Guzy, Lidia. 2007. „Askesekonzeptionen im Hinduismus“. In *Hinduismus - eine nicht organisierte Religion? Analysen und Kontroversen*, herausgegeben von Katja Eichner und Michael Schied, Kulturen Asiens Band 1, Berlin: Trafo, S. 71–79.
- Hammer, Olav, Hrsg. 2013. *Handbook of the Theosophical Current*. Brill Handbooks on Contemporary Religion, Bd. 7, Leiden: Brill.
- Handelman, Don und David Dean Shulman. 2004. *Śiva in the Forest of Pines: An Essay on Sorcery and Self-Knowledge*. New Delhi: Oxford University Press.
- Harlass, Ulrich. 2017. Another Neo-Hinduism? The Reception of Theosophy in the South Indian Journal the Siddhanta Deepika. *The Journal of Hindu Studies* 10 (2), S. 164–186.
- . 2012. „Śaiva Siddhānta und westliche Esoterik im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert. Die Rezeption der Theosophie in der Zeitschrift Siddhanta Deepika“. Unveröffentlichte M.A.-Thesis, Universität Heidelberg.
- Harris, A. Gardner. 2014. „Gracious Possession, Gracious Bondage: Śiva's Aruḷ in Māṅikavācakar's Tiruvācakam“. *Journal of Indian Philosophy* 44, Nr. 3, S. 411–436.
- . 2008. „Obtaining Grace: Locating the Origins of a Tamil Saiva Precept“. Ph.D. Thesis, The University of Texas at Austin.

- Hart, George L. 1980. „The theory of reincarnation among the Tamils“. In *Karma and rebirth in classical Indian traditions*, herausgegeben von Wendy Doniger, Berkeley: University of California Press, S. 116–133.
- Hellmann-Rajanayagam, Dagmar. 1989. „Arumuka Navalar: Religious Reformer or National Leader of Eelam“. *Indian Economic & Social History Review* 26, Nr. 2, S. 235–257.
- Hemingway, F. R. 1906. *Madras District Gazetteers - Tanjore*. Madras: Government Press.
- Hohenberger, Angela. 2012. „Liṅga“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000175.
- Hoisington, Henry R. 1854a. „Siva-Gnāna-Pōtham, Instruction in the Knowledge of God. A Metaphysical and Theological Treatise“. *Journal of the American Oriental Society* 4, S. 31–102.
- 1854b. „Siva-Pirakāsam, Light of Sivan. A Metaphysical and Theological Treatise“. *Journal of the American Oriental Society* 4, S. 125–244.
- 1854c. „Tattuva-Kaṭṭalei, Law of the Tattuvam. A Synopsis of the Mystical Philosophy of the Hindūs“. *Journal of the American Oriental Society* 4, S. 1–30.
- 1851. „Syllabus of the Siva Gnana Potham“. *Journal of the American Oriental Society* 2, S. 135–151.
- Hopkins, Steven P. 2012. „Vedāntadeśika“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000134.
- Inden, Ronald B. 1992. *Imagining India*. Oxford: Blackwell.
- Irājacēkaraṅ, Irā. 2008. *caiva-t tōraṇaṅkaḷ*. Puhar: Pattiṇi Kōṭṭa-p Patippakam Pūmpukār.
- 2006. *eṅṅumuḷa caivam. caivam vaḷarṭta taṃiḷariṅkaḷ, āṭiṅkaḷ, amaippukkaḷaṅ varalārūm, vaḷarcciyum*. Chennai: Narmatā Patippakam.
- Irschick, Eugene F. 1994. *Dialogue and History: Constructing South India, 1795–1895*. Berkeley: University of California Press.
- 1969. *Politics and Social Conflict in South India: The Non-Brahman Movement and Tamil Separatism, 1916–1929*. Berkeley: Univ of California Press.
- Irudayaraj, Xavier. 1974. „Self understanding of ‚Saiva Siddhanta‘ scriptures“. In *Research seminar on non-biblical scriptures*, herausgegeben von D. S. Amalorpavadass, Bangalore: National Biblical, Catechetical and Liturgical Center, S. 445–454.
- 2012. „Shaiva Siddhanta“, 23. Mai 2012. DOI: 10.1093/obo/9780195399318-0084
- Jacobsen, Knut A. 2012a. „Gurus and Ācāryas“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar, und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000033.
- Ishimatsu, Ginette. 1999. „The Making of Tamil Shaiva Siddhanta“. *Contributions to Indian Sociology* 33, Nr. 3, S. 571–79.
- 2012b. „Sāṃkhya“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000076.
- Jesudasan, C. und Hephzibah Jesudasan. 1961. *A History of Tamil Literature*. The Heritage of India Series. Calcutta: Y.M.C.A. Publishing House.
- Kailasapathy, K. 1987. „The Writings of the Tamil Siddhas“. In *The Sants: Studies in a Devotional Tradition of India*, herausgegeben von Karine Schomer, Delhi: Motilal Banarsidass, S. 385–414.

- 1979. „The Tamil Purist Movement: A Re-Evaluation“. *Social Scientist* 7, Nr. 10, S. 23–51.
- Kanungo, Pralay. 2012. „Fusing the Ideals of the Math with the Ideology of the Sangh. Vivekananda Kendra, Ecumenical Hinduism and Hindu Nationalism“. In *Public Hinduisms*, herausgegeben von John Zavos, Los Angeles: SAGE, S. 119–140.
- King, Richard. 2002. *Orientalism and Religion*. Repr. London: Routledge.
- Klöber, Rafael. 2017a. Introduction: Modern Tamil Saivism and Saiva Siddhanta. *The Journal of Hindu Studies* 10 (2): 133–144.
- 2017b. What is Saiva Siddhanta? Tracing Modern Genealogies and Historicising a Classical Canon. *The Journal of Hindu Studies* 10 (2): 187–218.
- Koppedrayar, Kathleen I. 1996. „Siva Worship as a means of Knowing“. *Saiva Siddhanta. Journal devoted to the exposition of Siddhanta philosophy, religion, literature and comparative understanding* XXX, Nr. 1&2, S. 47–60.
- 1991a. „Are Sudras Entitled to Ride in the Palanquin“. *Contributions to Indian Sociology* 25, Nr. 2, S. 191–210.
- 1991b. „The ‚Varnasramacandrika‘ and the ‚Sudra‘’s Right to Preceptorhood: The Social Background of a Philosophical Debate in Late Medieval South India“. *Journal of Indian Philosophy* 19, Nr. 3 (September): 297–314.
- 1990. „The Sacred Presence of the Guru: The Velala Lineages of Tiruvavatuturai, Dharmapuram, and Tiruppanantal“. PhD-Thesis, McMaster University, *Open Access Dissertations and Theses*.
- Krishnamoorthy, S. 2003. *Thiruvavaduthurai Adheenam (History of Thiruvavaduthurai Mut)*. Chennai: Unnamalei Pathippagam.
- Kumaraswami Thambiran. 1997. *Saint Kumaraguruparar and the two great Mutts associated with him (A historical sketch)*. Tiruppanandal: Sri Kumaraguruparar Offset Printing.
- Kuñcitapātam, Cu. 2014. *ñāṇa ulakam (caiva cittāntam – ḍr eḷiya aṛimukam)*. Thiruvavaduthurai: Sri Namaccivāya Mūrttikaḷ Accakam.
- 2011. *tiruvāvaṭuturai āṭṭiṇa-p paṇṭāra cāttiraṅkaḷ, paṭiṇāṅkum - uraiyuṭaṇ*. Spezielle Auflage des 12 Tirumurai Forschungszentrums, Coimbatore zur Konferenz zu den Pandara Sastras an der Kapagam Universität 27./28. 08.2011. Thiruvaidaimaruthur: o.A.
- Laclau, Ernesto. 2013. *Emanzipation und Differenz*. Unveränd. Nachdruck. Wien: Turia + Kant.
- 2007. *On populist reason*. London: Verso.
- Laclau, Ernesto, and Chantal Mouffe. 2012. *Hegemonie und radikale Demokratie: zur Dekonstruktion des Marxismus*. 4. durchgesehene Auflage, Passagen Philosophie. Wien: Passagen.
- Lambotharan, R. 2014. „Saiva Siddhanta“. Vortrag gehalten auf der 2nd International Thirumurai Festival and Research Conference, London, 21. September 2014.
- Landwehr, Achim. 2012a. „Von der ‚Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen‘.“ *On the Synchronicity of the Non-Synchronous*. 295, Nr. 1, S. 1–34.
- 2012b. „Zeitrechnung“. In *Europäische Erinnerungsorte. Mythen und Grundbegriffe des europäischen Selbstverständnisses*, Bd. 1., herausgegeben von Pim Boer, Heinz Duchhardt, Georg Kreis, und Wolfgang Schmale, München: Oldenbourg, S. 227–236.
- Lawrence, David P. 2012. „Kashmir Śaivism“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000049.

