

# Inhalt

Tabula Gratulatoria .....	IX
Vorwort.....	XI
<i>Thomas Oberlies</i>	
Von Benfey bis Oberlies: Sieben Göttinger Indologen.....	XV
Schriftenverzeichnis.....	XXI
 <i>Christoph Anderl</i>	
An Unusual Biography of the Buddha in Or.8210/ S.3096: Śākyamuni and Yaśodharā Jointly Practicing the Way .....	1
 <i>Rahul Peter Das</i>	
Material aus medizinischen Texten zum Verzehr von Rind- und Büffelfleisch im Alten Indien, zeitgenössisch kontextualisiert .....	37
 <i>Eva De Clercq</i>	
Jain Answers to Vālin’s Death in the Rāmāyaṇa .....	79
 <i>Siglinde Dietz</i>	
Die Fragmente der <i>Lokaprajñapti</i> in den Sanskrithandschriften aus den Turfanfunden .....	97
 <i>Dragomir Dimitrov</i>	
Einige philologische Notizen über die <i>Cāndravṛtti</i> .....	129
 <i>Helmut Eimer †</i>	
Das Loblied des Pan chen Lama I. auf ’Brom ston Rgyal ba’i ’byung gnas .....	167
 <i>Anna Aurelia Esposito</i>	
Life Before Life Before Life: An Extraordinary Perspective on Jina Usabha’s Biography .....	179
 <i>Harry Falk</i>	
Who Blocked the Nāneghāt? Reflections on Nahapāna, Sandanēs, and the Sātavāhanas .....	203

<i>Eli Franco &amp; Karin Preisendanz</i>	
Yamāri, Dignāga and the Scope of Dharmakīrti's Work .....	229
<i>Hans Harder</i>	
Colonial Leisure and Opium-induced Visions in Bengal: Bankimchandra Chattopadhyay's <i>Kamalākānta</i> (1873–82) .....	265
<i>Ann Heirman</i>	
How to Treat Animals in a Chinese Buddhist Monastery: Daoxuan's Views on Animals in a Monastic Environment .....	275
<i>Monika Horstmann</i>	
The <i>Vairāgyamañjarī</i> of Brajnidhi .....	297
<i>Götz Keydana</i>	
Wackernagel Enclitics in Non-Wackernagel Positions in the Rigveda ...	319
<i>Frank Köhler</i>	
Einige Überlegungen zu der Verwendung von <i>apaśyam</i> im Rigveda ...	341
<i>Leonid Kulikov</i>	
Yamī's Friendship(s): How it Started and How it Ended Up. Linguistic and Text-critical Notes on the Dialogue Hymn R̥gveda 10.10 .....	365
<i>Jens Peter Laut</i>	
Indische Kuriosa in der Türkischen Sprachreform .....	383
<i>Klaus-Dieter Mathes</i>	
Sahajavajra's <i>Sthitisamāsa</i> : Bringing Maitrīpa's System in Line with Kālacakra .....	395
<i>Heinz-Günther Nesselrath</i>	
Indien in der griechischen Zweiten Sophistik vor dem Hintergrund der Entwicklung der griechischen Kenntnisse seit den Anfängen: Das Indienbild der Autoren Lukian von Samosata und Philostrat .....	417
<i>Tatiana Oranskaia</i>	
The Term Parya: Phonological and Ethnological Issues .....	443

<i>Peter Pasedach</i>	
<i>Bhāṣāsleṣa</i> of the Other Kind: Four Examples from the <i>Haravijaya</i> and One from the <i>Kapphiṇābhyudaya</i> .....	465
<i>Georges-Jean Pinault</i>	
Interpreting a Rigvedic Word as a Fossil from Indo-Iranian Mythology .....	479
<i>Marion Rastelli</i>	
“Then Bhāgavatas also Surrounded Him”: On the Target Audience of the <i>Vaiṣṇavadharmaśāstra</i> .....	497
<i>Kianoosh Rezania</i>	
Die Dialektik des Schöpfers und des Geschaffenen im alten Indien und Iran .....	533
<i>Sandra Sattler</i>	
At the Navel of the World: Cāmuṇḍā’s Dance on the Cosmic Lotus in Textual Sources and Medieval North Indian Sculpture .....	555
<i>Christiane Schaefer &amp; Monika Zin</i>	
Labour with Complications: Reconsidering the Scene of the Buddha’s Nativity .....	593
<i>Ramhari Timalsina</i>	
The Vedic and Svara Chapters of the <i>Cāndravyākaraṇa</i> .....	621
<i>Eva Wilden</i>	
Saying It in Other Words: Towards a History of the Tamil-Sanskrit Poetic Lexicon .....	633
<i>Meide Xu</i>	
„Affe und Schildkröte“: Eine vorläufige Untersuchung einer bud- dhistischen Tierfabel und ihrer weltweiten Verbreitung .....	651
Über die Autorinnen und Autoren .....	669

