



Mythos und Moloch

Die Metropole in der modernen
Hindi-Literatur (ca. 1970–2010)

Johanna Hahn

xasia
eBooks

Mythos und Moloch

Johanna Hahn

Mythos und Moloch

Die Metropole in der modernen Hindi-
Literatur (ca. 1970–2010)

xasia
eBooks

Bei der vorliegenden Studie handelt es sich um die überarbeitete Fassung der am 16. Februar 2018 an der Philosophischen Fakultät der Universität Heidelberg verteidigten Dissertationsschrift „Die Stadt in der modernen Hindi-Literatur (ca. 1970-2010)“.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht. Der Umschlagentwurf unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC-BY-ND 4.0.

xasia
eBooks

Publiziert bei CrossAsia eBooks,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2020.

Die elektronische Open-Access-Version dieses Buches ist dauerhaft frei verfügbar auf CrossAsia eBooks: <http://crossasia-books.ub.uni-heidelberg.de/xasia>.

URN: [urn:nbn:de:bsz:16-xabooks-718-0](http://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:16-xabooks-718-0)

DOI: <https://doi.org/10.11588/xabooks.718>

Text © 2020 Johanna Hahn

Umschlagabbildung: Vikram Nayak, Delhi.

ISBN 978-3-946742-71-5 (PDF)

ISBN 978-3-946742-70-8 (Softcover)