- Lehmann, Arno, Hrsg. 1947. *Die sivaitische Frömmigkeit der tamilischen Erbauungsliteratur*. Berlin: Heimatdienstverlag.
- 1935. *Die Hymnen des Tayumanavar: Texte zur Gottesmystik des Hinduismus*. Allgemeine Missions-Studien 19, Gütersloh: Bertelsmann.
- Lehmann, Arno und Hilko Wiardo Schomerus, 1977. *Das Unbewegliche und das Bewegliche: Legenden und Preislieder aus dem alten Tamil, überliefert von den drei großen Heiligen des Siva-Glaubens Sambandar, Appar und Sundarar*. Weimar: Kiepenheuer.
- Lehmann, Thomas. 2009. „A Survey of Classical Tamil Commentary Literature“. In *Between Preservation and Recreation: Tamil Traditions of Commentary. Proceedings of a Workshop in Honour of T. V. Gopal Iyer*, herausgegeben von Eva Wilden, Collection Indologie 109, Pondicherry: Institut Français d'Indologie, S. 55–67.
- Lipner, Julius. 2012. „Karman“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2050150.
- 2012. „Rāmānuja“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_900000012.
- Liu, Lydia H. 2002. „The Problem of Language in Cross-Cultural Studies“. In *Comparative Political Culture in the Age of Globalization: An Introductory Anthology*, herausgegeben von Hwa Yol Jung, Global Encounters: Studies in Comparative Political Theory. Boulder: Lexington Books, S. 305–355.
- Madhavan, R. 2002. „Religious Orders, Language Resurgence and Collective Identity in Tamil Nadu: A Sociological Study“. PhD-Thesis, Jawaharlal Nehru University.
- Malinar, Angelika. 2012. „Monasteries (Mathas)“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_900000018.
- Malten, Thomas. 1994a. *Wörterbuch Tamil-Deutsch*. Beiträge zur Kenntnis südasiatischer Sprachen und Literaturen: Köln: Institut für Indologie und Tamilistik der Universität zu Köln.
- 1994b. *Cumulative Tamil Dictionary*. Köln: Institut für Indologie und Tamilistik der Universität zu Köln.
- Manninezhath, Thomas. 1989. „The Ecumenical Theme in the Religious Poetry of Tayumanavar: Vedanta Siddhanta Samarasam“. Ph.D., McMaster University (Canada).
- Mātavaṅ, Civa (u.a.). 2012. „maturai āṭiṅa karttar putavi: nitiyāṅantāvai nīkkavēṅṅum. putuccēri caiva manṅraṅkaḷ tīrmāṅam“, 5. Mai 2012.
- Mātavaṅ, Vē. Irā., Hrsg. 2005. *Tiruvāṅṅaturai-p purāṅam: cuvaṅṅi patippu*. Ceṅṅai: Ulakat Tamil Ārāycci Niṅuvaṅam.
- Matchett, Freda. 2003. „The Purāṅas“. In *The Blackwell Companion to Hinduism*, herausgegeben von Gavin D. Flood, Oxford: Blackwell Publishing, S. 129–43.
- McCrea, Lawrence J. 2012. „Mīmāṃsā“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org.ubproxy.ub.uni-heidelberg.de/10.1163/2212-5019_beh_COM_900000073.
- Mena, Carlos Ney. 2009. „The Hermeneutics of the ‚Tirumantiram‘“. Ph.D., University of California, Berkeley.
- Michael, R. Blake. 2012. „Liṅgāyats/Vīraśaivas“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_900000050.

