

THE GODS OF THE  
DIRECTIONS  
IN ANCIENT INDIA







MONOGRAPHIEN ZUR INDISCHEN ARCHÄOLOGIE,  
KUNST UND PHILOGIE

BAND 14

MONOGRAPHIEN ZUR INDISCHEN ARCHÄOLOGIE  
KUNST UND PHILOGOLOGIE

Herausgegeben  
im Auftrag des Stiftungsrates der Stiftung Ernst Waldschmidt  
von der Direktorin des Museums für Indische Kunst  
der Staatlichen Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

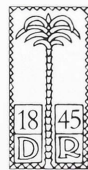
MARIANNE YALDIZ

BAND 14

CORINNA WESSELS-MEVISSSEN

# The Gods of the Directions in Ancient India

Origin and Early Development  
in Art and Literature  
(until c. 1000 A.D.)



DIETRICH REIMER VERLAG  
BERLIN 2001

Cover:

Indra, Osiāñ, Pīpalādevī Temple,  
(north-)east, c. 1st quarter of the 9th century  
(Photo: Britta Schneider)

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Ein Titeldatensatz für diese Publikation ist bei  
Der Deutschen Bibliothek erhältlich

Gedruckt mit Unterstützung der Stiftung Ernst Waldschmidt

© 2001 by Dietrich Reimer Verlag GmbH  
Zimmerstraße 26–27  
10969 Berlin

Gesamtherstellung: Reiter-Druck, Berlin

Alle Rechte vorbehalten  
Printed in Germany

ISBN 3-496-02713-4



Dedicated to my parents