- Michaels, Axel. 1998. *Der Hinduismus: Geschichte und Gegenwart*. München: Beck.
- . 2012. „Saṃskāras“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org.ubproxy.ub.uni-heidelberg.de/10.1163/2212-5019_beh_COM_2030060.
- Monier-Williams, Monier. 2008. *Sanskrit-English Dictionary [Pha - Ha]*. Bd. 2. Varanasi: Indica Books.
- Monius, Anne E. 2011. „U. Vē. Cāminātaiyar and the Construction of Tamil Literary “Tradition”“. *Journal of Indian Philosophy* 39, Nr. 6, S. 589–597.
- Mudaliyar, Sabhapati und Sadashiva Mudaliyar. 1863. *A Catechism of the Shaiva Religion*. Übersetzt von Thomas Foulkes. Adelphi Press: London und Madras.
- Münster, Daniel. 2007. *Postkoloniale Traditionen: eine Ethnografie über Dorf, Kaste und Ritual in Südindien*. Bielefeld: Transcript.
- Murdoch, John. 1865. *Classified Catalogue of Tamil Printed Books*. Madras: The Christian Vernacular Education Society.
- Murukavēl, Āti. 2010. *meykaṅṭār aruḷiya civaṅṅāpōtattin ceṇiporuḷ – The quint essence of Meikandar's Civanaana Poatham (tamiḷilum āṅkilattilum)*. Thiruvavaduthurai: Sri Namaccivāya Mūrttikaḷ Accakam.
- Mutaliyār, Kāñci Nākaliṅka, Hrsg. 1897. *meykaṅṭa cāttiram (mūlamum uraiyumu)*. Madras.
- Nallaswami Pillai, J. M. 2010. *Periyapurnam (The Live of the Saiva Saints) by St. Sekkilar*. 3 (New Edition). Coimbatore: Mr. J.M. Nallasamy Pillai Commemoration Trust.
- . 1984 [1895]. *Sivagnana Botham of Meikanda Deva. Translated with notes and introduction by J.M. Nallaswami Pillai*. Reprint. Madras: South India Saiva Siddhanta Works Publishing Society.
- . 1948. *Sivagnana Siddhiyar Supakkam of Arulnandhi Sivam*, 2. Auflage, Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam.
- . 1945. *Thiruvartupayan of Umapathi Sivacharya*. Repr. 1945. Dharmapuram: Gnanasambandam.
- . 1914. „Light on the True Path of St. Umapathi Sivachariar“. *Siddhanta Deepika* XIV., 5, S. 216–223.
- . 1913. *Śivajñāna Siddhiyār of Arulnandi Śivāchārya. Translated with Introd., Notes, Glossary Etc. by J.M. Nallaswami Pillai*. Madras: Madras Meykandan Press.
- . 1911a. *Studies in Saiva Siddhanta*. Madras: Meykandan Press.
- . 1911b. „Saivaism in Its Relation to Other Systems“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 347–360.
- . 1911c. „Advaita according to Saiva Siddhanta“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 244–272.
- . 1911d. „The Four Paths“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 203–222.
- . 1911e. „The Personality of God according to the Saiva Siddhanta“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 223–243.
- . 1911f. „The Saiva Religion and the Saiva Advaita Siddhanta Philosophy“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 273–315.
- . 1911g. „The Svetasvatara Upanishat“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 109–145.
- . 1911h. „The Tattvas and beyond“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 35–41.

- 1911i. „Tree of Knowledge of Good and Evil“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meykandan Press, S. 185–201.
- 1902. „Light of Truth, Or, Unmai Vilakkam of Tiruvadigai Manarosagam Kandanthar“. *Siddhanta Deepika* V., 11, S. 165–168.
- 1897. „The Ethics of Kural“. *Siddhanta Deepika* I., 2, 37–43.
- Nallaswami Pillai, J. M. und V. V. Raman, Hrsg. 1897-1914. *Siddhanta Deepika, Or, The Light of Truth. A Monthly Journal Devoted to Religion, Philosophy, Literature, Science &c.*, 14 Jahrgänge.
- Nambi Arooran, K. 1981. „Changing Role of Three Saiva Maṭhs in Tanjore District since the Beginning of the 20th Century“, London: School of Oriental and African Studies.
- 1980. *Tamil Renaissance and Dravidian Nationalism: 1905-1944*. Madurai: Koodal.
- Ñāṇakumāraṇ, Na. 1995. „Studies in Caiva Cittāntam“. In *Studies in the Tamil Cultural Heritage of Yālpāṇam, ḷlam (Lanka)*, Bd. 2, herausgegeben von Peter Schalk, Uppsala Studies in the History of Religions, Uppsala: Uppsala Universitet, S. 49–55.
- Ñāṇaprakāca Tēcika Paramācariya Svāmikaḷ, Cīlattiru. 2010. *uṇmai viḷakkam (Tiruvatikai Maṇavācakaṇ Kaṭantār aruḷiyatu)*. Herausgegeben von Svarṇā Cōmacuntaram. Kōvai (Coimbatore): Tiruṇēṇiya Tamil Maṇṇam – Center for Divine Tamil Studies.
- Nanda, Meera. 2009. *The God Market: How Globalization Is Making India More Hindu*. Noida: Random House India.
- Narayana Ayyar, C. V. 1974. *Origin and Early History of Śaivism in South India*. Madras University Historical Series 6, Madras: University of Madras.
- Narayanan, Vasudha. 2012. „Om“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/ubproxy.ub.uni-heidelberg.de/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000179.
- 1994. *The Vernacular Veda: Revelation, Recitation, and Ritual*. Studies in Comparative Religion. Columbia: University of South Carolina Press.
- Natarajan, B. 1999. *Thirumandiram. A Classic of Yoga and Tantra by Siddhar Thirumular*, 3 Bde. Chidambaram: Babaji's Kriya Yoga Order of Acharyas.
- Nāvalar, Ārumuka. 1959. *caiva camaya viṇāvīṭai - iraṇṭām putakkam*. 17. Auflage, Bd. 2. Ceṇṇapattāṇam: vittiyānu pālāya yantiracālai.
- 1910. *caivatūṣaṇaparikāram*. 2. Auflage, Madras: Matarās Rippaṇ Acciyanti-racālai.
- 1861. *tirukkural mūlamum parimēlaḷakaruraiyum*. Madras.
- Nehring, Andreas. 2013. „Zwischen Monismus und Monotheismus - Hinduismus und indische Aneignungen des Religionsbegriffs. Ein poststrukturalistischer Versuch“. In *Gott - Götter - Götzen*, herausgegeben von Christoph Schwöbel, Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie 38, Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, S. 792–821.
- 2010. „Performing the Revival: Performance and Performativity in a Colonial Discourse in South India“. In *Ritual, Caste, and Religion in Colonial South India*, herausgegeben von Michael Bergunder, Heiko Frese, und Ulrike Schröder, Neue Halesche Berichte 9. Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 12–29.
- 2006. „Religion und Gewalt - ein leerer Signifikant in der Religionsbeschreibung: Überlegungen zur religionswissenschaftlichen Theoriebildung“. In *Religion, Politik und Gewalt*, herausgegeben von Friedrich Schweitzer, Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie 29, Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, S. 809–821.

- . 2005. „Die Erfindung der religiösen Erfahrung“. In *Kultur, Politik, Religion, Sprache - Text*, herausgegeben von Christian Strecker, Bd. 2, Kontexte der Schrift. Stuttgart: Kohlhammer, S. 301–322.
- . 2004. „Bekehrung als Protest - Zur Konstruktion religiöser Identität der Dalits in Indien“. *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 12, 1, S. 3–22.
- . 2003. *Orientalismus und Mission: die Repräsentation der tamilischen Gesellschaft und Religion durch Leipziger Missionare 1840-1940*. Studien zur Außereuropäischen Christentumsgeschichte 7, Wiesbaden: Harrassowitz.
- . 2002. „... nur ein Halbbruder des griechischen Genius“. Die Entdeckung des Dravidischen durch deutsche Missionare im 19. Jahrhundert“. In „Arier“ und „Draviden“: *Konstruktionen der Vergangenheit als Grundlage für Selbst- und Fremdwahrnehmungen Südasiens*, herausgegeben von Michael Bergunder und Rahul Peter Das, Neue Halesche Berichte 2, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 109–122.
- Neubert, Frank. 2012. „Satguru Sivaya Subramuniyaswami“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000266.
- . 2010. *Krishnabewusstsein: die International Society for Krishna Consciousness (ISKCON) – „Hare-Krishna-Bewegung“*. REMID-Schriftenreihe 12, Marburg: Religionswissenschaftlicher Medien- und Informationsdienst.
- Nilakanta Sastri, Kallidaikurichi Aiyah. 1998. *A History of South India: From Prehistoric Times to the Fall of Vijayanagar*. 4. Auflage, Delhi: Oxford University Press.
- . 1956. „An Historical Sketch of Śaivism“. In *The Cultural Heritage of India. The Religions*, herausgegeben von Haridas Bhattacharyya, 2. überarb. und erw. Auflage, Bd. IV, Calcutta: Ramakrishna Mission Institute of Culture, S. 63–78.
- Nobili, Roberto de. 2000. *Preaching Wisdom to the Wise: Three Treatises*. Herausgegeben von Anand Amaladass. Series Jesuit Primary Sources in English Translations 19, Chennai: Satya Nilayam Publishing.
- Oddie, Geoffrey A. 1991a. *Hindu and Christian in South-East India*. London Studies on South Asia 6, London: Curzon Press.
- . Hrsg. 1991b. *Religion in South Asia: Religious Conversion and Revival Movements in South Asia in Medieval and Modern Times*. 2. überarbeitete Auflage, New Delhi: Manohar.
- Olivelle, Patrick. 2012a. „Upaniṣads and Āraṇyakas“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2020020.
- . 2012b. „Dharmaśāstra“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/ubproxy.ub.uni-heidelberg.de/10.1163/2212-5019_beh_COM_2020030.
- Osterhammel, Jürgen. 2009. *Die Verwandlung der Welt: eine Geschichte des 19. Jahrhunderts*. München: Beck.
- Padoux, André. 2003. „Mantra“. In *The Blackwell Companion to Hinduism*, herausgegeben von Gavin Flood, Oxford: Blackwell Publishing, S. 478–492.
- Pandian, J. 1983. „Political Emblems of Caste Identity: An Interpretation of Tamil Caste Titles“. *Anthropological Quarterly* 56, Nr. 4, S. 190–197.
- Pandian, M. S. S. 2007. *Brahmin and Non-Brahmin: Genealogies of the Tamil Political Present*. Delhi: Permanent Black.
- Paranjoti, Violet. 1954. *Saiva Siddhanta*, 2. überarbeitete Auflage, London: Luzac & Co.

- Pechilis, Karen. 2012. *Interpreting Devotion*. Routledge Hindu Studies Series. London: Routledge.
- Pechilis Prentiss, Karen. 2001a. „On the making of a canon: historicity and experience in the Tamil Śiva-bhakti canon“. *International Journal of Hindu Studies* 5, Nr. 1, S. 1–26.
- 2001b. Review of *Review of Śaiva Siddhānta: An Indian School of Mystical Thought*, von H. W. Schomerus, Mary Law, und Humphrey Palmer. *The Journal of Asian Studies* 60, Nr. 2, S. 594–596.
- 1999. *The Embodiment of Bhakti*. New York, Oxford: Oxford University Press.
- 1996. „A Tamil Lineage for Saiva Siddhānta Philosophy“. *History of Religions* 35, Nr. 3, S. 231–257.
- Peterson, Indira Viswanathan. 1989. *Poems to Śiva*. Princeton Library of Asian Translations. Princeton: Princeton University Press.
- 1983. „Lives of the Wandering Singers: Pilgrimage and Poetry in Tamil Śaivite Hagiography“. *History of Religions* 22, Nr. 4, S. 338–360.
- 1983. „Tamil Śaiva Hagiography - The Narrative of the Holy Servants (of Śiva) and the Hagiographical Project in Tamil Śaivism“. In *According to Tradition - Hagiographical Writing in India*, herausgegeben von Winand Callewaert, Winand und Rupert Snell, Wiesbaden: Harrassowitz, S. 191–228.
- Piet, John H. 1984. „Advaita“. In *Saiva Siddhantam. An Explication and Assessment by Scholars the World Over*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, Bd. 1 Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam, S. 177–184.
- 1952. *A Logical Presentation of the Śaiva Siddhānta Philosophy*. Indian Research Series 8, Madras: The Christian Literature Soc. for India.
- Phillips, Stephen. 2015. Epistemology in Classical Indian Philosophy. In *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, edited by Edward N. Zalta. Spring 2015. Online unter <http://plato.stanford.edu/archives/spr2015/entries/epistemology-india/>. (zuletzt aufgerufen am 4. August 2016).
- Ponniah, V. 1962. *Theory of Knowledge of Śaiva Siddhanta*. 2. Auflage, Annamalai University Philosophy Series IV. Chidambaram: Pandian Press.
- Pope, George U. 1998. *A Compendious English Tamil Dictionary*. 7. Auflage, New Delhi: Asian Educational Services.
- 1987. *Five Naayanmar*. International Institute of Saiva Siddhanta Research, Dharmapuram.
- 1982. William Hoyles Drew, John Lazarus, und Francis Whyte Ellis, übers. von. *Tirukkural*. 7. Repr., Madras: South India Saiva Siddhanta Works Publishing Society.
- 1900. *The Tiruvāṇṇam, Or, „Sacred Utterances“ of the Tamil Poet, Saint, and Sage Manikka-Vaṇṇar: The Tamil Text of the Fifty-One Poems, with English Translation*. Oxford Clarendon Press.
- 1911a. „Tiruñāna-Sambandar’s Devāram“. *Siddhanta Deepika* XII., 4., S. 145.
- 1911b. „Tiruñāna-Sambandar’s Devāram“. *Siddhanta Deepika* XII., 6., S. 241–244.
- Popley, Herbert A. 1931. *The Sacred Kural, Or, The Tamil Veda of Tiruvalluvar*. Calcutta, Association Press.
- Prunč, Erich. 2012. *Entwicklungslinien der Translationswissenschaft: von den Asymmetrien der Sprachen zu den Asymmetrien der Macht*. 3. erweiterte und verbesserte Auflage, Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens 43, Berlin: Frank & Timme.
- Quack, Johannes. 2012. *Disenchanting India: Organized Rationalism and Criticism of Religion in India*. New York: Oxford University Press.

- Radhakrishnan, Sarvepalli. 2010. *Indian philosophy*, Bd. 2, 2. Auflage, New Delhi: Oxford University Press.
- Raghava Aiyar, A. 1994. „Knowledge and Conduct According to Saiva Siddhanta“. In *Saiva Siddhantam (An Assessment by International Scholars)*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, Bd. 3, Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam, S. 126–150.
- 1994. „Saiva Siddhanta or Suddha Advaita“. In *Saiva Siddhantam (An Assessment by International Scholars)*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, Bd. 3, Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam, S. 151–186.
- Raj, Joseph Jaswant. 1989. *Grace in the Saiva Siddhānṭham and in St. Paul: A Contribution in Inter-Faith Cross-Cultural Understanding*. Madras: South Indian Salesain Society.
- Rajesh, V. 2014. *Manuscripts, Memory and History: Classical Tamil Literature in Colonial India*. Culture and Environment of South Asia. New Delhi: Foundation Books.
- Ramachandran, T. N. 1999. *Sivagnaana Munivar*. Makers of Indian Literature. Sahitya Akademi.
- 1996. „Cittar-s“. *Saiva Siddhanta. Journal devoted to the exposition of Siddhanta philosophy, religion, literature and comparative understanding* XXX, Nr. 1&2, S. 1–15.
- 1994. Hrsg. *Saiva Siddhantam. An Assessment by International Scholars*. Bd. 3. Dharmapuram: International Institute of Saiva Siddhanta Research, Dharmapuram.
- 1988. Hrsg. *Saiva Siddhantam*. Bd. 2. Dharmapuram: International Institute of Saiva Siddhanta Research, Dharmapuram.
- 1984a. Hrsg. *Saiva Siddhantam. An Explication and Assessment by Scholars the World Over*. Bd. 1. Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam.
- 1984b. „Editor’s Note“. In *Saiva Siddhantam. An Explication and Assessment by Scholars the World Over*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, Bd. 1 Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam, xv – xxii.
- Ramachandran, T. N. und Santhanamoorthy, S. K., Hrsg. 1996. *Saiva Siddhanta. Journal Devoted to the Exposition of Siddhanta Philosophy, Religion, Literature and Comparative Understanding*. Bd. XXX. No. 1&2.
- Ramakrishnan, S., Hrsg. 2008. *kriyāviṇṇ tarḱālat tamiḷ akarāti: tamiḷ-tamiḷ-āṅkilam*. überarb. Auflage, Cennai: Kriyā.
- Raman, Srilata. 2017. ‘Unlearnt Knowing’ (Ōtātu Uṇartal): The Genealogy of Wisdom in Ramalinga Swamigal (1823-1874) and the Tamil Saiva Siddhānta. *The Journal of Hindu Studies* 10 (2): 145–163.
- 2014. „Justifying Filicide: Ramalinga Swamigal, the Periyapuāṇram“. *International Journal of Hindu Studies* 18, Nr. 1, S. 33–66.
- 2013. „The spaces in between: Ramalinga Swamigal (1823-1874), hunger, and religion in colonial India“. *History of Religions* 53, Nr. 1, S. 1–27.
- 2002. „Departure and Prophecy: The Disappearance of Iramalinka Atikal in the Early Narratives of His Life“. *Indologica Taurinensia* 28, S. 179–203.
- Ramana Sastrin, V.V. 1911. „Introduction“. In *Studies in Saiva Siddhanta*, Madras: Meekandan Press, i–xvi.
- Ramanathan, P. 2007. *The Culture of the Soul among Western Nations*. Repr., Whitefish: Kessinger Publishing.
- 1988. „The Key of Knowledge or The Fundamental Experiences of The Sanctified in Spirit“. In *Saiva Siddhantam*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, Bd. 2. Dharmapuram: International Institute of Saiva Siddhanta Research, Dharmapuram, S. 1–27.

- Ramanujan, Attipat K. 1985. *Poems of Love and War: From the Eight Anthologies and the Ten Long Poems of Classical Tamil*. Translations from the Oriental Classics. New York: Columbia University Press.
- Ramanujachari, R. 1965. Saiva Siddhānta. In *Collected lectures on Saiva Siddhanta, 1946–1954*, IV: Vol. IV. Srila-Sri Arulnandi Sivacharya Swamigal Sivagnana Siddhiyar Endowment Lectures. Annamalainagar: Annamalai University.
- Ramaswamy, Sumathi. 1997. *Passions of the Tongue: Language Devotion in Tamil India, 1891–1970*. Studies on the History of Society and Culture 29, Berkeley: University of California Press.
- Reyna, Ruth. 1984. „Saiva Siddhanta and Modern Science“. In *Saiva Siddhantam. An Explication and Assessment by Scholars the World Over*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, Bd. 1, Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam, S. 191–195.
- Richman, Paula. 1997. *Extraordinary Child: Poems from a South Indian Devotional Genre*. SHAPS Library of Translations. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Rigopoulos, Antonio. 2012a. „Vibhūti“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000185.
- 2012b. „Trimūrti“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_000346.
- Rodrigues, Hillary. 2006. *Introducing Hinduism*. World Religions Series. New York: Routledge.
- Rösel, Jakob. 1997. *Die Gestalt und Entstehung des tamilischen Nationalismus*. Berlin: Duncker und Humblot.
- Rukmani, T. S. 2012. „Jīvanmukta“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2050130.
- Saiva Siddhanta Perumanram. 2005. „Special Cover Released during the Centenary Celebration of Saiva Siddhanta Perumanram“, 7. Juli 2005.
- Sanderson, Alexis. 2015. „Śaiva Texts“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. 2015. http://dx.doi.org.ubproxy.ub.uni-heidelberg.de/10.1163/2212-5019_beh_COM_2020080.
- Sankaranarayanan, Sivapuram Appaya Deekshidar. 2010. *Tirumurai the Eleventh - Paṭiṇṇāṁ Tirumurai*. Mayilsaaduthurai: Gnaanasambantham Pathippakam.
- Sathiyavayl Muruganar, M. P. 2012. *Vaṇdamizhil Vaazhival SasanggugaL. Life Rituals in Tamil*. Chennai: Dheiva Thamizh Arakkattalai.
- o. J. *cittānta cintanaittēṅ - Sweet Thoughts of Saiva Siddhanta*. DVD. Chennai: Tamil Vazhipattu Payirtchi Mayam.
- Satish, Navina T. 2013. *Die Weisheit der Palmblätter: theoretische und systematische Betrachtung südindischer Astrologie*. Religionen aktuell, Bd. 15, Marburg: Tectum-Verlag.
- Schalk, Peter. 2013. „Tamilische Begriffe für Religion“. In *Religion in Asien? Studien zur Anwendbarkeit des Religionsbegriffs*, herausgegeben von Peter Schalk, *Historia religionum* 32, Uppsala: Uppsala Universität, S. 81–125.
- 2010. „Sustaining the Pre-Colonial Past: Saiva Defiance against Christian Rule in the 19th Century in Jaffna“. In *Ritual, Caste, and Religion in Colonial South India*, herausgegeben von Michael Bergunder, Heiko Frese, und Ulrike Schröder, *Neue Hallesche Berichte* 9, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 106–130.

- Schomerus, Hilko Wiardo. 2000. *Śaiva Siddhānta*. übersetzt von Mary Law und Humphrey Palmer. Delhi: Motilal Banarsidass.
- . 1984. „Der Saiva Siddhanta“. In *Saiva Siddhantam. An Explication and Assessment by Scholars the World Over*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, übersetzt von Dr. Fritz, Bd. 1, Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam, S. 111–117.
- . 1981a/b. *Aruṇantis Śivajñānasiddhiyār: die Erlangung des Wissens um Śiva oder um die Erlösung*. 2 Bde. Beiträge zur Südasiensforschung, Wiesbaden: Steiner.
- . 1936. *Meister Eckehart und Mānikka-Vāṣagar*. Gütersloh: Bertelsmann.
- . 1925. *Śivaitische Heiligenlegenden*. Jena: Diederichs.
- . 1923. *Die Hymnen des Manikka-Vasaga*. Jena: Diederichs.
- . 1912. *Der Čaiva-Siddhānta. Eine Mystik Indiens, nach den tamilischen Quellen bearbeitet und dargestellt*. Leipzig: Hinrichs.
- . 1910/1911. „The Śaiva Siddhānta Conference at Trichinopoly“. *Siddhanta Deepika* X., 12. /XI., 1., 3. und 4, S. 509–413 bzw. 25–29, 113–418, 226–230.
- Schröder, Ulrike. 2017. Being Saivite, the South African Way: Questioning Authenticity and Canon from the Margins of the Saiva World. *The Journal of Hindu Studies* 10 (2): 219–240.
- . 2015. „Conceived in India, Made in South Africa“. Konstruktionen südafrikanisch-indischer Identität zwischen doppeltem Ursprung und doppelter Ausgrenzung“. *Berliner Theologische Zeitschrift* 32, Nr. 2, S. 368–93.
- . 2009. *Religion, Kaste und Ritual. Christliche Mission und tamilischer Hinduismus in Südindien im 19. Jahrhundert*. Neue Halesche Berichte 8, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen.
- Sesha Aiyer, K. G. 1912. „The Spiritual Value of Manikka Vacagar’s Tiruvacagam“. *Siddhanta Deepika* XIII., 2., S. 51–66.
- Shulman, David. 1991. „The Yogi’s human self: Tāyumānavar in the Tamil mystical tradition“. *Religion* 21, Nr. 1, S. 51–72.
- Sieler, Roman. 2015. *Lethal Spots, Vital Secrets: Medicine and Martial Arts in South India*. Oxford: Oxford University Press.
- Sivaraman, Krishna. 1984. „The Knowledge of God’s Existence“. In *Saiva Siddhantam. An Explication and Assessment by Scholars the World Over*, herausgegeben von T. N. Ramachandran, Bd. 1, Dharmapuram: Dharmapuram Adhinam, S. 196–208.
- . 1973. *Śaivism in Philosophical Perspective: A Study of the Formative Concepts, Problems and Methods of Śaiva Siddhānta*. Delhi: Motilal Banarsidass.
- Smith, David. 1996. *The Dance of Śiva: Religion, Art and Poetry in South India*. Cambridge Studies in Religious Traditions 7, Cambridge: Cambridge University Press.
- Smith, Travis L. 2012. „Tantras“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2020100.
- Steinschneider, Eric. 2017a. Arguing the Taste of Fresh Butter: Īcūr Caccitāṅanta Cuvāmi-kaḷ’s Advaitic Interpretation of Tamil Śaiva Theology. *International Journal of Hindu Studies* 21 (3), S. 299–318.
- Steinschneider, Eric. 2017b. Subversion, Authenticity, and Religious Creativity in Late-Medieval South India: Kaṇṇṭaiya Vaḷḷal’s Oḷiviloṭukkam. *The Journal of Hindu Studies* 10 (2), S. 241–271.
- Steinschneider, Eric. 2015. „True Religion in an Uncertain Age: Cōmacundara Nāyakar (1846-1901) and Nineteenth-Century Tamil Śaiva Hermeneutics“. Konferenzbeitrag, XXI IAHR Conference, Erfurt, 24. August 2015.

- Stietencron, Heinrich von. 2001. *Der Hinduismus*. München: C.H. Beck.
- Subramania Pillai, G. 1965. „Introduction and History of Saiva Siddhānta“. In *Collected Lectures on Saiva Siddhanta, 1946-1954*, Bd. 1946. Srīla-Srī Arulnāndi Sivacharya Swamigal Sivagnana Siddhiyar Endowment Lectures. Annamalainagar: Annamalai University.
- Subramaniam, R. S. 1914. „Tiruvunthiar“. *Siddhanta Deepika* XIV., 5., S. 193–207.
- . 1910. „Tayumanavar - His Life, Teachings and Mission“. *Siddhanta Deepika* XI., 6., S. 371–374, 396–404, 452–456.
- . 1907. „Tiruvunthiar“. *Siddhanta Deepika* XIII., 6., S. 175–190.
- Subramanyam, Sanjay. 1995. „An Eastern El Dorado: The Tirumala-Tirupati Temple Complex in Early European Views and Ambitions, 1540-1660“. In *Syllables of Sky: Studies in South Indian Civilization, in Honour of Velcheru Narayana Rao*, herausgegeben von David D. Shulman, Delhi: Oxford University Press, S. 338–390.
- Surdam, Wayne Edward. „South Indian Saiva Rites of Initiation: ‚The Dikṣavidhi‘ of Aghorasivacharya’s ‚Kriyakramadyotika‘.“ Ph.D., University of California, Berkeley.
- The Agamic Bureau. 1984. *Review: Der Caiva Siddhanta eine Mystik Indiens*, von Hilko Wiardo Schomerus. *Siddhanta Deepika* XIV., 2. (1913), S. 92–93.
- Thirumurai Steering Committee, 2nd World Thirumurai Festival and Research Conference, Hrsg. 2014. *Zvatu ulakattirumuṛai-p peruvilā 2014, ulakattirumuṛai mānāṭṭu, āyvu-katūraikaḷ/2nd International Thirumurai Festival and Research Conference 2014, Conference Proceedings*. London: o. A..
- Thiruvavaduthurai Adhinam, Hrsg. 2015. *kuruvaruṭkoluntu*. Thiruvavaduthurai: Thiruvavaduthurai Adhinam.
- Thiyagarajan, S. 2013. „Saivam“. In *caiva camaya-k kalai-k kalañciyam, tokuti - 9, caiva camaya amaippukal*, herausgegeben von Irā. Celvakkanaṇpati, Bd. 9, Ceṇṇai: Teyvac Cēkkiḷār Maṇitavaḷa Mēmpāṭṭu Arakkatṭalai, xix – xxi.
- Tieken, Herman. 2010. „Blaming the Brahmins Texts Lost and Found in Tamil Literary History“. *Studies in History* 26, Nr. 2, S. 227–243.
- Timalsina, Sthaneshwar. 2012a. „Śakti“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_000293.
- . 2012b. „Mantras“. In *Brill’s Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2030070.
- Trautmann, Thomas R. 2002. „Die Entdeckung von ‚arisch‘ und ‚dravidisch‘ in Britisch-Indien. Eine Erzählung zweier Städte“. In „Arier“ und „Draviden“: *Konstruktionen der Vergangenheit als Grundlage für Selbst- und Fremdwahrnehmungen Südasiens*, herausgegeben von Michael Bergunder und Rahul Peter Das, Neue Halesche Berichte 2, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 14–39.
- University of Madras. 1924-1936. *Tamil Lexicon*. Madras: University of Madras.
- Vaithees, Ravi. 2015. *Religion, Caste, and Nation in South India: Maraimalai Adigal, the Neo-Saivite Movement, and Tamil Nationalism, 1876 - 1950*. New Delhi, India: Oxford University Press.
- Vaitheespara, Ravi. 2012. „Re-Inscribing Religion as Nation: Naveenar-Caivar (Modern Saivites) and the Dravidian Movement“. *South Asia: Journal of South Asian Studies* 35, Nr. 4, S. 767–786.
- . 2010. „Forging a Tamil Caste: Maraimalai Adigal (1876-1950) and the Discourse of Caste and Ritual in Colonial Tamil Nadu“. In *Ritual, Caste, and Religion in Colonial*

- South India*, herausgegeben von Michael Bergunder, Heiko Frese, und Ulrike Schröder, Neue Halesche Berichte 9, Halle: Verlag der Franckeschen Stiftungen, S. 89–105.
- 2009. „Maraimalai Atigal and the Genealogy of the Tamilian Creed“. *Economic and Political Weekly* 44, Nr. 14, S. 45–51.
- 1999. „Caste, Hybridity and the Construction of Cultural Identity in Colonial India: Maraimalai Adigal and the Intellectual Genealogy of Dravidian Nationalism, 1800–1950“. Ph.D., University of Toronto.
- Vaithyanāṭaṅ, Ku. 2010. *2010-2011 irañṭāṅṭu-t tokuppī. mutal āṅṭukkāṅa viṅṅkaḷ*. Thiruvaidaimaruthur: Thiruvavaduthurai Adhinam.
- 2008a. *2008 – āṅ āṅṭukkāṅa vivara aṅṅkaiyūm, kāla aṅṅavaṅaiyūm*. Thiruvaidaimaruthur: Thiruvavaduthurai Adhinam.
- 2008b. *vitiyai velvatu eppaṭi?*. 9. Auflage, Thiruvaidaimaruthur: Thiruvavaduthurai Adhinam.
- 2007. *eḷāvatu tokuppu 2008–2009, (takaval tokuppu aṅṅkai), (vitimuraikaḷum aṅṅuraikaḷum)*. Thiruvaidaimaruthur: Thiruvavaduthurai Adhinam.
- 1995a. *caivacittānta aṅṅpaṅṅai-k koḷkaikaḷ (taṅṅaikaḷum viṅṅaikaḷum)*. Thiruvaidaimaruthur: Thiruvavaduthurai Adhinam.
- 1995b. *caivacittānta-k kuṅṅiyiṅṅu-c collakarāti*. Thiruvaidaimaruthur: Thiruvavaduthurai Adhinam.
- o.J. „tiruvāvaṅṅuṅṅai āṅṅa caiva cittānta nērmuka payiṅṅi maiyam – viṅṅappa-p paṅṅivam“, o. A..
- Vajravelu Mudaliar, K. 1985. *Sivajñāna Māpādiyam*. Madurai: Madurai Kamaraj University.
- Valpey, Kenneth. 2012. „Pūja and Darśana“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_2030050.
- Vedachalam, R. S. 1906. „Saiva Siddhanta“. *Siddhanta Deepika* VII., 2, S. 64–69.
- Veḷḷaivēraṅṅam, Tā. Ma. 2010a. *āṅṅaru tattuvam ētu (36 tattuva viḷakkam)*. Chidambaram: tiruvāvaṅṅuṅṅai āṅṅa caiva cittānta nērmuka payiṅṅi maiyam, citamparam kiḷai.
- 2010b. *caivacittānt viṅṅāṅṅi viṅṅā (Saiva Siddhanta Quiz)*. 4. Auflage, Chidambaram: tiruvāvaṅṅuṅṅai āṅṅa caiva cittānta nērmuka payiṅṅi maiyam, citamparam kiḷai.
- 2010c. *caivacittānta viṅṅāra*. 4. Auflage, Chidambaram: tiruvāvaṅṅuṅṅai āṅṅa caiva cittānta nērmuka payiṅṅi maiyam, citamparam kiḷai.
- 2010d. *meṅṅkaṅṅa cāṅṅtiram 14 nulkaḷil, viṅṅkaḷḷ (Saiva Siddhanta 14 Sastras - Question Bank)*. 4. Auflage, Chidambaram: tiruvāvaṅṅuṅṅai āṅṅa caiva cittānta nērmuka payiṅṅi maiyam, citamparam kiḷai.
- Venkatachalam, Neela. 2007. *Saiva Siddhantam*. Coimbatore: Bharatiya Vidya Bhavan.
- Venkatachalapathy, A. R. 2012. *The Province of the Book: Scholars, Scribes, and Scribblers in Colonial Tamilnadu*. Ranikhet: Permanent Black.
- 2005. *In Those Days There Was No Coffee: Writings on Cultural History*. New Delhi: Yoda Press.
- Venkatraman, Ramaswamy. 1990. *A History of the Tamil Siddha Cult*. Madurai: ENNES Publishing.
- Viswanathan, Gauri. 2012. „Theosophical Society“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_900000280.

- Weiss, Richard S. 2016. Religion and the emergence of print in colonial India: Arumuga Navalar's publishing project. *The Indian Economic & Social History Review* 53 (4): 473–500.
- 2015. „Print, Religion, and Canon in Colonial India: The Publication of Ramalinga Adigal's Tiruvartupā“. *Modern Asian Studies* 49, Nr. 3, S. 650–677.
- 2009. *Recipes for Immortality: Medicine, Religion, and Community in South India*. Oxford: Oxford University Press.
- White, David Gordon. 2012. „Tantra“. In *Brill's Encyclopedia of Hinduism*, herausgegeben von Knut A. Jacobsen, Helene Basu, Angelika Malinar und Vasudha Narayanan. http://dx.doi.org/10.1163/2212-5019_beh_COM_9000000067.
- Wilden, Eva. 2014. *Manuscript, Print and Memory: Relics of the Caṅkam in Tamilnadu*. Studies in Manuscript Cultures 3, Berlin: De Gruyter.
- Winslow, Miron. 1984. *Winslow's a comprehensive Tamil and English dictionary*. Repr. New Delhi: Asian Educational Services.
- Yocum, Glenn E. 1990. „A Non-Brāhman Tamil Śaiva Mutt: A Field Study of the Thiruvavaduthurai Adheenam“. In *Monastic Life in the Christian and Hindu Traditions: A Comparative Study*, Issues in Comparative Religion, 3) herausgegeben von Austin B. Reel und Vasudha Narayanan, Lewiston: Edwin Mellon Press, S. 245–279.
- 1982. *Hymns to the Dancing Siva: A Study of Māṅikkavācakar's Tiruvācakam*. New Delhi: Heritage.
- Yule, Henry, und Arthur C. Burnell. 1903. *Hobson-Jobson: A Glossary of Colloquial Anglo-Indian Words and Phrases, and of Kindred Terms, Etymological, Historical, Geographical and Discursive*. London: Murray.
- Zehme, Siegfried. 1903. *Die tamilische Singpredigt: Nebst einem Anhang: Legenden des Grossen Purana, die in heidnischen Singpredigten zum Vortrage kommen. Eine Missionsstudie*. Leipzig: Verlag der Ev.-luth. Mission zu Leipzig.
- Zvelebil, Kamil V. 1995. *Lexicon of Tamil literature*. Leiden: Brill.
- 1992. *Companion Studies to the History of Tamil Literature*. Leiden: Brill.
- 1974. *Tamil literature*. A history of Indian literature / Auflage von Jan Gonda, A History of Indian Literature, Vol. 10, Fasc. 1. Wiesbaden: Harrassowitz.

Online-Artikel und Webseiten

- <http://blogs.timesofindia.indiatimes.com/tracking-indian-communities/citing-agamas-priest-conducts-weddings-in-tamil/>. 2016. Citing Agamas, priest conducts weddings in Tamil. *Times Of India Blogs* (zuletzt aufgerufen am 14. Juni 2016).
- <http://drtnr.org/> (zuletzt aufgerufen am 03.06.2016). n.d. <http://drtnr.org/> (zuletzt aufgerufen am 03.06.2016).
- <http://dsal.uchicago.edu/bibliographic/rmrl/rmrl.php?names=&author=Maturainayakam+Pillai&title=&subjects=&series1=&date=&language=&sortorder=author> (zuletzt aufgerufen am 17.06.2016).
- <http://dsal.uchicago.edu/bibliographic/rmrl/rmrl.php?author=Valaiyananta+cuvami&title=&subjects=&series1=&date=&language=&sortorder=author> (zuletzt aufgerufen am 03.06.2016).
- <http://manivasagar.com/> (zuletzt aufgerufen am 09.06.2016).

- <http://manivasagar.com/faq.html> (zuletzt aufgerufen am 09.06.2016).
- <http://mkuniversity.org/direct/#> (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <http://oldquestionpaper.in/category/annamalai-university/diploma-in-saving-siddhanta/> (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <http://swamisatchidananda.org/> (zuletzt aufgerufen am 10.06.2016).
- http://thiruvavaduthuraiadheenam.org/Aadheenam/?page_id=1886 (zuletzt aufgerufen am 11.02.2014).
- <http://timesofindia.indiatimes.com/city/madurai/Nithyanandas-mutt-appointment-causes-flutter/articleshow/12918403.cms>. 2012. Nithyananda's mutt appointment causes flutter. *The Times of India*. (zuletzt aufgerufen am 29.07.2016).
- <http://www.bhavan.net/> (zuletzt aufgerufen am 08.06.2016).
- http://www.bhu.ac.in/arts/indian_lang/ (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <http://www.firstpost.com/politics/from-vivekananda-to-pmo-stars-meet-modis-favourite-think-tank-1574369.html>, From Vivekananda to PMO stars: Meet Modi's favourite think tank. *Firstpost* (zuletzt aufgerufen am 8. Dezember 2015).
- <http://www.integralyogaindia.org/> (zuletzt aufgerufen am 10.06.2016).
- <http://www.jfn.ac.lk/grad/images/Files/MA.Saiva.Siddhanta-Curriculum.pdf> (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <http://www.knowingourroots.com/> (zuletzt aufgerufen am 16.06.2016).
- http://www.newindianexpress.com/states/tamil_nadu/article1350802.ece (zuletzt aufgerufen am 21.06.2016).
- http://www.newindianexpress.com/states/tamil_nadu/article517947.ece?service=print (zuletzt aufgerufen am 15.07.2016).
- <http://www.nithyananda.org/#gsc.tab=0> (zuletzt aufgerufen am 29.07.2016).
- <http://www.rktapovanam.org/> (zuletzt aufgerufen am 4. September 2014).
- <http://www.saivamunnetasangam.com/> (zuletzt aufgerufen am 02.08.2016).
- <http://www.saivaworld.org/pageview.cgi?iD=106&cat=1> (zuletzt aufgerufen am 24.04.2015).
- <http://www.sivasiva.in/english/index-2.html> (zuletzt aufgerufen am 09.06.2016).
- <http://www.sydneymurugan.org.au/murugan2/index.php/downloads/documents/category/7-general-documents> (zuletzt aufgerufen am 03.06.2016).
- <http://www.thehindu.com/2002/07/14/stories/2002071402290400.htm> (zuletzt aufgerufen am 21.06.2016).
- <http://www.thehindu.com/2003/12/23/stories/2003122308210400.htm> (zuletzt aufgerufen am 21.06.2016).
- <http://www.thehindu.com/todays-paper/tp-national/tp-tamilnadu/hindu-outfits-welcome-nithyanandas-ouster/article4018352.ece>. 2012. Hindu outfits welcome Nithyananda's ouster. *The Hindu*. Madurai (zuletzt aufgerufen am 11.06.2016).
- <http://www.thehindu.com/todays-paper/tp-national/tp-tamilnadu/saivite-world-shocked-ooran-adigal/article3368694.ece>. 2012. Saivite world shocked: Ooran Adigal. *The Hindu*. Chennai. (zuletzt aufgerufen am 29.07.2016).
- <http://www.thehindu.com/todays-paper/tp-national/thiruvavaduthurai-adheenam-no-more/article4125348.ece>, 2012. Thiruvavaduthurai adheenam no more. *The Hindu*. Nagapattinam (zuletzt aufgerufen am 23. Dezember 2015).
- <http://timesofindia.indiatimes.com/city/madurai/Mutt-head-passes-away-in-Nagai/articleshow/17330377.cms>, Mutt head passes away in Nagai - Times of India. *The Times of India* (zuletzt aufgerufen am 21. Juni 2016).

- <http://www.unom.ac.in/index.php?route=academic/coursehighlights> (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <http://www.unom.ac.in/index.php?route=department/department/syllabus&deptid=63> (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <http://www.vivekanandakendra.org/> (zuletzt aufgerufen am 9. Dezember 2015).
- https://annamalaiuniversity.ac.in/dde/course_684.php?pros=rgl&course=684 (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <https://annamalaiuniversity.ac.in/dde/oldqp/dec12/7625A.doc> (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <https://mkudde.org/diploma.php> (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- https://www.mkudde.org/download/course/diploma_saiva_siddhanta.pdf (zuletzt aufgerufen am 06.06.2016).
- <https://www.youtube.com/watch?v=lAwf6dsawwU>, 2012. *Madurai Aadheenam - Source of Vedanta and Siddhantha* (zuletzt aufgerufen am 29.07.2016).
- https://www.youtube.com/watch?v=ZbPYPHLk7w4&list=PL12phJZ33rPdIHOW9o0Aw9VZHQ2Sr3S_e&index=1, Unmai vilakam Speech in Malaysia by Thiru. Kunjithapatham Avargal – YouTube (zuletzt aufgerufen am 6. Dezember 2015).